

Rietdijk ALBUM. BEVAT 29 PERMA
AMERIKAN (V.S.) MOON LIPS

Rietdijk

Noordeinde 41, 2514 GC Den Haag

Tel.: 070-3647957

info@rietdijkveilingen.nl www.rietdijkveilingen.nl

ALBUM. BEVAT 2 A prima
k AMERIKA (U.S.) moore kap
Den Haag
www.rietdijkveilingen.nl

9 pama
0) russo leg
142

ANEBERGER
PERMANENT
ALBUM =



DEUTSCHES REICH. KAISERREICH.

GERMANY.
EMPIRE.



ALLEMAGNE.
EMPIRE.

1871/72.



Nr. 1. 1/2 groschen violett—violet. Nr. 2. 1/2 gr. grün—green—vert. Nr. 3. 1/2 gr. ziegelrot—brick-red rouge brique. Nr. 12. 1/2 gr. orange. Nr. 4. 1 gr. rosa—rose. Nr. 5. 2 gr. blau—blue—bleu. Nr. 6. 5 gr. graubraun—grey-brown gris brun.



Nr. 7. 1 kreuzer grün—green—vert. Nr. 8. 2 kr. ziegelrot—brick-red rouge brique. Nr. 13. 2 kr. orange. Nr. 9. 3 kr. rosa—rose. Nr. 10. 7 kr. blau—blue—bleu. Nr. 11. 8 kr. graubraun—grey-brown gris brun.

1872.



Nr. 14. 10 groschen grau—grey—gris. Nr. 15. 30 gr. blau—blue—bleu.

1872. (Adler mit großem Brustschild—Eagle with large shield—Aigle avec grand écusson.)



Nr. 16. 1/2 groschen grün—green—vert. Nr. 17. 1/2 gr. ziegelrot—brick-red rouge brique. Nr. 18. 1/2 gr. orange. Nr. 19. 1/2 gr. rosa—rose. Nr. 20. 1/2 gr. blau—blue—bleu. Nr. 21. 24 gr. rotbraun—red-brown rouge brun. Nr. 22. 5 groschen.



Nr. 23. 1 kreuzer grün—green—vert. Nr. 24. 2 kr. rotgelb—orange. Nr. 25. 3 kreuzer rosa—rose. Nr. 26. 7 kreuzer blau—blue—bleu. Nr. 27. 9 kr. braun—brown—brun. Nr. 28. 18 kr. graubraun—grey-brown gris brun. Nr. 29. 18 kreuzer.

DEUTSCHES REICH.

GERMANY.

ALLEMAGNE.

1874. (No. 21.) O



Nr. 21. 2 1/2 pf.
rotbraun—red-brown
rouge brun.

1875/82.



Nr. 27. 2 mark
violett—violet.



Nr. 45. 2 mk.
rotviolett—magenta.

1874. (No. 27.) O



Nr. 30. 9 * 9 kr.
rotbraun—red-brown
rouge brun.

1875/77.



Nr. 31. 3 pfennig
grün—green—vert.



Nr. 32. 5 pf.
violett—violet.



Nr. 33. 10 pf.
rosa—rose.



Nr. 34. 20 pf.
blau—blue—bleu.



Nr. 35. 25 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 36. 50 pf.
grau—grey—gris.



Nr. 38. 50 pf.
olivgrün—olive.

1880.



Nr. 39. 3 pfennig
grün—green—vert.



Nr. 40. 5 pf.
violett—violet.



Nr. 41. 10 pf.
rosa—rose.



Nr. 42. 20 pf.
blau—blue—bleu.



Nr. 43. 25 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 44. 50 pf.
olivgrün—olive.

1889/1900.



Nr. 52. 2 pfennig
schiefergrau—grey
gris.



Nr. 46. 3 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 47. 5 pf.
grün—green—vert.



Nr. 48. 10 pf.
karmin—carmine.



Nr. 49. 20 pf.
ultramarin—ultramarine
outremer.



Nr. 50. 25 pf.
orange.



Nr. 51. 50 pf.
rotbraun—red-brown
rouge brun.

1900. (No. 57/61 Mittelst., Wertz. & Inscr. schwarz—Centre, val. & inscript, in black—en noir.)



Nr. 56. 2 pfennig
grau—grey—gris.



Nr. 59. 3 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 54. 5 pf.
grün—green—vert.



Nr. 55. 10 pf.
rosa—rose.



Nr. 56. 20 pf.
ultramar—outremer.



Nr. 57. 25 pf.
gelbrot—orange.



Nr. 58. 30 pf.
gelbrot—orange.



Nr. 59. 40 pf.
karmin—carmin.



Nr. 60. 50 pf.
violett—violet.



Nr. 61. 80 pf.
karmin—carmin.

DEUTSCHES REICH.

GERMANY.

ALLEMAGNE.

(Em. 1900.)



N^o 62. 1 mark
rosa—rose.



N^o 63. 2 mk.
blau—blue—bleu.



N^o 64. 3 mk.
schiefviolett—grey-violet—violet gris.



N^o 65. 5 mk.
karmin & schwarz—carmine & black
carmin & noir.

1902. do. Inscr.—Inscript.: „Deutsches Reich“. (No. 73/77 Mittelst., Wertz. & Inscr. schwarz—Centre, val. & Inscript. in black—en noir.)



N^o 68 (83). 2 pfennig
grau—grey—gris.



N^o 69 (84). 3 pf.
braun—brown—brun.

DEUTSCHES REICH

N^o 69 A. 3 pf.
braun—brown—brun.



N^o 70 (85). 5 pf.
grün—green—vert.



N^o 71 (86). 10 pf.
rosa—rose.



N^o 72 (87). 20 pf.
ultramar.—outremer.



N^o 73 (88). 25 pf.
gelbrot—orange.



N^o 74 (89). 30 pf.
gelbrot—orange.



N^o 75 (90). 40 pf.
karmin—carmin.



N^o 76 (91). 1 mark
rosa—rose.



N^o 77 (92). 50 pf.
violett—violet.



N^o 78 (93). 80 pf.
karmin—carmin.



N^o 79 (94). 1 mark
blau—blue—bleu.



N^o 80 (94). 2 mk.
blau—blue—bleu.



N^o 81 (95). 3 mk.
schiefviolett—grey-violet—violet gris.



N^o 82 (96). 5 mk.
karmin & schwarz—carmine & black
carmin & noir.



DEUTSCHES REICH.

GERMANY.

ALLEMAGNE.

Für die deutschen Postämter in:—For the German Post-Offices in:—Pour la poste allemande en:

CHINA.

CHINE.

1898. (Fm.—st.—tb. 1899.) ○

China



1900. (No. 3.) ○

5 Pfg.

5 Pf.

Nr. 1. 3 pfennig braun—brown—brun. Nr. 2. 5 pf. grün—green—vert. Nr. 3. 10 pf. rosa—rose—rose. Nr. 4. 20 pf. blau—blue—bleu. Nr. 5. 25 pf. gelborange—orange. Nr. 6. 50 pf. braunviolett—red-brown—brun rouge. Nr. 7. 5 * 10 pf. karmin—carmin. Nr. 8 (9). 5 * 10 pf. karmin—carmin.

1900. (Fm.—st.—tb. 1900.) ○



P. fleischfarben
flesh colour
chair.

Nr. 10. 3 pf. braun—brown—brun. Nr. 11. 5 pf. grün—green—vert. Nr. 12. 10 pf. karmin—carmin. Nr. 13. 20 pf. blau—blue—bleu. Nr. 14. 25 pf. rotorange—orange. Nr. 15. 30 pf. orange. Nr. 16. 40 pf. karmin—carmin. Nr. 17. 50 pf. violett—violet.

P. ros.

China

Nr. 19. 1 mark karmin—carmin. Nr. 20. 2 mk. blau—blue—bleu. Nr. 18. 80 pf. karmin—carmin. Nr. 21. 3 mk. schiefviolett—grey-violet—gris violet. Nr. 22. 5 mk. karmin & schwarz—carmine & black carmin & noir.

1905. (Fm.—st.—tb. 1902.) ○



P. ros.

Nr. 23 (33). 1 c. * 3 pf. braun—brown—brun. Nr. 24 (34). 2 c. * 5 pf. grün—green—vert. Nr. 25 (35). 4 c. * 10 pf. rosa—rose. Nr. 26 (36). 10 c. * 20 pf. blau—blue—bleu. Nr. 27 (37). 20 c. * 40 pf. karmin—carmine. Nr. 28 (38). 40 c. * 80 pf. karmin—carmine.



Nr. 29 (39). 1 d. * 1 mk. rot—red—rouge.

Nr. 30 (40). 1 d. * 2 mk. blau—blue—bleu.

Nr. 31 (41). 1 1/2 d. * 3 mk. grau-violett—violet.

Nr. 32 (42). 2 1/2 d. * 5 mk. karmin & schwarz—carmine & black carmin & noir.

BADEN.



BADE.

GROSSHERZOGTUM. GRAND DUCHY. GRAND-DUCHÉ.

1851. —



N^o 1. 1 kr.
bräunlich—chamois.



N^o 2. 3 kr.
gelb—yellow—jaune.



N^o 3. 6 kr.
grün—green—vert.



N^o 4. 9 kr.
violett—violet.

1853. do.



N^o 5. 1 kr.
weiss—white—blanc.



N^o 6. 3 kr.
grün—green—vert.



N^o 7. 6 kr.
gelb—yellow—jaune.



N^o 8. 3 kr.
blau—blue—bleu.

1857. do.

1861/62. ~~~~



N^o 9. 1 kr.
schwarz—black—noir.



N^o 10. 3 kr.
blau—blue—bleu.

N^o 11. 6 kr.
gelb—yellow—jaune.

N^o 12. 9 kr.
blau—blue—bleu.

N^o 13. 9 kr.
karmün—carmine.

1862. ~~~~



N^o 17. 1 kr.
schwarz—black—noir.



N^o 18 (16). 3 kr.
rosa—rose.



N^o 19. 6 kr.
blau—blue—bleu.



N^o 20. 9 kr.
braun—brown—brun.

N^o 21. 18 kr.
grün—green—vert.



N^o 22. 30 kr.
orange.

1868. ~~~~



N^o 23. 1 kr.
grün—green—vert.



N^o 24. 3 kr.
rot—red—rouge.



N^o 25. 7 kr.
blau—blue—bleu.

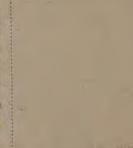
(Taxe.) 1862. ~~~~



N^o 1. 1 kr.
gelb—yellow—jaune.



N^o 2. 3 kr.
gelb—yellow—jaune.



N^o 3. 12 kr.
gelb—yellow—jaune.

BAYERN.
KÖNIGREICH.

BAVARIA.
KINGDOM.



BAVIÈRE.
ROYAUME.



BRAUNSCHWEIG.

HERZOGTUM.

BRUNSWICK.

DUCHY.—DUCHE.

1852.  —



Nr. 1. 1 sgr.
rosa—rose.



Nr. 2. 2 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 3. 3 sgr.
ziegelrot—vermil.

1863. do.



rosa—rose.

1853/63.  —

(T. No. 1.)



Nr. 4. 1 sgr.
braun—brown—brun.



Nr. 5. 1 sgr.
weiß—white—blanc.



Nr. 10. 1 sgr.
grün—green—vert.



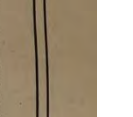
Nr. 6. 1 sgr.
dunkelgelb—orange.



Nr. 11. 1 sgr.
h. gelb—yellow—jaune.



Nr. 7. 2 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 8. 3 sgr.
rosa—rose.

1857.  —



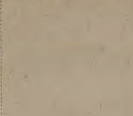
Nr. 9. 1 sgr.
braun—brown—brun.



1864/1865.  (No. 16 & 18 ) ----



Nr. 13. 1 sgr.
weiß—white—blanc.



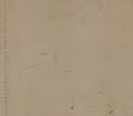
Nr. 14. 1 sgr.
grün—green—vert.



