

NIPPON

1989.5.19
Afforestation Campaign Stamp



Kamiyama, Tokushima Pref.
(Mt. Tsurugi Q. N. Park)

1989.7.21
"U" Pane Booklet Stamps



JSDA 1271/USCA UP10
Sc.1835a/Mi.1865-66 D&E

1989.3.21
(Domestic) Letter Day
23rd of every month



Mother rabbit reads letter

1989.3.1
First self-adhesive issue



Repetition of 1988 designs



JSDA 1240a/USCA UP7
Sc.1796a & 1798b/Mi.1827-28



Bird-shaped vase and letter

1989.4.18 – Philatelic Week (Apr. 18-24)



Tokushima city's "Awa Dance", paintings by Tsunetomi KITANO (1880-1947)

1989.10.6: International Letter Writing Week (Oct. 9 = World Post Day)

"Go" players on 12th cent. Scroll "The Tale of Genji", novel by Lady Murasaki (978-1014)



"Yadorigi" chapter



"Takekawa" chapter

NIPPON

Souvenir Sheets

1989

Blockausgaben (Mi. Bl. 126/27)

"OKU NO HOSOMICHI" Series (V)

Via Iwadeyama, through fields of safflowers, to Obanazawa, Yamagata Pref. (1689.7.3-12)



Poem 28: "A lady's eyebrow brush came to my mind when I saw safflowers in bloom"

1689.7.13: Excursion to the "Yama-dera" (Hilltop Temple) at Rishshakuji, Yamagata Pref.



Poem 30: "In the utter silence of a temple, a cicada's voice alone penetrates the rocks."

NIPPON

Souvenir Sheets

— 1989 —

Blockausgaben (Mi.Bi. 138/39)

"OKU NO HOSOMICHI" Series (X)

1689.9.29: Autumn on the beach at Ironohama (NW of Tsuruga), famous for its pink shells.



Poem 63 compares autumn on the beach of Ironohama with that of Suma (once a village west of Kobe where the fictional Prince of Genji had been exiled): "Much more forlorn and sadder than at Suma is autumn on this shore."

Early Oct. 1689, Basho left Tsuruga on horseback for the last leg of his 156-day-journey to Ogaki, Gifu Pref., where the recuperated Sora and other friends welcomed him. — After two weeks of rest, Basho began a new journey: 1689.10.18 south to the Ise Grand Shrines.



"Wedded Rocks" of Futami-ga-ura
Ise-Shima National Park
(see National Parks Page NP 10)

Poem 65 (really two poems in one): "Departing Autumn – I too depart (from Ogaki for Futami, famous for its clams), and my parting (from friends) is like splitting a clam into body and shell."

NIPPON

Souvenir Sheets

1989

Blockausgaben (Mi. Bl. 120/21)

"OKU NO HOSOMICHI" Series (II)

To Kurobane and thence on horseback to Nasu Spa, Tochigi Pref.



Poem 10: "Let us ride across that field, O horseman, for I hear a cuckoo singing there!"

1689.6.6 - Willow Tree in Ashino, Toshigi Pref.



Poem 11: "One whole paddy field was planted ere I moved on from that willow tree"

NIPPON

Seabird Series — 1991/92 — Wasservogel-Serie

(I) 1991.6.28

Oji-shigi
Latham's Snipe
Lathams Schnepfe



Katsudori
Brown Booby
Weißbauch-Tölpel



(II) 1991.9.27

Umineko
Black-tailed Gull
Schwarzwand-Möwe



Kaitsuburi
Little Grebe
Zwergtaucher



(III) 1992.1.30

Etopirika
Tufted Puffin
Ohrenalk / Papageitaucher



Nabe-zuru
Hooded Crane
Haubenkranich



(IV) 1992.3.25

O-hakucho
Whooper Swan
Singschwan



Tama-shigi
Painted Snipe
Goldschnepfe



NIPPON

Präfekturmarken-Blockausgaben
(aus Gewinnheftchen der Neujahrslotterie)
Heisei-Jahr 4

— 1992 —

Prefectural Stamp Souvenir Sheets
(from "New Year Lottery 4th Prize" Folders)
Heisei 4th Year

1992.1.10: Ishikawa Prefecture / Kenroku Park Stone Lantern

ふるさと切手

兼六園・石川県

平成4年



郵政省

大蔵省印刷局製造

JSDA Chi-1014 / JSCA R 14A / Sc. SS 1854 / Mi. 1884 Block 158

1992.1.10: Wakayama Prefecture
Pilgrimage path from coastal city Tanabe via Chikatsuyu to the three Kumano Shrines

ふるさと切手

熊野古道・和歌山県

平成4年



郵政省

大蔵省印刷局製造

JSDA Chi-1084 / JSCA R 83A / Sc. SS 1922 / Mi. 1992 Block 159

NIPPON

Präfekturmarken-Blockausgaben
(aus Gewinnheftchen der Neujahrslotterie)
Heisei-Jahr 5

— 1993 —

Prefectural Stamp Souvenir Sheets
(from "New Year Lottery 4th Prize" Folders)
Heisei 5th Year

1993.1.11: Kanagawa - Shasui Falls



JSDA Chi-1144 / JSCA R 125A / Sc. SS 1965 b / Mi. Block 164

1993.1.11: Aichi - Scops Owl and Mount Horaiji



JSDA Chi-1149 / JSCA R 129A / Sc. SS 1969 a / Mi. Block 165

NIPPON

1995

1995.3.3: Centenary of the Japan-Brazil Friendship



Festival emblem and national flowers of Japan (cherry blossoms) and Brazil (ipe).



Festival emblem and characteristic soccer scenes, a popular sport in both countries.

1995.4.12: 16th National Census



held during October 1995

1995.11.6: (IV) Cultural Leaders Series



Cartographer



Philosopher

1995.12.18: 30th Anniversary of the Normalization of the Relations



between Japan and the Republic of Korea

1995.8.1: 50th Anniversary of the End of World War II (Hiroshima and Nagasaki Peace Prayer)



"Friends, One and All"



"Fly for Peace"



"Light of Peace"

1995.10.24: 50th Anniversary of the United Nations and UNESCO



Hearts in Harmony



Heart-shaped Balloon

NIPPON

50 Post-War Memorable Years Series — 1996/97 — Japan in den 50 Nachkriegsjahren

1996.4.5: (I) Japanese Constitution / San Francisco Peace Accord / Escheat of Okinawa



Japanese Constitution was promulgated on November 3, 1946 and enforced on May 3, 1947.

The stamp shows the Japanese delegation signing the San Francisco Peace Accord on Sep. 8, 1951.



Favoured by a joint statement between Japan and the United States in 1969, Okinawa returned to Japanese rule on May 15, 1972.

1996.6.24: (II) The Tokyo Olympics / International Exposition in Japan



Tokyo hosted the 18th Olympic Games, the first held in Asia, for 15 days starting October 10, 1964.



A total of 77 nations exhibited their local goods and products during six months on EXPO '70 in Osaka.

1996.8.27: (III) Economic Miracles



Shinkansen high speed train and the first expressways for car traffic.



Popularization of household electrical products and greater participation of women in public affairs.