Nr. 15. 1 sgr.
hellgelb—yellow—jaune.



Nr. 16. 1 sgr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 17. 2 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 18. 3 sgr.
rosa—rose.

1865.  —



Nr. 19. 1 sgr.
schwarz—black—noir.



Nr. 20. 1 sgr.
rosa—rose.



Nr. 21. 2 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 22. 3 sgr.
gelbbraun—bistre.

BERGEDORF.

HAMBURG-LÜBECKSCHER VERWALTUNGSBEZIRK.

DISTRICT UNDER PROTECTION HAMBURG-LÜBECK.

DISTRICT DEPENDANT DE HAMBURG-LÜBECK.

1861.  o.  —



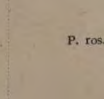
Nr. 1. 1 sch.
blau—blue—bleu.



Nr. 2. 1 sch.
weiß—white—blanc.



Nr. 3. 1 sch.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 4. 3 sch.
blau—blue—bleu.



Nr. 5. 4 sch.
braun—brown—brun.

P. ros.

LÜBECK. LUBECK.

FREIE STADT. HANSEATIC STATE. ÉTAT HANSEATIQUE.

1859/65. 



Nr. 1 (6). 1/2 sch.
lila—lilae—lilas.

Nr. 2 (7). 1 sch.
rotgelb—orange.

Nr. 3. 2 sch.
braun—brown—brun.

Nr. 4. 2 1/2 sch.
rosa—rose.



Nr. 5. 4 sch.
grün—green—vert.

1863. 



Nr. 8. 1/2 sch.
grün—green—vert.



Nr. 9. 1 sch.
golbrot—orange.

Nr. 10. 2 sch.
rosa—rose.

Nr. 11. 2 1/2 sch.
blau—blue—bleu.

Nr. 12. 4 sch.
hellbraun—listre.

1864. 



Nr. 13. 1 1/2 sch.
braun—brown—brun.

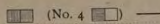
1865. 



Nr. 14. 1 1/2 sch.
violett—magenta.

BREMEN. BRÊME.

FREIE STADT. HANSEATIC STATE. ÉTAT HANSEATIQUE.

1855/60.  (No. 4)



Nr. 1. 3 gr.
grau blau—blue—bleu.



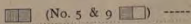
Nr. 2. 5 gr.
rosa—rose.



Nr. 3. 7 gr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 4. 5 gr.
grün—green—vert.

1861/63.  (No. 5 & 9)



Nr. 5. 2 gr.
orange.

(T. No. 1.)

(T. No. 2.)



Nr. 6. 3 gr.
grau blau—blue—bleu.

Nr. 7. 5 gr.
rosa—rose.

Nr. 8. 10 gr.
weiß—white—blanc.



Nr. 9. 5 sgr.
grün—green—vert.

1867. do. 



Nr. 10. 2 gr.
orange.



Nr. 11. 3 gr.
grau blau—blue—bleu.



Nr. 12. 5 gr.
rosa—rose.

(T. No. 2.)

(T. No. 8.)

(T. No. 4.)

Nr. 13. 7 gr.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 14. 10 gr.
weiß—white—blanc.

Nr. 15. 5 sgr.
grün—green—vert.

Hamburg.

Marken.

1859. F. D. w. P.



$\frac{1}{2}$ schillingschwarz. 1 sch. braun. 2 sch. rot. 3 sch. blau. 4 sch. grün. 7 sch. orange. 9 sch. gelb.

1864. Desgl.

1864. Desgl., gez.



$2\frac{1}{2}$ sch. grün.



$2\frac{1}{2}$ sch. grün.

1864—1867. Desgl., gez., Typus 1859.



$\frac{1}{2}$ sch. schwarz. 1 sch. braun. 2 sch. rot. $2\frac{1}{2}$ sch. grün. 3 sch. blau.

1864—1867. Desgl., gez.

1865. Desgl., durchstochen.



4 sch. grün. 7 sch. orange. 7 sch. lila. 9 sch. gelb. $1\frac{1}{4}$ sch. violett. $1\frac{1}{2}$ sch. rosa.

Couverts.

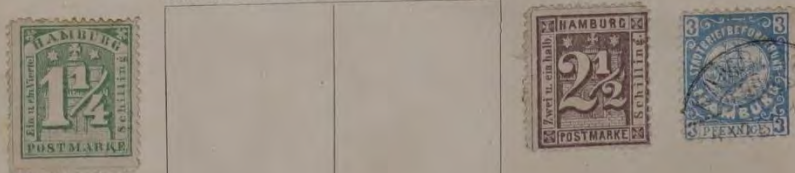
1866. F. D. w. P., schwarzer Überdruck rechts.



$1\frac{1}{2}$ sch. schwarz. $1\frac{1}{4}$ sch. violett. $1\frac{1}{2}$ sch. rosa. 2 sch. orange. 3 sch. blau. 4 sch. grün. 7 sch. lila.

Postanweisungen.

1866. F. D. blaues P., Typus der Couverts



3 sch. blau. 4 sch. grün.

HANNOVER. EHMALIGES KÖNIGREICH.

HANOVER.
FORMERLY KINGDOM.



HANOVRE.
ANCIEN ROYAUME.

1850.



Nr. 1. 1 g. grosch.
graublau—blue—bleu.

1851/55.



Nr. 2. 1 g. gr.
graugrün—green—vert.



Nr. 3. 30 Thaler.
rot—red—rouge.



Nr. 4. 1/10 th.
graublau—blue—bleu.



Nr. 5. 1/10 th.
gelb—yellow—jaune.

1853 & 1859.



Nr. 6 (13). 3 pf.
rosa—rose.

1855/56. (Mit farb. netzart. Unterdruck—With colour, network—Fond burelé.)



Nr. 7. 3 pf.
rosa—rose.



Nr. 8. 1 g. gr.
schwarz—black—noir.



Nr. 9. 1/20 th.
schwarz—black—noir.



Nr. 10. 1/10 th.
schwarz—black—noir.



Nr. 11. 1/10 th.
schwarz—black—noir.



Nr. 12. 1/10 th.
schwarz—black—noir.

1860.



Nr. 17. 1/2 gr.
schwarz—black—noir.

1859/61.



Nr. 14. 1 gr.
rosa—rose.



Nr. 15. 2 gr.
blau—blue—bleu.



Nr. 16. 3 gr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 18. 3 gr.
braun—brown—brun.



Nr. 19. 10 gr.
grün—green—vert.

1863.



Nr. 20. 3 pf.
grün—green—vert.

1864. do. ----

(T. No. 20.)

(T. No. 17.)

(T. No. 14.)



Nr. 24. 2 gr.
blau—blue—bleu.

Nr. 21. 3 pf.
grün—green—vert.

Nr. 22. 1/2 gr.
schwarz—black—noir.

Nr. 23. 1 gr.
rosa—rose.

Nr. 25. 3 gr.
braun—brown—brun.

NORDDEUTSCHER POSTBEZIRK. NORTH GERMAN CONFEDERATION. ALLEMAGNE DU NORD.

1868.  -----



Nr. 1. $\frac{1}{4}$ groschen lilac—lilac—lilas. Nr. 2. $\frac{1}{4}$ gr. grün—green—vert. Nr. 3. $\frac{1}{4}$ gr. rotgelb—orange. Nr. 4. 1 gr. karminrosa—carmin. Nr. 5. 2 gr. blau—blue—bleu. Nr. 6. 5 gr. gelbbraun—bistre.



Nr. 7. 1 kreuzer grün—green—vert. Nr. 8. 2 kr. orange. Nr. 9. 3 kr. karminrosa—carmin. Nr. 10. 7 kr. blau—blue—bleu. Nr. 11. 18 kr. gelbbraun—bistre.

1869. do. ~~~~~



Nr. 12. $\frac{1}{4}$ groschen violett—violet. Nr. 13. $\frac{1}{4}$ gr. grün—green—vert. Nr. 14. $\frac{1}{4}$ gr. orange. Nr. 15. 1 gr. karminrosa—carmin. Nr. 16. 2 gr. blau—blue—bleu. Nr. 17. 5 gr. gelbbraun—bistre.



Nr. 18. 1 kreuzer grün—green—vert. Nr. 19. 2 kr. orange. Nr. 20. 3 kr. karminrosa—carmin. Nr. 21. 7 kr. blau—blue—bleu. Nr. 22. 18 kr. gelbbraun—bistre.

1869.  ~~~~~



Nr. 23. 10 groschen grau—grey—gris. Nr. 24. 30 gr. blau—blue—bleu.

NORDDEUTSCHER POSTBEZIRK. NORTH GERMAN CONFEDERATION.
ALLEMAGNE DU NORD.

Für—For—Pour:
Hamburg.

1868. 



Nr. 25. $\frac{1}{4}$ schilling
braunlila—brown-lilac
brun lilas.

1869. do. 

Nr. 26. $\frac{1}{4}$ schilling
braunlila—brown-lilac
brun lilas.

Dienstmarken.

Official stamps.

Timbres de service.

1870. 



Nr. 1. $\frac{1}{4}$ groschen
schwarz & bräunlich
black & pale-brown
noir & brun pâle.

Nr. 2. $\frac{1}{4}$ gr.
schwarz & bräunlich
black & pale-brown
noir & brun pâle.

Nr. 3. $\frac{1}{4}$ gr.
schwarz & bräunlich
black & pale-brown
noir & brun pâle.

Nr. 4. 1 gr.
schwarz & bräunlich
black & pale-brown
noir & brun pâle.

Nr. 5. 2 gr.
schwarz & bräunlich
black & pale-brown
noir & brun pâle.



Nr. 6. 1 kreuzer
schwarz & grau—black &
grey—noir & gris.

Nr. 7. 2 kr.
schwarz & grau—black &
grey—noir & gris.

Nr. 8. 3 kr.
schwarz & grau—black &
grey—noir & gris.

Nr. 9. 7 kr.
schwarz & grau—black &
grey—noir & gris.

Für Elsaß-Lothringen während des deutsch-französischen Krieges.

For—Pour:
Alsace-Lorraine.

1870.  (Netzwerk auch verkehrt—Network also inverted—Fond burelé aussi renversé.)



Nr. 1. 1 centime
olivgrün—olive.



Nr. 2. 2 c.
rotbraun—brown—brun.



Nr. 3. 4 c.
grau—grey—gris.



Nr. 4. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 5. 10 c.
braun—brown—brun.



Nr. 6. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 7. 25 c.
braun—brown—brun.

PREUSSEN.

KÖNIGREICH.

PRUSSIA.

KINGDOM.



PRUSSE.

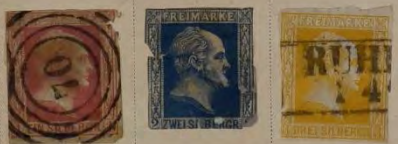
ROYAUME.

1850/56. o. — (Kupferdruck—Engraving—Taille-douce.)



Nr. 1. 4 pfennige gelbgrün—green—vert. Nr. 2. 6 pf. gelbrot—orange. Nr. 3. 1 silbergroschen schwarz—black—noir. Nr. 4. 2 sgr. schwarz—black—noir. Nr. 5. 3 sgr. schwarz—black—noir.

1857. do. (Buchdr.—Typograph.: Glatter Grund—Solid background—Fond uni.)



Nr. 6. 1 silbergroschen rosa—rose. Nr. 7. 2 sgr. blau—blue—bleu. Nr. 8. 3 sgr. gelb—yellow—jaune.

1858/60. do. (Liniierter Grund—Background of crossed lines—Fond quadrillé.)



Nr. 9. 4 pfennige grün—green—vert. Nr. 10. 6 pf. orange. Nr. 11. 1 silbergroschen rosa—rose. Nr. 12. 2 sgr. blau—blue—bleu. Nr. 13. 3 sgr. gelb—yellow—jaune.



Nr. 14. 3 pfennige violett—violet. Nr. 15. 4 pf. grün—green—vert. Nr. 16. 6 pf. orange. Nr. 17. 1 silbergroschen rosa—rose. Nr. 18. 2 sgr. blau—blue—bleu. Nr. 19. 3 sgr. gelbbraun—bistre

1866. —



Nr. 20. 10 silbergroschen rosa—rose. Nr. 21. 30 sgr. dunkelblau—blue—bleu.

1867. —



Nr. 22. 1 kreuzer grün—green—vert. Nr. 23. 2 kr. rotgelb—orange. Nr. 24. 3 kr. rosa—rose. Nr. 25. 6 kr. ultramar.—outremer. Nr. 26. 9 kr. gelbbraun—bistre.

SACHSEN. KÖNIGREICH.

SAXONY.
KINGDOM.



SAXE.
ROYAUME.



Nr. 1. 3 pfennige
rot—red—rouge.



Nr. 2. 1/2 neugroschen
grau—grey—gris.



Nr. 3. 1 ngr.
rosa—rose.



Nr. 4. 2 ngr.
hellblau—light blue
bleu clair.



Nr. 4b. 2 ngr.
dunkelblau—dark blue
bleu foncé.



Nr. 5. 3 ngr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 6. 3 pfennige
blaugrün—green—vert.

1855/59. (No. 11 & 12)



Nr. 7. 1/2 neugroschen
grau—grey—gris.



Nr. 8. 1 ngr.
rosa—rose.



Nr. 9. 2 ngr.
blau—blue—bleu.



Nr. 10. 3 ngr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 11. 5 ngr.
rot—red—rouge.



Nr. 12. 10 ngr.
blau—blue—bleu.

1863.



Nr. 13. 3 pfennige
grün—green—vert.



Nr. 14. 1/2 neugroschen
orange.



Nr. 17. 1 ngr.
rot—red—rouge.



Nr. 18. 2 ngr.
blau—blue—bleu.



Nr. 19. 3 ngr.
rot—red—rouge.



Nr. 20. 5 ngr.
blau—blue—bleu.



SCHLESWIG-HOLSTEIN.

EHEMALIGE HERZOGTÜMER.

SLESWICK-HOLSTEIN. SLESVIG-HOLSTEIN.

FORMERLY DUCHIES.

ANCIENS DUCHÉS.

Schleswig-Holstein.

Sleswick-Holstein.

Slesvig-Holstein.

1850.



Nr. 1. 1 schilling
blau—blue—bleu.

1861.



Nr. 2. 2 sch.
rosa—rose.



Nr. 3. 1/2 sch.
rosa—rose.



Nr. 4. 1 1/2 sch.
grün—green—vert.

1861.

Nr. 5. 1 1/2 sch.
lila—lilac—lilas.

1861.

Nr. 6. 2 sch.
blau—blue—bleu.

Holstein.

1864.



Nr. 7. 1 1/2 sch.
blau—blue—bleu.



Nr. 8. 1 1/2 sch.
blau—blue—bleu.

1864.



Nr. 9. 1 1/2 sch.
blau & rosa—blue & rose
bleu & rose.

1865.



Nr. 10. 1 1/2 sch.
grün—green—vert.

1865.

Nr. 11. 1 1/2 sch.
lila—lilac—lilas.

1865.

Nr. 12. 2 sch.
hellblau—blue—bleu.

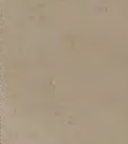
1865/66.



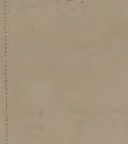
Nr. 13. 1 1/2 sch.
rotviolett—magenta.



Nr. 14. 1 1/2 sch.
karminrosa—rose.



Nr. 15. 2 sch.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 16. 4 sch.
gelbbraun—bistre.

Schleswig.

Sleswick.

Slesvig.

1864.

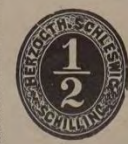


Nr. 17. 1 1/2 sch.
grün—green—vert.

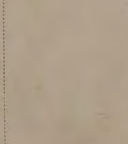


Nr. 18. 4 sch.
rosa—rose.

1865/67.



Nr. 19. 1 1/2 sch.
grün—green—vert.



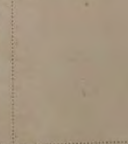
Nr. 20. 1 1/2 sch.
rotlila—mauve.



Nr. 21. 1 1/2 sch.
grau—grey—gris.



Nr. 22. 1 1/2 sch.
rosa—rose.



Nr. 23. 2 sch.
blau—blue—bleu.



Nr. 24. 4 sch.
gelbbraun—bistre.

THURN UND TAXIS.

THURN AND
TAXIS.



TOUR
ET TAXIS.

Nördlicher Bezirk.

Northern district.

District du Nord.

1852/58.



Nr. 1. $\frac{1}{4}$ silbergroschen
rotbraun—red-brun
rouge brun.



Nr. 2. $\frac{1}{4}$ sgr.
graubraun—grey-brown
gris brun.



Nr. 3. $\frac{1}{4}$ sgr.
graugrün—grey-green
gris vert.



Nr. 4. 1 sgr.
dunkelblau—dark-blue
bleu foncé.



Nr. 5. 2 sgr.
hellblau—light-blue
bleu clair.



Nr. 6. 3 sgr.
rosa—rose.

Nr. 6. 3 sgr.
gelb—yellow—jaune.

1859/60. do.



Nr. 7. $\frac{1}{4}$ silbergroschen
hellrot—red—rouge.



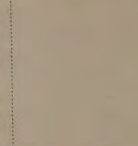
Nr. 8. $\frac{1}{4}$ sgr.
blaugrün—green—vert.



Nr. 9. 1 sgr.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 10. 2 sgr.
rosa—rose.



Nr. 11. 3 sgr.
braunrot—brown-red
brun rouge.



Nr. 12. 5 sgr.
bla—blue—bleu.



Nr. 13. 10 sgr.
rogelb—orange.

1862/64. do.



Nr. 14. $\frac{1}{4}$ silbergroschen
schwarz—black—noir.



Nr. 15. $\frac{1}{4}$ sgr.
grün—green—vert.



Nr. 16. 1 sgr.
rosa—rose.



Nr. 17. 2 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 18. 3 sgr.
braun—brown—brun.



Nr. 19. 5 sgr.
bla—blue—bleu.

1865/66. do.



Nr. 20. $\frac{1}{4}$ silbergroschen
schwarz—black—noir.



Nr. 21. $\frac{1}{4}$ sgr.
grün—green—vert.



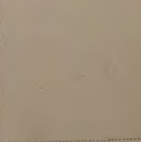
Nr. 22. 1 sgr.
orange.



Nr. 23. 2 sgr.
rosa—rose.



Nr. 24. 3 sgr.
blau—blue—bleu.



Nr. 25. 5 sgr.
braun—brown—brun.

THURN UND TAXIS.

THURN AND TAXIS.

TOUR ET TAXIS.

Südlicher Bezirk.

Southern district.

District du Sud.

1852/58.



Nr. 26. 1 kreuzer
graugrün—green—vert.



Nr. 27. 3 kr.
dunkelblau—dark blue
bleu foncé.



Nr. 27b. 3 kr.
hellblau—light blue
bleu clair.



Nr. 28. 6 kr.
rosa—rose.



Nr. 29. 9 kr.
gelb—yellow—jaune.

1859/60. do.



Nr. 30. 1 kr.
grün—green—vert.



Nr. 31. 3 kr.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 32. 6 kr.
rosa—rose.



Nr. 33. 9 kr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 34. 15 kr.
rothila—mauve.



Nr. 35. 30 kr.
orange.

1862/64. do.



Nr. 36. 3 kr.
rosa—rose.



Nr. 37. 6 kr.
blau—blue—bleu.



Nr. 38. 9 kr.
braun—brown—brun.

1865/67. do.



Nr. 39. 1 kr.
grün—green—vert.



Nr. 40. 3 kr.
rosa—rose.



Nr. 41. 6 kr.
blau—blue—bleu.



Nr. 42. 9 kr.
gelbbraun—bistre.

WÜRTTEMBERG. KÖNIGREICH.



WURTEMBERG. KINGDOM. — ROYAUME.

1851/52. —



Nr. 1. 1 kr.
bräunlichgelb—bistre.



Nr. 2. 3 kr.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 3. 6 kr.
grün—green—vert.



Nr. 4. 9 kr.
rosa—rose.

Nr. 5. 18 kr.
lila—lilac—lilas.

1857. — (Mit Seidenfaden.—With silk thread.—Avec fil de soie.)



Nr. 6. 1 kr.
braun—brown—brun.

Nr. 7. 3 kr.
orange—orange.

Nr. 8. 6 kr.
grün—green—vert.

Nr. 9. 9 kr.
karminrosa—carmin.

Nr. 10. 18 kr.
blau—blue—bleu.

1858. do. (Ohne Seidenfaden.—Without silk thread.—Sans fil de soie.)



Nr. 11. 1 kr.
braun—brown—brun.



Nr. 12. 3 kr.
orange—orange.

Nr. 13. 6 kr.
grün—green—vert.

Nr. 14. 9 kr.
karminrosa—carmin.

Nr. 15. 18 kr.
blau—blue—bleu.

1859/62. do.

(No. 6.)



Nr. 16 (21). 1 kr.
braun—brown—brun.

Nr. 17 (22). 3 kr.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 18 (23). 6 kr.
grün—green—vert.

Nr. 19 (24). 9 kr.
karmin—carmin.

Nr. 20. 18 kr.
blau—blue—bleu.

1863/64. do.

(No. 6.)



Nr. 25. 1 kr.
grün—green—vert.



Nr. 26. 3 kr.
rosa—rose.



Nr. 27. 6 kr.
blau—blue—bleu.

Nr. 28. 9 kr.
braun—brown—brun.

Nr. 29. 18 kr.
gelb—yellow—jaune.

WÜRTTEMBERG.

WURTEMBERG.

1866/68. do.



Nr. 80. 1 kreuzer
grün—green—vert.

Nr. 81. 3 kr.
rot—red—rouge.

Nr. 82. 6 kr.
blau—blue—bleu.

Nr. 83. 7 kr.
blau—blue—bleu.

Nr. 84. 18 kr.
gelb—yellow—jaune.

1873. do.



Nr. 82. 70 kr.
violett—violet

1869/73. do.



Nr. 86. 1 kreuzer
grün—green—vert.



Nr. 87. 2 kr.
orange.



Nr. 88. 3 kr.
rosa—rose.



Nr. 89. 7 kr.
blau—blue—bleu.



Nr. 90. 9 kr.
braun—brown—brun.

1875. do.



Nr. 44. 3 pfennig
grün—green—vert.



Nr. 45. 5 pf.
violett—violet.



Nr. 46. 10 pf.
rosa—rose.



Nr. 47. 20 pf.
blau—blue—bleu.



Nr. 48. 25 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 49. 50 pf.
grau—grey—gris.



Nr. 50. 2 mark
gelb—yellow—jaune.

1877. do.



Nr. 51. 50 pf.
olivgrün—olive

1879. do.



Nr. 52. 2 mk.
rot • gelblich
red • yellow
rouge • jaune.

1881/82. do.



Nr. 53. 5 mk.
orange & schwarz
orange & black
orange & noir.

Nr. 54. 5 mk.
blau & schwarz
blue & black
bleu & noir.

1890/94. do.



Nr. 59. 2 pf.
grau—grey—gris



Nr. 60. 3 pf.
braun—brown—brun.



Nr. 61. 5 pf.
grün—green—vert.



Nr. 62. 25 pf.
orange.



Nr. 63. 50 pf.
rotbraun—brown—brun.

1900. do.



Nr. 60. 30 pf.
orange & schwarz
orange & black
orange & noir.



Nr. 61. 40 pf.
rot & schwarz
red & black
rouge & noir.

BELGIEN.
KÖNIGREICH.

BELGIUM.
KINGDOM.



BELGIQUE.
ROYAUME.