1996.11.8: (IV) Communications



Communications satellite, optical fibre cable and personal handy-phone system

1997.1.28: (V) Artists



Misora Hibari, Singer

1996.11.8: (IV) Nature Protection



Photograph of the earth by a communications satellite (provided by National Space Development Agency of Japan)

1997.1.28: (V) Artists



Ishihara Yujiro, Movie Star

1997.1.28: (V) Artists



Tezuka Osamu, Cartoonist

NIPPON

1998

1998.2.5: Nagano Winter Paralympic Games

1998.5.8: (XXXI) Afforestation Campaign



Trout and Azalea



Ice Sledge Hockey — Hollyhock, colour logo of the Paralympic insignia

1998.9.11: 53rd National Athletic



Meeting, held in Kanagawa Prefecture

1998.12.10: 50th Anniversary of the Universal Declaration of Human Rights



"Family"



"Heart Tree"



"Human"



"Happiness"

1998.3.6: 50th Anniversary of Japan Fire Service



Firemen in the Edo period with modern ambulance and fire engine

1998.4.28: Year of France in Japan



Painting "Liberty guides the People" by Eugène Delacroix

NIPPON

Präfektur-Ausgaben — 1998 — Prefectural Issues

1998.6.22: Shizuoka Pref.



9th Women's World Softball Championship

1998.7.17: Nagano Pref.



20th Anniversary of World Puppetry Festival, held in Iida.

1998.11.28: Tokyo Pref.



Tama Intercity Monorail

1998.10.1: Kagoshima Pref.



400th Anniversary of Satsuma-yaki Pottery
Teabowl — Vase

1998.5.20: Nagasaki Pref.



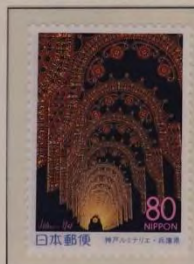
Mt. Heisei Shinzan in early summer

1998.7.17: Hiroshima Pref.



View of Seto Inland Sea
Itsukushima Jinja Shinto shrine — Narrow strait of Ondo-no Seto

1998.11.9: Hyogo Pref.



"Kobe Luminarie", a sculpture of light
giving hope during Christmas time.

1998.7.23: Okinawa Pref.



50th Anniversary of the first Ryukyu Stamps
First Definitive "Sotetsu" — Philatelic Week "Yushubin"

1998.7.1: Oita Pref.



Hita Gion Festival, held in Hita a city
in northwestern Oita Prefecture.

1998.11.9: Aomori Pref.



Aomori is a leading producer of apples in Japan. The stamp depicts the "Fuji" apple.

1998.11.9: Kagawa Pref.



Seto Ohashi Bridge belongs to the six bridges
which are connecting five islands to link
Kojima (Honshu) with Sakaide (Shikoku).

1998.11.13: Wakayama Pref.



"The Old Path for Kumano", a pilgrim road
leading to three famous Shinto shrines.

NIPPON

Präfektur-Ausgaben — 1999 — Prefectural Issues

1999.4.28: Hokkaido Pref.



Plants & Flowers of Hokkaido: Lily bell, Lilac, Daylily, Rowanberry

1999.2.12: Niigata Pref.



50th Toukamachi Snow Festival

1999.5.14: Miyagi and Fukushima Pref.



Sendai Tanabata Festival

1999.4.9: Nagano Pref.



Tokyo University Kiso Observatory

1999.4.26: Toyama Pref.



Firefly Squids

1999.5.25: Hokkaido Pref.



Lavender Field in Furano

1999.5.25: Hokkaido Pref.



Wheat Field in Biei

1999.6.25: Hokkaido Pref.



Arctic Fox

1999.6.25: Hokkaido Pref.



Larga Seals

20
世紀 Century

「ヘレン・ケラー女史
初来日」から

20世紀デザイン切手 第8集



沢村栄治投手

7 横綱双葉山68連勝:土俵入
8 沢村栄治投手の手裏剣投法
9 誰か故郷を想わせる「誰か」
10 榎方志功の活躍



平成12年 3月23日

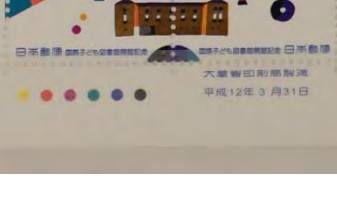


大蔵省印刷局製



日本郵政 鶴巻誠 (左図案)・橋本真樹 (右図案) 鶴巻誠 (左図案)・橋本真樹 (右図案)

子どもの本の日 / 国際子ども図書館開館記念



日本郵政 国際子ども図書館開館記念 大蔵省印刷局製 平成12年 3月31日

20世紀デザイン切手 第10集



20世紀 Century

「リンゴの唄」から

③ 日本国憲法施行：記念切手のデザイン部分(55銭、昭和22.5.3発行)と記念花電車イメージ



⑨



PHILA'01
NIPPON
日本国際切手展2001



平成12年5月23日 大蔵省印刷局発行



平成12年7月21日

大蔵省印刷局



20世紀デザイン切手 第12集

20世紀 Century

「カラフト犬タロ・ジロ南極越冬」から



- ① 2 カラフト犬タロ・ジロ南極越冬:
(左)越冬が確認されたタロ (右)越冬が確認されたジロ
背景は旭硝子「実谷」
- ③ 皇太子殿下(天皇陛下)御成婚・御授室の
記念菓子餅「ボンボンニール」のイメージ
- ④ 伊勢湾台風:上陸日の気象天気図のアレンジ
- ⑤ 上を向いて歩こう:楽譜と星空のイメージ
- ⑥ 「電気がゆく」司馬遼太郎:
肖像と道草題字と坂本龍馬の写真
- ⑦ こんにちは赤ちゃん:
楽譜と当時の赤ちゃん人形のイメージ
- ⑧ 東海道新幹線開通:湯河原付近を走る車両の
イメージと木版画「東海道五十三次之内 小田原」
(部分)・安藤廣重画
- ⑨ 10 東京五輪:公式ポスターのアレンジ

東京五輪の開会式風景
のイメージ



20
世紀 Century

「時代」から

20世紀デザイン切手 第15集

機動戦士ガンダムこの主要登場人物のイラストレーション

- ① 時代：素顔とフィギュアのイメージ
- ② おふけ！たいやきくん：素顔とレコードジャケット(部)
- ③ カラオケ流行：カラオケ用マイクロフォンのイメー
- ④ 秋桜：素顔とコスモスの花のイメージ



- ⑨ 電子音楽の流行：当時のシンセサイザーと音楽のイメージ
- ⑩ おしん：一場面のイメージ

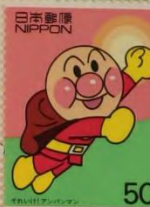
JASRAC 出011309-001



20
世紀 Century

「昭和から平成へ」

20世紀デザイン切手 第16集



- ① ハレーすい星接近：ハレーすい星のイメージ
- ② 青函トンネル開通：開業初上り列車「海峡」と背景はトンネルを出る試運転列車
- ③ ④ それいけ！アンパンマン：(左)アンパンマン・やなせたかし画(右)アンパンマンの仲間たち・やなせたかし画
- ⑤ 吉野ヶ里遺跡発掘：復元した物見庵のイメージ
- ⑥ 美空ひばり国民栄誉賞受賞：1985年撮影の肖像



- ⑦ ⑧ Jリーグ開幕：(上) Jリーグマスコット「J-BOY」(下) 開幕当時の公式試合球
- ⑨ ⑩ 平山郁夫世界遺産等の文化財保護にも活躍：(左) ユネスコ親善大使・平山郁夫が描いた世界遺産「敦煌」(1987年登録)：壁画「敦煌鳴沙」(部分)(右) ユネスコ親善大使・平山郁夫が描いた世界遺産「法隆寺」



20世紀 Century

20世紀デザイン切手 第17集

「皇太子殿下御成婚」から



1



2



- 皇太子殿下御成婚: 祝賀パレードで国民の祝賀
- 阪神・淡路大震災: 復興のシンボル「火の鳥」と阪のイメージ
- 情報通信サービスの普及: 携帯電話とパソコン
- 日本人宇宙飛行士活躍: (左)日本人宇宙飛行士初搭乗のNASAスペース (右)日本人宇宙飛行士の宇宙船船外活動風景
- 地球温暖化防止問題: 地球温暖化防止京都会議のデザイン部分