N^o 1. 10 centimes
braun—brown—brun.



N^o 2. 20 c.
blau—blue—bleu.



N^o 6. 1 centime
grün—green—vert.



N^o 7. 1 centime
braun—brown—brun.



N^o 4 (8). 20 c.
blau—blue—bleu.



N^o 5 (9). 40 c.
rot—red—rouge.



N^o 11. 10 c.
braun—brown—brun.



N^o 12. 20 c.
blau—blue—bleu.



N^o 15. 40 c.
rot—red—rouge.



N^o 14. 10 c.
grau—grey—gris.



N^o 15. 20 c.
blau—blue—bleu.



N^o 16. 30 c.
braun—brown—brun.



N^o 17. 40 c.
rosa—rose.



N^o 18. 1 fr.
bleu—black—bleu.



N^o 19. 10 c.
grün—green—vert.



N^o 20. 20 c.
blau—blue—bleu.



N^o 21. 25 c.
oliv—olive.



N^o 22. 30 c.
braun—brown—brun.



N^o 23. 40 c.
rosa—rose.



N^o 24. 1 fr.
grau—grey—gris.



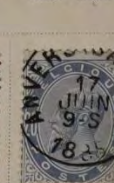
N^o 25. 1 fr.
rouge—red—rouge.



N^o 26. 5 frs.
brun—brown—brun.



N^o 27. 10 c.
karminrosa—carmin
carmine.



N^o 28. 20 c.
blaugrau—grey-blue
gris bleu.



N^o 29. 25 c.
blau—blue—bleu.

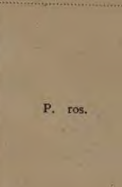


N^o 30. 50 c.
hellviolett—violet.

BELGIEN.

BELGIUM.

BELGIQUE.

1884/91. N^o 31. 10 c.
karmin—carmine
carmin.N^o 32. 20 c.
graugrün—olive-green
gris vert.N^o 33. 25 c.
blau—blue—bleu.N^o 37. 35 c.
lilabraun—ilac-brown
brun lilas.N^o 34. 50 c.
gelbbraun—bistre.N^o 35. 1 franc
braunrot—brown-red
rouge brun.N^o 36. 2 frs.
violett—violet.1893. N^o 38. 10 c.
rötlich braun—red-
brown—brun rouge.N^o 39. 20 c.
graugrün—bronze-
green—gris vert.N^o 40. 25 c.
ultramarin—ultra-
marine—outremer.N^o 41. 35 c.
lilabraun—ilac-brown
brun lilas.N^o 42. 50 c.
gelbbraun—bistre.N^o 43. 1 franc
karmin—carmine
carmin.N^o 44. 2 francs
lila—ilac—lilas.

P. ros.

1896/97. N^o 45. 5 c.
grün—green—vert.N^o 46. 10 c.
karmin—carmine
carmin.N^o 47. 25 c.
blau—blue—bleu.N^o 48. 5 c.
blaviolett—violet.N^o 49. 10 c.
rötlich braun—red-brown
rouge brun.N^o 50. 10 c.
lilabraun—brown-lilac
lilas brun.1898/1900. N^o 52. 10 c.
karminrosa—roseN^o 51. 50 c.
grau—grey—gris.N^o 53. 1 franc
orangegelb—orange.N^o 54. 2 frs.
lila—ilac—lilas.1905. N^o 55. 10 c.
karmin—carmine.N^o 56. 20 c.
olivgrün—olive.N^o 57. 25 c.
blau—blue—bleu.N^o 58. 35 c.
hl. br. u.N^o 59. 50 c.
grau—grey—gris.N^o 60. 1 fr.
gelb—yellow—jaune.N^o 61. 2 fr.
violett—violet.

BELGIEN.

BELGIUM.

BELGIQUE.

Paketmarken.

Stamps for parcels.

Timbres pour colis postaux.

(Em. 1895/96.)



Nr. 19. 50 cents.
karmin—carmine—carmin.

Nr. 20. 60 c.
lila—lilac—lila.

Nr. 21. 80 c.
olivgelb—yellow—jaune.

(Einfarb. Druck—Print of one col.—Impress, d'une seule coul.)



Nr. 22. 1 franc
lilabraun—brown-lilac—brun-lilas.

Nr. 23. 2 francs
gelb—yellow—jaune.

1902. do.



Nr. 24. 30 cents.
orange.

Nr. 25. 40 c.
blaugrün—blue-green—vert bleu.

Nr. 26. 70 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 27. 90 c.
rot—red—rouge.

1903/06. do.



Nr. 28. 10 cents.
rotbraun & grau—red-brown
& grey—brun rouge & gris.

Nr. 29. 15 c.
grau & violett—grey & violet
gris & violet.

Nr. 30. 20 c.
ultramarin & rotbraun—ultramarine
& red-brown—outremer & brun rouge.

Nr. 31. 25 c.
gelbgrün & karmin—yellow-green
& carmine—vert jaune & carmin.



Nr. 32. 30 cents.
orange & grün—orange & green
orange & vert.

Nr. 33. 40 c.
blaugrün & malven—blue-green
& mauve—vert bleu & mauve.

Nr. 34. 50 c.
rosa & lila—rose & lilac—rose & lilas.

Nr. 35. 60 c.
violett & karmin—violet & carmine
violet & carmin.

BELGIEN.

BELGIUM.

BELGIQUE.

1910.  1)



Nr. 1. 1 cent.
grau—grey—gris

Nr. 2. 2 c.
br'n.

Nr. 5. 5 c.
grünblau—green-blue
vert bleu

Nr. 7. 10 c.
braunrot—brown-red
brun rouge

do.



Nr. 3. 1 c.
schwarzgrün—black-green
noir vert

Nr. 4. 2 c.
br'n.

Nr. 6. 5 c.
blaugrün—blue-green
bleu vert.

Nr. 8. 10 c.
rot—red—rouge.



1) Wohltätigkeitsmarken.—Patriotic Fund stamps.—Timbres de charité.

DÄNEMARK. KÖNIGREICH.

DENMARK.
KINGDOM.



DANEMARK.
ROYAUME.

1851. —



Nr. 1. 4 Rigsb. Sk.
braun—brown—brun.



Nr. 2. 2 R. B. S.
blau—blue—bleu.

1853/57. — (Punktierter Grund—Dotted background—Fond pointillé).



Nr. 3. 2 skilling
blau—blue—bleu.



Nr. 4. 4 sk.
braun—brown—brun.



Nr. 5. 16 sk.
grün—green—vert.

Nr. 6. 16 sk.
grau—grey—gris.

1857. do. (Wellenförmig liniierter Grund
Background in lines—Fond ondulé).



Nr. 7. 4 sk.
braun—brown—brun.



Nr. 8. 8 sk.
grün—green—vert.

1863. do. —

Nr. 9. 4 sk.
rötlichbraun—orange-
brown—brun orangé.

Nr. 10. 16 sk.
rotviolett—magenta.

1864/68. —



Nr. 11. 2 s.
blau—blue—bleu.



Nr. 12. 3 s.
lila—lilac—lilas.



Nr. 13. 4 s.
rot—red—rouge.



Nr. 14. 8 s.
gelbbraun—bistre.



Nr. 15. 16 s.
grauoliv—olive.

1870/71. —



Nr. 16. 2 sk.
blau—blue—bleu.



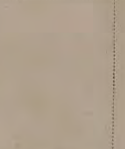
Nr. 17. 3 sk.
lila—lilac—lilas.



Nr. 18. 4 sk.
rot—red—rouge.



Nr. 19. 8 sk.
braun—brown—brun.



Nr. 20. 16 sk.
grün—green—vert.

Nr. 21. 48 sk.
lila—lilac—lilas.

1874/99. —



Nr. 22 (88). 3 öre
grau—blue & grey
gris bleu & gris.



Nr. 23 (89). 6 öre
grau & blau
grey & blue
gris & bleu.



Nr. 24. 5 ö.
rosa & blau
rose & blue
rose & bleu.



Nr. 25 (40). 8 ö.
grau & rosa
grey & rose
gris & rose.



Nr. 26 (41). 12 ö.
grau & rotila
grey & mauve
gris & mauve.



Nr. 27 (42). 16 ö.
braun & grau
brown & grey
brun & gris.



Nr. 28. 20 ö.
rosa & grau
rose & grey
rose & gris.



Nr. 29. 25 ö.
grün & grau
green & grey
vert & gris.

FRANKREICH. REPUBLIK.

FRANCE.
REPUBLIC.



FRANCE.
RÉPUBLIQUE.

1849/50.



Nr. 1. 10 centimes
olivbeun—bistre.



Nr. 2. 15 c.
grün—green—vert.



Nr. 3. 20 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 4. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 5. 40 c.
gelborange—orange.

1852.



Nr. 7 (6). 1 fr.
karmin—carmin.



Nr. 8. 10 centimes
braun—brown—brun.

Nr. 9. 25 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 10. 1 c.
olivgrün—olive.



Nr. 11. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 12. 10 c.
rehbraun—bistre.



Nr. 13. 20 c.
blau—blue—bleu.



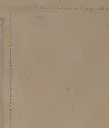
Nr. 14. 25 c.
mattblau—pale blue.



Nr. 15. 1 fr.
orangerot—orange.



Nr. 16. 1 fr.
karminrosa—rose.



Nr. 17. 1 franc
karmin—carmine.



Nr. 18. 1 centime
olivgrün—olive.



Nr. 19. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 20. 10 c.
rehbraun—bistre.



Nr. 21. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 22. 80 c.
rosa—rosa.



Nr. 23. 80 c.
rosa—rosa.

1861/70.



Nr. 24. 1 centime
olivgrün—olive-green.



Nr. 25. 2 c.
rotbraun—red-brown.



Nr. 26. 4 c.
grau—grey—gris.



Nr. 27. 10 c.
gelbgrün—bistre.



Nr. 28. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 29. 30 c.
dunkelbraun—brown.



Nr. 30. 40 c.
orangerot—orange.



Nr. 31. 80 c.
rosa—rose.



Nr. 32. 5 francs
bla—blue—blaz.

FRANKREICH.

FRANCE.

1870.  — Lithograph. (Halsschatten in Strichen. — Lined shade of the neck. — La nuance du cou liguée.)



Nr. 33. 1 centime
grünoliv—olive-green
olive.
Nr. 34. 2 c.
braunrot—red-brown
rouge brun.
Nr. 35. 4 c.
grau—grey—gris.
Nr. 36. 5 c.
grün—green—vert.
Nr. 37. 10 c.
gelbbraun—bistre.
Nr. 38. 20 c.
blau—blue—bleu.
Nr. 38a. 20 c.
blau—blue—bleu.
Nr. 39. 30 c.
braun—brown—brun.

1870/72. do  (Buchdruck—typograph.)



Nr. 40. 40 c.
orange.
Nr. 41. 80 c.
rosa—rose.
Nr. 42. 1 c.
olivgrün—olive.
Nr. 43. 2 c.
ro.
Nr. 44. 4 c.
grau—grey—gris.
Nr. 45. 5 c.
grün—green—vert.
Nr. 46. 10 c.
gelbbraun—bistre.
Nr. 47. 15 c.
gelbbraun—bistre.



Nr. 48. 20 c.
blau—blue—bleu.
Nr. 49. 25 c.
blau—blue—bleu.
Nr. 50. 30 c.
braun—brown—brun.
Nr. 51. 40 c.
orange.
Nr. 52. 80 c.
rosa—rose.
Nr. 53. 10 c.
braun * rosa—brown
* rose—brun * rose.
Nr. 54. 15 c.
gelbbraun—bistre.
Nr. 54I. 10 c.
braun * rosa—brown
* rose—brun * rose.

1876/78.  



Nr. 55. 1 c.
grün—green—vert.
Nr. 56. 1 c.
grün—green—vert.
Nr. 57. 4 c.
grün—green—vert.
Nr. 58. 10 c.
grün—green—vert.
Nr. 59. 10 c.
grün—green—vert.
Nr. 60. 15 c.
lilagrau—grey—gris.
Nr. 61. 20 c.
braun—brown—brun.