10

NASAスペースシャトルから見た地球

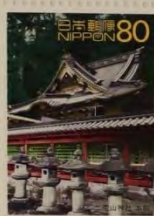


7



The World Heritage 世界遺産

第1集 日光の社寺



1 2

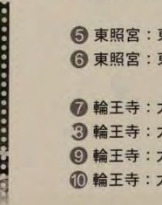
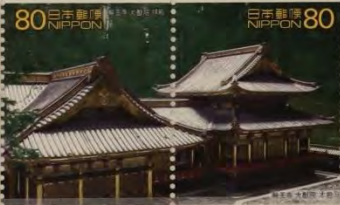
- 二荒山神社: 神橋
- 二荒山神社: 本殿
- 東照宮: 正面唐門
- 東照宮: 拝殿杉戸絵「麒麟」



3 4



5 6



- 東照宮: 東回廊外壁「孔雀」
- 東照宮: 東回廊「眠り猫」
- 輪王寺: 大猷院雲廟 二天門「風神」
- 輪王寺: 大猷院雲廟 二天門「雷神」
- 輪王寺: 大猷院雲廟 拜殿
- 輪王寺: 大猷院雲廟 本殿

背景: 東照宮「陽明門」

郵政省印刷局製造 平成13年2月23日

The World Heritage

世界遺産

古都京都の文化財(京都市、宇治市、大津市) 第3集



- 5 東寺(教王護国寺):南大門と五重塔
- 6 東寺(教王護国寺):五重塔初層
「不空成就如来」
- 7 東寺(教王護国寺):西界曼荼羅園
蓮華部部分「如意輪観
- 8 東寺(教王護国寺):講堂内
五大明王のうち「大威
- 9 清水寺:西門と三重塔
- 10 清水寺:本堂





PHILA'01
NIPPON
日本国際切手展2001記念



平成13年 6月1日 野村重印刷/高製簿



第7集 古都奈良の文化財

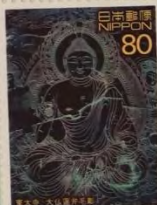
The World Heritage

世界遺産

① ②



③ ④



⑤



⑥ ⑦ ⑧



⑨ ⑩



- ⑥ 興福寺:五重塔
- ⑦ 興福寺:北円堂
- ⑧ 興福寺:八部像立像 阿修羅
- ⑨ 興福寺:仏頭
- ⑩ 興福寺:竜燈鬼立像

(⑥～⑩ 写真:小川光三 撮影)

背景
春日野風景





Letter W



第10集 琉球王国のグスク及び関連遺産群

The World Heritage

世界遺産



- ① 玉 陵：石獅子
- ② 國比屋武御嶽石門
- ③ 今帰仁城跡：城壁とヒカンザクラ
- ④ 座喜味城跡：石門
- ⑤ 勝連城跡：城壁
- ⑥ 中城城跡：二の郭



⑨ ⑩

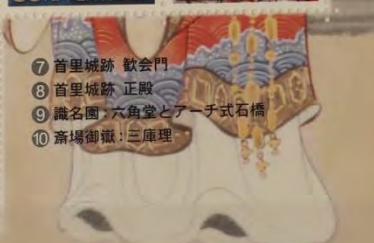


背景 琉球風俗画帖(部分)