Nr. 62. 25 c.
ultramar.—outremer.
Nr. 62b. 25 c.
tiefblau—deep-blue
bleu foncé.
Nr. 63. 30 c.
braun—brown—brun.
Nr. 64. 40 c.
ziegelrot—red—rouge.
Nr. 65. 75 c.
karmirosa—rose.
Nr. 66. 1 fr.
bronze—bronze.
Nr. 67. 5 fr.
lila—lilac—lilas.

1877/78. do.



Nr. 68. 1 c.
schwarz * hellblau
black * blue
noir * bleu.
Nr. 69. 2 c.
rotbraun * sämisch
red-brown * buff
rouge brun * chamois.
Nr. 70. 3 c.
gelbbraun—bistre.
Nr. 71. 4 c.
violettbraun * bläulich
violet-brown * bluish
violet brun * bleuâtre.
Nr. 72. 10 c.
schwarz * lila
black * mauve
noir * mauve.
Nr. 73. 15 c.
blau—blue—bleu.
Nr. 74. 25 c.
schwarz * rot
black * red
noir * rouge.
Nr. 75. 35 c.
schwarzbraun * gelb
black * yellow
noir * jaune.

FRANKREICH.

FRANCE.

1879. do.

N^o 76. 25 c.
gelbbraun—bistre.

1880. do.

N^o 77. 30 c.

1884. do.

N^o 78. 25 c.
rouge • vert.

1886. do.

N^o 79. 25 c.
schwarz • lilarosa
black • rose-noir • rose.

1890. do.

N^o 80. 50 c.
karminrosa—rose.N^o 81. 75 c.
braun • orange—brown
• orange—brun • orange.

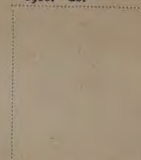
1892. do.

N^o 82. 15 c.
blau—blue—bleu.

1899. do.

N^o 83. 5 c.
hellgelbgrün—yellow-
green—vert jaune.

1900. do.

N^o 84. 2 franc
braun • bläulich
brown • bluish
brun • bleuâtre

1900/07.

N^o 85. 1 c.
grau—grey—gris.N^o 86. 2 c.
weinrot—claret
lie-de-vin.N^o 87. 3 c.
ockerbraun—ochre—ocre.N^o 87a. 3 c.
rot—red—rouge.N^o 88. 4 c.
braun—brown—brun.N^o 89. 5 c.
grün—green—vert.N^o 90. 10 c.
karmin—carmin.N^o 91. 15 c.
orange.N^o 92. 20 c.
dunkellila—dark lilac
lilas foncé.N^o 93. 25 c.
hellblau—light blue
bleu clair.N^o 94. 30 c.
lila—lilac—lilas.N^o 95. 40 centimes
rot & hellblau—red & light blue
rouge & bleu clair.N^o 96. 50 c.
braun & helllila—brown & light lilac
brun & lilas clair.N^o 97. 1 franc
stumpfkarmín & olivgrün—lake & olive
green—carmin foncé & olive.N^o 98. 2 fr.
stumpflila & gelb—violet & yellow
violet & jaune.N^o 99. 5 fr.
stumpfbrau & hellbraun—dark
blue & buff—bleu foncé & chamois.

FRANKREICH.

FRANCE.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxé.

1859/78.

N^o 2 (1), 10 c.
schwarz—black—noir.N^o 3 (4), 15 c.
schwarz—black—noir.N^o 5, 25 c.
schwarz—black—noir.N^o 8, 30 c.
schwarz—black—noir.N^o 6, 40 c.
blau—blue—bleu.N^o 7, 60 c.
gelbbraun—bistre.N^o 9, 60 c.
blau—blue—bleu.

1881/90.

N^o 10, 1 c.
schwarz—black—noir.N^o 11, 2 c.
schwarz—black—noir.N^o 12, 3 c.
schwarz—black—noir.N^o 13, 4 c.
schwarz—black—noir.N^o 14, 5 c.
schwarz—black—noir.N^o 15, 10 c.
schwarz—black—noir.N^o 16, 15 c.
schwarz—black—noir.N^o 17, 20 c.
schwarz—black—noir.N^o 18, 30 c.
schwarz—black—noir.N^o 19, 40 c.
schwarz—black—noir.N^o 20, 50 c.
schwarz—black—noir.N^o 21, 60 c.
schwarz—black—noir.N^o 22, 1 fr.
schwarz—black—noir.N^o 23, 2 fr.
schwarz—black—noir.N^o 24, 5 fr.
schwarz—black—noir.

1884. do.

(T. No. 10.)

N^o 24, 1 fr.
rotbraun—red-brown
brun rouge.N^o 25, 2 fr.
rotbraun—red-brown
brun rouge.N^o 26, 5 fr.
rotbraun—red-brown
brun rouge.

1894. do.

P. gelblich
yellow
jaune.N^o 28, 5 c.
blau—blue—bleu.N^o 29, 10 c.
braun—brown—brun.N^o 30, 15 c.
grün—green—vert.N^o 31, 30 c.
ziegelrot—vermil.N^o 32, 30 c.
karmin—carmin.N^o 33, 50 c.
lila—lilac—lilas.N^o 34, 1 fr.
rosa—rose.

FRANKREICH.

FRANCE.

Für die französischen Postämter: in—For the French Post-Offices in:—Pour la poste française en:

SÜD-CHINA. SOUTHERN CHINE. CHINE DU SUD.

(As.)

1901/07. (Fm.—st.—tb.: Franz. Hinterind.—Indo-Chin.) ○



FRANZÖSISCHE KOLONIEN. FRENCH COLONIES. COLONIES FRANÇAISES.

(Allgemeine Ausgabe. — General Issue. — Emission Générale.)

1859.



Nr. 1. 1 centime
olivgrün—olive.



Nr. 2. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 3. 10 c.
braun—brown—brun.



Nr. 4. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 5. 40 c.
orangerot—orange.



Nr. 6. 80 c.
rosa—rose.

1871/72.



Nr. 7. 1 c.
olivgrün—olive.



Nr. 8. 30 c.
braun—brown—brun.



Nr. 9. 80 c.
rosa—rose.



Nr. 10. 5 c.
gelbgrün—green—vert.



Nr. 11. 1 c.
olivgrün—olive.



Nr. 12. 2 c.
rotbraun—red-brown
rouge brun.



Nr. 13. 4 c.
graugelb—grey-yellow
gris jaune.

1872.



Nr. 10. 5 c.
gelbgrün—green—vert.

1872/76.



Nr. 11. 1 c.
olivgrün—olive.



Nr. 12. 2 c.
rotbraun—red-brown
rouge brun.



Nr. 13. 4 c.
graugelb—grey-yellow
gris jaune.



Nr. 14. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 15. 10 c.
hellbraun—light-
brown—brun clair.

(Kleine Wertziffer
Small numeral
Petit chiffre.)



Nr. 17. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 18. 25 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 19. 30 c.
hellbraun—light-
brown—brun clair.



Nr. 20. 40 c.
rotgelb—orange.



Nr. 21. 80 c.
rosa—rose.

1876/80. do.
(Dicke Wertz.—Thick numeral—Chiffre grand.)



Nr. 22. 10 c.
braun * rosa—brown
* rose—brun * rose.

Nr. 23. 15 c.
gelbgrün—bistre.

1877.



Nr. 24. 1 c.
grün—green—vert.

Nr. 25. 2 c.
grün—green—vert.

Nr. 26. 4 c.
grün—green—vert.

Nr. 27. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 28. 10 c.
grün—green—vert.

Nr. 29. 15 c.
grau—grey—gris.

Nr. 30. 20 c.
rotbraun—red-brown
rouge brun.

Nr. 31. 25 c.
ultramar—outremer.

1878/80. do.

(No. 24.)

P. gelb—yellow
jaune.

P. sām.—cham.



Nr. 32. 30 c.
braun—brown—brun.

Nr. 33. 35 c.
schwarzbraun
brown—brun.

Nr. 34. 40 c.
ziegelrot—brick-red
rouge brique.

Nr. 35. 75 c.
karmin—carmin.

Nr. 36. 1 fr.
bronzegrün—bronz-
green—olive.

Nr. 37. 1 centime
schwarz * blau
black * blue
noir * bleu.

Nr. 38. 2 c.
braun * sāmisch
brown * buff
brun * chamois.

Nr. 39. 4 c.
violettbr. * graublau
violet-brown * grey-blue
violet brun * bleuâtre.

GRIECHENLAND. KÖNIGREICH.

GREECE.
KINGDOM.



GRÈCE.
ROYAUME.



1. Feiner Pariser Druck.
(Halsschatten in Punkten.)
Fine Paris printing.
Soignée impression de Paris.



2. Schlechter Athener Druck.
(Halsschatten in Strichen.)
Coarse Athens print.
Moins soignée impression
d'Athènes.

1861. (Paris. Druck—Paris print.—Impress. de Paris.)



Nr. 1. 1 lepton braun—brown—brun. Nr. 2. 2 lepta olivbraun—bistre. Nr. 3. 5 l. grün—green—vert. Nr. 7. 10 l. orange. Nr. 4. 20 l. blau—blue—bleu. Nr. 5. 40 l. viol. Nr. 6. 80 l. karminrosa—rose.

1861/74. do. (Athener Druck—Athens print.—Impress. d'Athènes.)



Nr. 11 (21). 1 lepton braun—brown—brun. Nr. 10 (12). 2 lepta olivbraun—bistre. Nr. 9 (13, 24). 5 l. grün—green—vert. Nr. 14 (18, 25). 10 l. orange. Nr. 8 (15, 20, 22, 28, 30). 20 l. blau—blue—bleu. Nr. 19 (23). 40 l. rot—red—rouge. Nr. 16 (27). 40 l. viol. Nr. 17. 80 l. karminrosa—rose.

1875. do. (Par. Dr.—Par. print.—Impr. de Paris.)



Nr. 28. 30 l. braun—brown—brun. Nr. 29. 60 l. grün—green—vert.

1876/81. do. (Ath. Dr.—Ath. print.—Impr. d'Ath.) Gelblichweiß. Pap.—Yellowish-white paper—Pap. jaune-blanc.



Nr. 31 (38). 1 lepton braun—brown—brun. Nr. 44. 2 lepta olivbraun—bistre. Nr. 32 (33). 5 l. grün—green—vert. Nr. 33 (40). 10 l. orange. Nr. 41. 10 l. gelb—yellow—jaune. Nr. 34 (42). 20 l. blau—blue—bleu. Nr. 45. 20 l. d. karmin—carmin. Nr. 46. 20 l. aulirose—rose.

GRIECHENLAND.

GREECE.

GRÈCE.

(Em. 1876/81.)

N^o 36. 30 lepta
braun—brown—brun.N^o 47. 30 l.
blau—blue—bleu.N^o 35. 40 l.
rot—red—rouge.N^o 43. 40 l.
violett—violet.N^o 37. 60 l.
grün—green—vert.

1886/88. (Belgischer [besserer] Druck—Belg. [fine] print.—Impress. [soignée] Belg.)

N^o 51. 1 lepton
braun—brown—brun.N^o 56. 2 lepta
gelbbraun—bistre.N^o 52. 5 l.
grün—green—vert.N^o 50. 10 l.
gelb—yellow—jaune.N^o 54. 20 l.
karmin—carmin.N^o 48. 25 l.
blau—blue—bleu.N^o 55. 40 l.
violett—violet.N^o 49. 50 l.
grün—green—vert.

1889. do. (Athenen [schlechter] Druck—Athens [coarse] print.—Impress. [moins soignée] d'Athènes.)

N^o 50. 1 drachme
grau—grey—gris.N^o 66. 1 lepton
braun—brown—brun.N^o 74D. 2 lepta
gelbbraun—bistre.N^o 67. 5 l.
grün—green—vert.N^o 68. 10 l.
orange.N^o 69. 20 l.
karmin—carmin.N^o 70. 20 l.
anilinrosa—rose.N^o 71. 25 l.
blau—blue—bleu.

1889/92. do.

N^o 72. 25 l.
ultramarin—outremer.N^o 79D. 40 l.
rotviolett—magenta.N^o 73. 1 lepton
braun—brown—brun.N^o 74. 2 lepta
gelbbraun—bistre.N^o 75. 5 l.
grün—green—orange.N^o 76. 10 l.
orange.N^o 77. 20 l.
karmin—carmin.N^o 78. 25 l.
blau—blue—bleu.

(do. Belg. Dr.—Belg. print.—Impr. de Belg.)

N^o 79. 40 l.
rotviolett—magenta.N^o 64. 50 l.
grün—green—vert.N^o 65. 1 dr.
grau—grey—gris.

1893/95. do. (Athen. Dr.—print.—impr.)

N^o 80A. 25 l.
rotlila—mauve.N^o 80B. 25 l.
rotlila—mauve.N^o 81A. 40 l.
blau—blue—bleu.N^o 81B. 40 l.
blau—blue—bleu.N^o 82A. 1 dr.
grau—grey—gris.N^o 82B. 1 dr.
grau—grey—gris.

GROSSBRITANNIEN. KÖNIGREICH.

GREAT
BRITAIN.
KINGDOM.



GRANDE-
BRETAGNE.
ROYAUME.



(T. No. 1.)



Nr. 1. 1 penny
schwarz—black—noir.

Nr. 2. 2 pence
blau—blue—bleu.

Nr. 5. 6 p.
lila lilac—lilas.

Nr. 6. 10 p.
rotbraun—brown—brun.

Nr. 7. 1 sh.
grün—green—vert.

Nr. 3. 1 penny
rotbraun—brown—brun.

Nr. 4. 2 p.
blau—blue—bleu.

1854/56.



Nr. 8 (10). 1 penny
rotbraun—brown—brun.

Nr. 9 (11). 2 pence
blau—blue—bleu.

Nr. 10. 5 p.
karmin—carmin.

Nr. 14. 6 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 15. 1 shill.
grün—green—vert.

1858/64.

(Kleine Buchstaben in den 4 Ecken—Small letters in the 4 corners—Lettres petites aux 4 angles.)



Nr. 16. 1 penny
braunrot—red—rouge.

Nr. 17. 2 pence
blau—blue—bleu.

Nr. 18. 3 p.
rosa—rose.

Nr. 19. 4 p.
rot—red—rouge.

Nr. 20. 6 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 21. 9 p.
gelbbraun—bistre.

Nr. 22. 1 sh.
grün—green—vert.

1865/69.

(Größere Buchstaben in den Ecken—Larger letters in the corners—Plus grandes lettres aux angles.)



Nr. 23 (28, 59). 3 p.
rosa—rose.

Nr. 24. 4 p.
rot—red—rouge.

Nr. 25 (29). 6 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 30. 6 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 26 (31). 9 p.
gelbbraun—bistre.

Nr. 32. 10 p.
rotbraun—brown—brun.

Nr. 27 (33). 1 sh.
grün—green—vert.

GROSSBRITANNIEN.

GREAT BRITAIN.

GRANDE-BRETAGNE.

1867

1867/70.

Nr. 37. 1 1/2 pence
karmin—carmin.Nr. 34. 2 shilling
blau—blue—bleu.Nr. 35 (60). 5 sh.
rosa—rose.

1872/73.

Nr. 38. 6 pence
braun—brown—brun, grauschwarz—grey-black
gris noir.

1873/76.

Nr. 40 (46). 2 1/2 p.
lil, ros.Nr. 41. 3 p.
rosa—rose.Nr. 42. 4 p.
rot—red—rouge.

(1870).

Nr. 43 (62). 6 p.
grauschwarz—grey-black
gris noir.Nr. 44. 8 p.
orange.Nr. 45. 1 sh.
grün—green—vert.

1878.

Nr. 48 (67). 10 sh.
schiefergrau—grey-green
gris vert.Nr. 50 (58). 2 1/2 p.
blau—blue—bleu.Nr. 51 (60). 4 p.
graubraun—grey-brown
gris brun.Nr. 52 (63). 1 sh.
lr. orange.Nr. 53. 2 sh.
rötlichbraun—red-
brown—rouge brun.Nr. 49 (68). 1 pd.
br. lil.

1878.

1880/81.

Nr. 54. 1/2 p.
grün—green—vert.Nr. 55. 1 p.
br. ros.Nr. 56. 1 1/2 p.
br. ros.Nr. 57. 2 p.
lilarot—magenta.Nr. 61. 5 p.
blauschwarz—blue-
black—bleu noir.

1882

Nr. 65. 5 p.
gelbrot—orange.

1881.

Nr. 64. 1 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 64a. 1 p.
lila—lilac—lilas.

1883. (T. No. 11 & 43). O

Nr. 69. 3 d + 3 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 70. 6 d + 6 p.
lila—lilac—lilas.

GROSSBRITANNIEN.

GREAT BRITAIN.

GRANDE-BRETAGNE.

1883/84.

Nr. 71. 1/2 penny
blauschwarz—blue-black
bleu noir.Nr. 72. 1/2 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 73. 2 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 74. 2 1/2 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 75. 3 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 76. 4 p.
seegrün—green—vert.Nr. 77. 5 p.
seegrün—green—vert.Nr. 78. 6 p.
seegrün—green—vert.Nr. 81. 2 shill. 6 p.
lila—lilac—lilas.Nr. 79. 9 p.
seegrün—green—vert.Nr. 80. 1 sh.
seegrün—green—vert.Nr. 82. 5 sh.
rosa—rose.Nr. 84. (96) 1 pound
braunviolett—brown-violet—brun violet.Nr. 85. 10 sh.
ultramar—outrémer.

1887/92.

Nr. 85. 1 penny
gelbrot—vermilion
vermillon.Nr. 86. 1 1/2 p.
lila & grün
lilac & green
lilas & vert.Nr. 87. 2 p.
grün & zinnberrot
green & vermilion
vert & vermillon.Nr. 88. 2 1/2 p.
lila & blau
lilac & blue
lilas & bleu.Nr. 89. 3 p.
lila & gelb
lilac & yellow
lilas & jaune.Nr. 90. 4 p.
grün & braun
green & brown
vert & brun.Nr. 91. 4 1/2 p.
grün & karmin
green & carmine
vert & carmin.Nr. 92. 5 p.
lila & blau
lilac & blue
lilas & bleu.Nr. 92. 6 p.
lila & rosa—lilac & rose
lilas & rose.Nr. 93. 9 p.
lila & blau—lilac &
blue—lilas & bleu.Nr. 94. 10 p.
lila & karmin—lilac &
carmine—lilas & carmin.Nr. 95. 1 sh.
grün—green—vert.Nr. 99. 1 penny
blaugrün—blue-green
vert bleu.Nr. 97. 1 pound
blaugrün—blue-green—vert bleu.Nr. 100. 1 shilling
grün & karmin—green &
carmine—vert & carmin.Nr. 100. 1 shilling
grün & karmin—green &
carmine—vert & carmin.

1902.  o. No. 101. 1 penny
graugrün—grey-green
vert gris.No. 102. 1 p.
rot—red—rouge.No. 103. 1½ p.
lila & grün
lilac & green
lilas & vert.No. 104. 2 p.
grün & karmin
green & carmine
vert & carmin.No. 105. 2½ p.
blau—blue—bleu.No. 106. 3 p.
braun & gelb
brown & yellow
brun & jaune.No. 107. 4 p.
grün & braun
green & brown
vert & brun.No. 108. 5 p.
blau & violett
blue & violet
bleu & violet.No. 109. 6 p.
dunkellila—dark-lilac
lilas foncé.No. 110. 9 p.
violett & blau—violet
& blue—violet & bleu.No. 111. 2 sh. 6 p.
lila—lilac—lilas.No. 112. 10 p.
lila & karmin—lilac &
carmine—lilas & carmin.No. 113. 1 sh.
grün & karmin.
green & carmine,
vert & carmin.No. 114. 5 sh.
karmin—carmin.No. 115. 1 pound
grün—green—vert.No. 116. 10 sh.
ultramarin—outremer.

1904. do.

No. 117. 1 penny
gelbgrün—yellow-green
vert jaune.

GIBRALTAR.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1886. (Fm.—st.—tb.: Bermuda—Bermudes.) O Gibraltar.



Nr. 1. 1 penny
grün—green—vert.



Nr. 2. 1 p.
karminrosa—rose.



Nr. 3. 2 pence
violettbraun—violet-
brown—violet brun.



Nr. 4. 2½ p.
ultramarin—ultra-
marine—outremer.



Nr. 5. 4 p.
rötlichbraun—red-
brown—rouge brun.



Nr. 6. 6 p.
violett—violet.



Nr. 7. 1 shilling
gelbbraun—bistre.



Nr. 8. 1 penny
grün—green—vert.



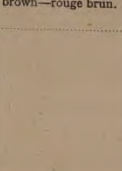
Nr. 9. 1 p.
rosa—rose.



Nr. 10. 2 pence
violettbraun—violet-
brown—violet brun.



Nr. 11. 2½ p.
ultramarin—ultra-
marine—outremer.



Nr. 12. 4 p.
rötlichbraun—red-
brown—rouge brun.



Nr. 13. 6 p.
violett—violet.



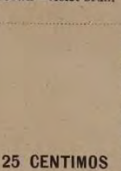
Nr. 14. 1 shilling
hellbraun—light-
brown—brun clair.



Nr. 15. 5 c. + 1 p.
grün—green—vert.



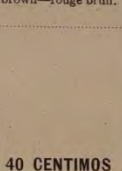
Nr. 16. 10 c. + 1 p.
rosa—rose.



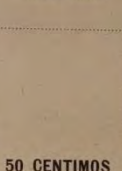
Nr. 17. 25 c. + 2 p.
violettbraun—violet-
brown—violet brun.



Nr. 18. 40 c. + 2½ p.
ultramarin—outremer.



Nr. 19. 50 c. + 4 p.
rötlichbraun—red-
brown—rouge brun.



Nr. 20. 75 c. + 6 p.
violett—violet.



Nr. 21. 75 c. + 1 sh.
hellbraun—light-
brown—brun clair.



Nr. 22. 5 c.
grün—green—vert.



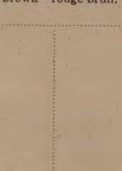
Nr. 23. 10 c.
karminrosa—rose.



Nr. 24. 25 c.
ultramarin—outremer.



Nr. 25. 40 c.
rötlichbraun—red-
brown—rouge brun.



Nr. 26. 50 c.
violett—violet.



Nr. 27. 75 c.
olivgrün—olive.



Nr. 28. 1 peseta
gelbbraun—bistre.

Nr. 29. 5 p.
schieferblau—grey-
blue—gris-bleu.



Nr. 30. 20 c.
olivgrün & braun
olive-green & brown
olive & brun.



Nr. 31. 1 peseta
gelbbraun & ultramarin
bistre & ultramarine
bistre & outremer.

Nr. 32. 2 p.
schwarz & carmin
black & carmine
noir & carmin.

1898. (T. No. 9.)

Nr. 33. 2 p.
rotlila & blau
mauve & blue
mauve & bleu.

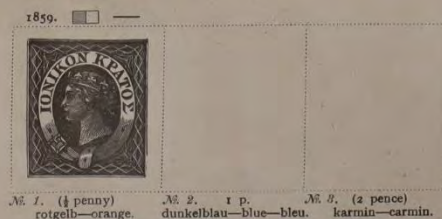
Nr. 34. 4 p.
rötlichbraun & grün
red-brown & green
rouge brun & vert.

Nr. 35. 6 p.
violett & karmin
violet & carmine
violet & carmin.

Nr. 36. 1 shilling
gelbbraun & karmin
bistre & carmine
bistre & carmin.