⑦ ⑧

- ⑦ 首里城跡 歓会門
- ⑧ 首里城跡 正殿
- ⑨ 識名園：六角堂とアーチ式石橋
- ⑩ 斎場御嶽：三庫理



郵政省印刷局印刷 平成14年12月29日

日本郵政公社
JAPAN POST

Greetings

Greetings



The 400th Anniversary of the Edo Shogunate

江戸開府400年

第2集 町人と美

- 1 東海道五十三次「日本橋」(部分)
街道風景を描いた安藤広重の代表作の一枚で、「日本橋 行列振出」と題された。日本橋は、京都まで120余里(およそ120km)の起点であった。
通信総合博物館 蔵。
- 2 火事羽織
町火消しが用いた羽織。木綿の布地に三雲に重ねて刺し縫いしたもので、裏にかな装飾を施してある。
東京国立博物館 蔵。
- 3 江戸名所図屏風(部分)
1629~30年頃の江戸の様子を描いた一対の屏風。本切手は歌舞伎小屋の様子が描かれた部分。
出光美術館 蔵。
- 4 享保雛
享保期(1716~36年)から流行した人形坐り雛で、日本橋豊津屋の瀬戸物問屋が所有したもの。
江戸東京博物館 蔵。
- 5 市川團十郎の竹枝五郎(部分)
初代市川團十郎を描いたもので、鳥居清長による初期役者絵の代表作。
東京国立博物館 蔵。

背景 江戸名所図屏風(部分)：出光美術館 蔵



第1集 武家の美

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



The 400th Anniversary of the Edo Shogunate

江戸開府400年

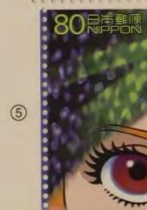
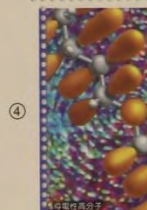
- 1 江戸図屏風(部分)
明暦の大火(1657年)以前の江戸とその周辺を描いた六曲一双の屏風。
国立歴史民俗博物館 蔵。
- 2 江戸城本丸等障壁画絵様(部分・合成)
江戸城本丸御殿の表広間入側用の下絵として、1800年頃に狩野晴川院が描いた。本切手は、牡丹と麒麟のそれぞれの部分を合成したもの。
東京国立博物館 蔵。
- 3 花色日の丸威胴丸具足
徳川家康の遺産帳「駿府御分物御道具帳」に記載されている甲冑。桃山時代の製作。
徳川美術館 蔵。
- 4 千代姫婚礼調度 初音蒔絵硯箱(部分・国宝)
1637年頃に製作された三代将軍徳川家光の長女千代姫の「初音の調度」と呼ばれる婚礼調度。
徳川美術館 蔵。
- 5 能面「中 将」
江戸時代に製作された若い男役の面で、河内大掾家重の作と言われる。
徳川美術館 蔵。

背景 江戸図屏風(部分)：国立歴史民俗博物館 蔵



科学技術 & アニメーション

Science and Technology and Animation Series, No.4



Science and Technology

Science and Technology and Animation Series, No.3

科学技術 & アニメーション



第3集:生(せい)

- ① ふしぎなメルモ:昭和46(1971)年から放送が開始され、医学・生物学をテーマにした生化学SFアニメーションの代表的な作品。
- ② 華岡青洲:外科医。豊陀羅華(まんたらげチャウセンアサガオ)が主成分の麻酔薬「通仙散」を創り、文化元(1804)年に世界で初めて全身麻酔で手術に成功。【宝暦10(1760)年~天保6(1835)年】(華岡青洲 座像(部分)。本草図説(部分:国立国会図書館蔵。))
- ③ 木製顕微鏡:天明年間(1781~1789年)に製作された和製の木製三本脚顕微鏡。始めの頃は雪の結晶などの自然観察に使用され、後に医学にも使われるようになった。(和田歴史資料館蔵)
- ④ 高峰譲吉:化学者。明治27(1894)年、タカシアスターゼを発見。明治33(1900)年、世界初のアドレナリンの結晶化に成功。【安政元(1854)年~大正11(1922)年】
- ⑤ ドラッグ・デリバリー・システム(DDS):薬物を高分子の膜などで包んで、目標とする患部(臓器や組織、細胞等)や病原体などに、集中的に送り込む技術。

第3集:生(せい)

- ① ふしぎなメルモ:昭和46(1971)年から放送が開始され、医学・生物学をテーマにした生化学SFアニメーションの代表的な作品。
- ② 華岡青洲:外科医。豊陀羅華(まんたらげチャウセンアサガオ)が主成分の麻酔薬「通仙散」を創り、文化元(1804)年に世界で初めて全身麻酔で手術に成功。【宝暦10(1760)年~天保6(1835)年】(華岡青洲 座像(部分)。本草図説(部分:国立国会図書館蔵。))
- ③ 木製顕微鏡:天明年間(1781~1789年)に製作された和製の木製三本脚顕微鏡。始めの頃は雪の結晶などの自然観察に使用され、後に医学にも使われるようになった。(和田歴史資料館蔵)
- ④ 高峰譲吉:化学者。明治27(1894)年、タカシアスターゼを発見。明治33(1900)年、世界初のアドレナリンの結晶化に成功。【安政元(1854)年~大正11(1922)年】
- ⑤ ドラッグ・デリバリー・システム(DDS):薬物を高分子の膜などで包んで、目標とする患部(臓器や組織、細胞等)や病原体などに、集中的に送り込む技術。

青 熊 DDS・アドレナリン・ふしぎなメルモ © Tezuka Productions



International Letter-Writing Week 2003 国際文通週間

International Letter-Writing Week 2003 国際文通週間

International Letter-Writing Week 2003 国際文通週間

日本郵便

Letter



Letter Writing Day

ふみの日



Science and Technology and Animation Series, No.5

科学技術 & アニメーション



Science and Technology and Animation Series, No.5

科学技術 & アニメーション



第5集:力

- ① マジンガーZ
- ② 新K5鋼
- ③ しんかい6500
- ④ 蒸気機関車
- ⑤ 原子力発電
- ⑥ 宇宙飛行

第5集:力

① マジンガーZ: 科学技術の粋を集めて造られた巨大ロボットが活躍するアニメーション。ロボットに人が乗り込んで操縦するというアイデアが人気を博した。科学技術にこだわった独創的な作品。

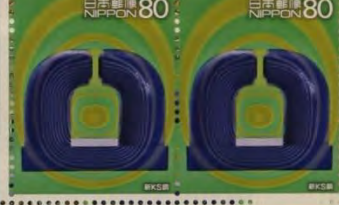
② 蒸気機関車: 佐賀藩精練方(理化学研究所)の研究員が、安政2(1855)年に製作した。我が国最初の高気圧の模型であり、高気圧機関の実用化のさきがけ。背景は「精練方絵図」(部分)。(館形・絵図ともに福岡県立総合資料館蔵)

③ S鋼: 金属物理学者・本多光太郎[明治3(1870)年-昭和29(1954)年]が昭和8(1933)年に発明した強力な磁石鋼。新K5鋼に重なる曲線は、可視化した磁力線。(国立科学博物館蔵)

④ しんかい6500: 現役で世界一の潜航深度(6500m)を持つ有人潜水調査船。三陸沖日本海溝の深さ6200mで、太平洋プレートの裂目を世界で初めて映像としてとらえるなど、成果を上げている。背景は深海遠征調査機「うらしま」。

⑤ 原子力発電: 電池・水素と酸素を電気化学反応させて電気を取り出す装置。発電効率が高く、環境問題、省エネルギーの点でも優れた装置。切手デザインは電解質分子構造図と電池本体の断面図。

⑥ マジンガーZ-しんかい6500-うらしま



国立科学博物館蔵
平成16年 6月23日

www.bonday.jp

Bonday Printing Co., Ltd.

NIPPON 80

www.bonday.jp

Bonday Printing Co., Ltd.

NIPPON 80

Van dit kavel is een deel gefotografeerd.

Part of this lot has been photographed.

Ein Teil dieses Loses wurde fotografiert.

Une partie de ce lot a été photographiée.

Часть этого лота сбита.

该拍品的一部分已被拍摄。

このロットの一部が撮影されました。