HELGOLAND. HELIGOLAND. IONISCHE INSELN. IONIAN ISLANDS. ILES IONIENNES.

EHEMAL. BRIT. BESITZUNGEN. FORMERLY BRIT. COLONIES. ANCIENNES POSSESSIONS ANGLAISES.



MALTA. MALTE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1860/81.



Nr. 1 (2). 1 penny fahlbraun-bistre. Nr. 3 (4). 1 p. goldgelb-orange.

1885/86.



Nr. 5. 1 penny grün-green-vert.

Nr. 6. 1 p. rot-red-rouge.

Nr. 7. 2 p. grau-grey-gris.

Nr. 11. 5 shillings karmirosa-rose.

Nr. 8. 2 1/2 pence blau-blue-bleu.

Nr. 9. 4 p. braun-brown-brun.

Nr. 10. 1 shilling violett-violet.

1899/1902.



(No. 8 O)

One Penny

Nr. 12 (32). 4 1/2 pence braun-brown-brun.

Nr. 13 (33). 5 p. rotbraun-brown-brun.

Nr. 14. 2 shill. 6 pence grünlichgrau-olive.

Nr. 15. 10 sh. tiefblau-dark blue-bleu foncé.

Nr. 16 (31). 1 farthing braun-brown-brun.

Nr. 17. 1 p. • 2 1/2 p. blau-blue-bleu.

1903.



Nr. 18 (25). 1 penny grün-green-vert.

Nr. 19 (26). 1 p. karmin & schwarz carmin & noir.

Nr. 20 (27). 2 pence grau & violett gris & violet.

Nr. 21 (28). 2 1/2 p. blau & violett blue & violet.

Nr. 22. 3 p. dunkelviolet & grau violet & gris.

Nr. 23 (29). 4 p. hellbraun & schwarz brown & black brun & noir.

Nr. 24 (30). 1 shilling violett & grau violet & gris.

1907. do.



Nr. 34. 1 penny karmin-carmin.

Nr. 35. 2 1/2 p. ultramar.-outremer.

ITALIEN.

KÖNIGREICH.

ITALY.
KINGDOM.



ITALIE.
ROYAUME.

Naples—Sicily.

Vorläufige Ausgabe für das ehemalige Königreich Neapel.

Naples—Sicile.

1861.



Nr. 1. 1 tornese grün—green—vert. Nr. 2. 1 grano braun—brown—brun. Nr. 3. 1 gr. schwarz—black—noir. Nr. 4. 2 gr. blau—blue—bleu. Nr. 5. 5 gr. rot—red—rouge. Nr. 6. 10 gr. gelb—yellow—jaune. Nr. 7. 20 gr. hellgelb—yellow—jaune. Nr. 8. 50 gr. grau—grey—gris.

Italy (Kingdom).

Ausgabe für das Königreich Italien.

Italie (Royaume).

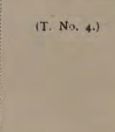
1863.



1862.



1863.



1863.



Nr. 1. 10 centesimi gelbbraun—bistre. Nr. 2. 20 c. blau—blue—bleu. Nr. 3. 40 c. karmin—carmin. Nr. 4. 80 c. gelb—yellow—jaune. Nr. 5. 2 c. braungelb—bistre. Nr. 6. 15 c. blau—blue—bleu. Nr. 7. 15 c. blau—blue—bleu.

1863.



Nr. 8. 5 centesimi graulich—olive. Nr. 9. 10 c. braungelb—bistre. Nr. 10. 15 c. hellblau—blue—bleu. Nr. 11. 30 c. braun—brown—brun. Nr. 12. 40 c. karmin—carmin. Nr. 13. 60 c. violett—violet. Nr. 14. 2 lire rotorange—orange.

1863/65.



1865. (No. 10.)



1867.



1877.



Nr. 15. 1 centesimo graugrün—green—vert. Nr. 16. 2 c. braunrot—red—rouge. Nr. 17. 20 c. = 15 c. hellblau—blue—bleu. Nr. 18. 20 c. blau—blue—bleu. Nr. 19. 10 c. blau—blue—bleu. Nr. 20. 20 c. orange.

ITALIEN.

ITALY.

ITALIE.

1877. (Offic.) ○

Nr. 21. 2 centes. * 0,02 (lire)
weinrot—claret—lie de vinNr. 22. 2 c. * 0,05 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 23. 2 c. * 0,20 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 24. 2 c. * 0,30 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 25. 2 c. * 1,00 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 26. 2 c. * 2,00 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 27. 2 c. * 5,00 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.Nr. 28. 2 c. * 10,00 (l.)
weinrot—claret—lie de vin.

1879/88. □ ~~~~

Nr. 29. 5 centesimi
grün—green—vert.Nr. 30. 10 c.
karmín—carmin.Nr. 31. 20 c.
braunge'l'b—bistre.Nr. 32. 25 c.
blau—blue—bleu.Nr. 33. 30 c.
braun—brown—brun.Nr. 34. 50 c.
violett—violet.Nr. 35. 2 lire
gelbrot—orange.

1889. □ ~~~~

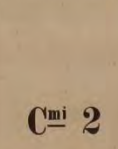
Nr. 41. 5 centesimi
grün—green—vert.Nr. 36. 40 c.
braun—brown—brun.Nr. 37. 45 c.
olivgrün—grey-green
gris vert.Nr. 38. 60 c.
hellviolett—light-violet
violet clair.Nr. 39. 1 lira
braun & gelb
brown & jaune.Nr. 40. 5 l.
grün & karmín
green & carmine
vert & carmin.

1890. (No. 33 & 34.) ○

Nr. 42. 20 c. * 30 c.
dunkelbraun—dark-
brown—brun foncé.

Cmi 20

1891. (No. 29.) ○

Nr. 43. 20 c. * 50 c.
hellviolett—light-violet
violet clair.

Cmi 2

1891. □ ~~~~

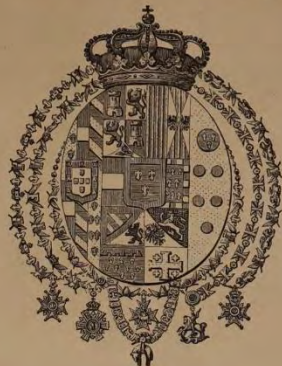
Nr. 44. 2 c. * 5 c.
grün—green—vert.Nr. 45. 5 lire
kirschrot * blau
carmin * blue
carmin * bleu.

1891. (Pak. No. 1—6.) ○

Nr. 47. 2 cent. * 10 c.
grau—grey—gris.Nr. 48. 2 c. * 20 c.
blau—blue—bleu.Nr. 49. 2 c. * 50 c.
dunkelkarmín—carmin.Nr. 50. 2 c. * 75 c.
dunkelgrün—green—vert.Nr. 51. 2 c. * 1,25 lire
rotgelb—orange.Nr. 52. 2 c. * 1,75 l.
dunkelbraun—brown—brun.

NEAPEL UND SIZILIEN. EHMALIGES KÖNIGREICH.

NAPLES AND
SIZILY.
FORMERLY KINGDOM.
MODENA.



DEUX-
SICILES.
ANCIEN ROYAUME.
MODÈNE.



Nr. 1. 1/2 grano
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 2. 1 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 3. 2 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 4. 5 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 5. 10 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 6. 20 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 7. 50 gr.
weinrot—claret
lie de vin.



Nr. 8. 1/2 torn.
blau—blue—bleu.



Nr. 9. 1/2 torn.
blau—blue—bleu.



Nr. 1. 1/2 grano
gelb—yellow—jaune.



Nr. 2. 1 gr.
oliv—olive.



Nr. 3. 2 gr.
blau—blue—bleu.

Nr. 4. 5 gr.
rot—red—rouge.

Nr. 5. 10 gr.
tiefblau—dark-blue
bleu foncé.

Nr. 6. 20 gr.
schieferblau—slate
ardoise.

Nr. 7. 50 gr.
rotbraun—red-brown
rouge brun.



Nr. 1. 5 cent
grün—green—vert.



Nr. 2. 10 c.
rosa—rose.

Nr. 3. 15 c.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 4. 25 c.
sämisch—chamois.

Nr. 5. 40 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 6. 1 fra
weiß—white—blanc.



Nr. 7. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 8. 15 c.
braun—brown—brun.



Nr. 9. 20 c.
violett—violet.

Nr. 10. 40 c.
rot—red—rouge.

Nr. 11. 80 c.
gelb—yellow—jaune.

SARDINIEN.
KÖNIGREICH.

SARDINIA.
KINGDOM.

SARDAIGNE.
ROYAUME.

TOSKANA.
GROSSHERZOGTUM.

TUSCANY.
GRAND DUCHY.

TOSCANE.
GRAND-DUCHÉ.



Nr. 1. 5 cent.
schwarz—black—noir.

Nr. 2. 20 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 3. 40 c.
rosa—rose.

1853. (Farbloser Prägedr.—Colourless embossed print.
Impress. en relief sans couleur.)

Nr. 4. 5 c.
blaugrün—green—vert.

Nr. 5. 20 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 6. 40 c.
rosa—rose.

1854. —



Nr. 7. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 8. 20 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 9. 40 c.
rosa—rose.

1855. —



Nr. 10. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 11. 10 c.
braun—brown—brun.



Nr. 12. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 13. 40 c.
rot—red—rouge.



Nr. 14. 80 c.
orange.



Nr. 15. 3 lire
kupferbrunze—bronze.



Nr. 16. 2 c.
schwarz—black—noir.

(Journ.) 1861. —

1851/57. —



Nr. 1 (10). 1 quattr.
schwarz—black—noir.

Nr. 2 (11). 1 soldo.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 3. 2 s.
rot—red—rouge.

Nr. 4 (12). 1 crazia.
rot—red—rouge.

Nr. 5 (13). 2 cr.
blau—blue—bleu.

Nr. 6 (14). 4 cr.
grün—green—vert.

Nr. 7 (15). 6 cr.
blau—blue—bleu.

Nr. 8 (16). 9 cr.
violett—violet.

1860. —



Nr. 17. 1 centes.
violett—violet.

Nr. 18. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 19. 10 c.
braun—brown—brun.

Nr. 20. 20 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 21. 40 c.
rot—red—rouge.

Nr. 22. 80 c.
rot—red—rouge.

Nr. 23. 3 lire
gelb—yellow—jaune.

LUXEMBURG.
GROSSHERZOGTUM. — GRAND-DUCHY.



LUXEMBOURG.
GRAND-DUCHÉ.

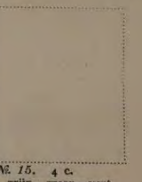
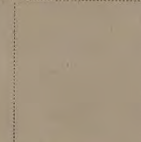
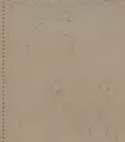
1852.

1859/63.

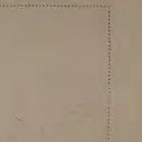
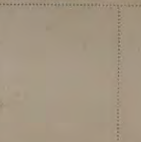
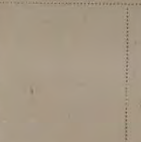


Nr. 1. 10 centimes. Nr. 2. 1 silbergrosch. Nr. 3. 1 c. Nr. 4. 2 c. Nr. 5. 4 c. Nr. 6. 10 c. Nr. 7. 12½ c. Nr. 8. 25 c.
schwarz—black—noir. rosa—red—rouge. hellbraun—brown—brun. schwarz—black—noir. gelb—yellow—jaune. blau—blue—bleu. rosa—rose. braun—brown—brun.

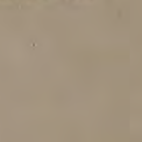
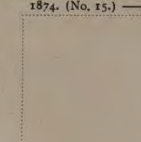
1865/72. do. —



Nr. 9. 30 c. Nr. 10. 37½ c. Nr. 11. 40 c. Nr. 12. 2 c. Nr. 13. 2 c. Nr. 14. 4 c. Nr. 15. 4 c.
violett—violet. grün—green—vert. orangerot—orange. rot. schwarz—black—noir. gelb—yellow—jaune. grün—green—vert.



Nr. 16. 1 c. Nr. 17. 12½ c. Nr. 18. 12½ c. Nr. 19. 20 c. Nr. 20. 25 c. Nr. 21. 30 c. Nr. 22. 37½ c.
orange—orange. rosa—rose. rosa—rose. braun—brown—brun. blau—blue—bleu. rot—red—rouge. gelb—yellow—jaune.



Nr. 23. 40 c. Nr. 24. Un fr. = 37½ c. Nr. 25. 4 c.
orangerot—orange. gelb—yellow—jaune. grün—green—vert.

1875/82. do. —



Nr. 27 (37). 1 c. Nr. 28 (38). 2 c. Nr. 29. 4 c. Nr. 30 (39). 5 c. Nr. 31 (40). 10 c. Nr. 32 (41). 12½ c. Nr. 33 (43). 25 c.
braun—brown—brun. schwarz—black—noir. blaugrün—green—vert. gelb—yellow—jaune. lilac—lilas. rosa—rose. braun—brown—brun. blau—blue—bleu.

Nr. 34 (44). 30 c. Nr. 35. 40 c. Nr. 36. Un fr. = 37½ c.
rotviolett—magenta. goldgelb—orange. gelb—yellow—jaune.

MONACO.



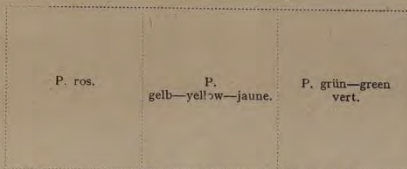
MONACO.

FÜRSTENTUM. PRINCIPALITY. PRINCIPAUTÉ.

1885. o.



Nr. 1. 1 centime. oliv—olive. Nr. 2. 2 c. dunkelviolet—violet. Nr. 3. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 4. 10 c. braunrot—red-brown. Nr. 5. 15 c. rosa—rose. Nr. 6. 25 c. grün—green—vert. Nr. 7. 40 c. blau—blue—bleu.



Nr. 8. 75 c. schwarz—black—noir. Nr. 9. 1 franc. schwarz—black—noir. Nr. 10. 5 fr. karmin—carmin.

1891. o.



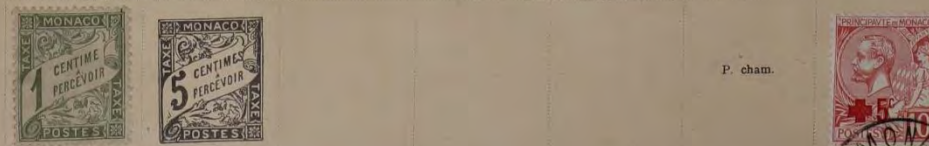
Nr. 11. 1 centime. oliv—olive. Nr. 12. 2 c. dunkellila—lilac—lilas. Nr. 13. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 14. 10 c. rotbraun—red-brown. Nr. 15. 15 c. rosa—rose. Nr. 16. 25 c. grün—green—vert. Nr. 17. 40 c. stahlblau—blue.



Nr. 18. 50 c. braun—brown—brun. Nr. 19. 75 c. braunlila—lilac—lilas. Nr. 20. 1 franc. schwarz—black—noir. Nr. 21. 5 fr. rosa—rose. Nr. 22. 5 c. gelbgrün—green—vert. Nr. 23. 10 c. karmin—carmin. Nr. 24. 15 c. braun—brown—brun. Nr. 25. 25 c. d. blau—blue—bleu.

Nachportomarken. Unpaid letter stamps. Timbres-taxe.

1905/06. o.



Nr. 1. 1 centime. olivgrün—olive. Nr. 2. 5 c. grün—green—vert. Nr. 3. 10 c. rosa—rose. Nr. 4. 15 c. braun—brown—brun. Nr. 5. 30 c. blau—blue—bleu. Nr. 6. 50 c. braun—brown—brun.

NIEDERLANDE. KÖNIGREICH.

HOLLAND.
KINGDOM.



PAYS-BAS.
ROYAUME.



Nr. 1. 5 cent.
blau—blue—bleu.



Nr. 2. 10 c.
karmin—carmin.



Nr. 3. 15 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 4. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 5. 10 c.
karmin—carmin.



Nr. 6. 15 c.
orange.



Nr. 7. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 8. 10 c.
karmin—carmin.



Nr. 9. 15 c.
rötl. brn.—brown-brun.



Nr. 10. 20 c.
grün—green—vert.



Nr. 11. 25 c.
violett—violet.



Nr. 12. 50 c.
golden—or.



Nr. 13. 1 c.
braun—brown-brun.



Nr. 14. 1 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 15. 1 c.
grün—green—vert.



Nr. 16. 1 c.
rosa—rose.



Nr. 17. 2 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 18. 2 c.
violett—violet.



Nr. 19. 5 cent.
blau—blue—bleu.



Nr. 20. 7 1/2 c.
lil. brn.



Nr. 21. 10 c.
rosa—rose.



Nr. 22. 12 1/2 c.
grau—grey—gris.



Nr. 23. 15 c.
rötl. brn.—brown-brun.



Nr. 24. 20 c.
hellgrün—green—vert.



Nr. 25. 22 1/2 c.
d. grün—green—vert.



Nr. 26. 25 c.
violett—violet.



Nr. 27. 50 c.
gelbbraun—bistre.



Nr. 28. 2 1/2 gulden
rosa & blau—rose
& blue—rose & bleu.



Nr. 29. 1 g.
lila—ilac—lilas.

NIEDERLANDE.

HOLLAND.

PAYS-BAS.

1876.



Nr. 30. 1/2 cent rosa-rose. Nr. 31. 1 c. grün-green-vert. Nr. 32. 2 c. gelb-yellow-jaune. Nr. 33. 2 1/2 c. lila-lilac-lilas.

1891/96.



Nr. 34. 3 c. gelb-yellow-jaune. Nr. 35. 5 c. blau-blue-bleu. Nr. 36. 7 1/2 c. braun-brown-brun. Nr. 37. 10 c. rot-red-rouge. Nr. 38. 12 1/2 c. grau-grey-gris. Nr. 39. 15 c. braun-brown-brun. Nr. 40. 20 c. grün-green-vert. Nr. 41. 22 1/2 c. grün-green-vert.



Nr. 46. 50 c. grün & braun-green & brown-vert & brun, & olive-brun & olive. Nr. 47. 1 gulden braun & oliv-brown & olive. Nr. 48. 25 c. violett-violet. Nr. 49. 50 c. gelbbraun-bistre. Nr. 44. 1 g. lila-lilac-lilas. Nr. 45. 2 g. 50 c. rot & blau-red & blue rouge & bleu.

1899.



Nr. 50. 1 1/2 c. lila-lilac-lilas. Nr. 51. 1 c. rot-red-rouge. Nr. 52. 2 c. gelbbraun-bistre. Nr. 53. 2 1/2 c. grün-green-vert.

1898/1906.



Nr. 54. 3 c. b'ru-orange. Nr. 56. 3 c. olivgrün-olive. Nr. 55. 3 c. karmin-carmin. Nr. 56. 7 1/2 c. braun-brown-brun. Nr. 57. 10 c. graulila-lilac-lilas. Nr. 58. 12 1/2 c. blau-blue-bleu. Nr. 59. 15 c. gelbbraun-bistre. Nr. 60. 17 1/2 c. violett-violet.



Nr. 61. 20 c. gelbgrün-green vert. Nr. 62. 22 1/2 c. braun & oliv brown & olive brun & olive. Nr. 63. 25 c. karmin & blau carmine & blue carmin & bleu. Nr. 64. 50 c. bronzgrün & rotbraun bronze & brown bronce & brun.

NIEDERLANDE.

HOLLAND.

PAYS-BAS.

(Emiss. 1898/1906.)



Nr. 49. 1 g.
dunkelblaugrün
blue-green
vert bleu.



Nr. 65. 2 g. 50 c.
dunkelviolet—dark-violet
violet foncé.



Nr. 66. 5 g.
rotilia—mauve.

Nr. 67. 10 g.
orange.

1907.



Nr. 68. 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 69. 1 c.
rotilia—mauve.



Nr. 70. 2 1/2 c.
gelbrot—orange.



1906. 1)



Nr. 1. 1 c.
rod—red—rouge.



Nr. 2. 2 c.
olivgrün—olive.



Nr. 3. 5 c.
lilagrau—lilac-grey—lilas gris.

1) Wohltätigkeitsmarken—Patriotic Fund stamps—Timbres de charité.

NIEDERLANDE.

HOLLAND.

PAYS-BAS.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxé.



1870.



Nr. 1. 5 (cent)
braunrot * orange
brown-red * orange
brun rouge * orange.



Nr. 2. 10 c.
violett * blau
violet * blue
violet * bleu.

1881/87.



Nr. 3. 1 cent
hellblau—blue—bleu.



Nr. 4. 1 1/2 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 5. 2 1/2 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 6. 5 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 7. 10 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 8. 12 1/2 c.
hellblau—blue—bleu.

(Wertangabe in schwarz—value in black—valeur en noir.)

1894/1904. do.



Nr. 9. 15 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 10. 20 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 11. 25 c.
hellblau—blue—bleu.



Nr. 12. 1 gulden
hellblau—blue—bleu.



Nr. 13. 1 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 14. 1 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 15. 1 1/2 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 16. 3 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 16. 2 1/2 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 17. 5 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 18. 7 1/2 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 19. 10 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 20. 12 1/2 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 21. 15 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 22. 20 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 23. 25 c.
ultramar.—outremer.

1906. (No. 12 & 22).



Nr. 24. 50 c. * 1 guld.
blau—blue—bleu.



Nr. 25. 6 1/2 * 20 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 26. 6 1/2 c.
ultramar.—outremer.

1907.



Nr. 27. 1 c. * 1 c.
rotilia—mauve.

1907. (Fin. No. 68/70).



Nr. 28. 1 c. * 1 c.
rotilia—mauve.

1907. (Fin. No. 68/70).



Nr. 29. 1 1/2 c. * 1 c.
rotilia—mauve.

1907. (Fin. No. 68/70).



Nr. 30. 2 1/2 c. * 1 c.
rotilia—mauve.

1907. (Fin. No. 68/70).



Nr. 31. 5 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.

1907. (Fin. No. 68/70).



Nr. 32. 6 1/2 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.



Nr. 30. 2 1/2 c. * 1 c.
rotilia—mauve.



Nr. 31. 5 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.



Nr. 32. 6 1/2 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.



Nr. 33. 7 1/2 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 34. 10 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 35. 12 1/2 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 36. 15 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.



Nr. 37. 25 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 38. 50 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 39. 1 guld. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 35. 12 1/2 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 36. 15 c. * 2 1/2 c.
zinnobberrot—vermil.



Nr. 37. 25 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 38. 50 c. * 1 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 39. 1 guld. * 1 c.
blau—blue—bleu.

NIEDERLANDE.

HOLLAND.

PAYS-BAS.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxé.

1906/10. (No. 12, 22 u. 26.) O

3 CENT	4	6½	50 CENT
--------	---	----	---------

Nr. 43. 3 c. * 1 Guld. Nr. 40. 4 * 6½ c. Nr. 25. 6½ * 20 c. Nr. 24. 50 c. * 1 guld.
ultramar.—outremer. ultramar.—outremer. ultramar.—outremer. blau—blue—bleu

1908/10. ☐ ☐ ☐

(T. No. 3.)

Nr. 43. 3 c. Nr. 41. 4 c. Nr. 39. 6½ c.
ultramar.—outremer. ultramar.—outremer. ultramar.—outremer.



NORWEGEN.

KÖNIGREICH.

NORWAY.

KINGDOM.



NORVÈGE.

ROYAUME.

1855. —



Nr. 1. 4 skilling
blau—blue—bleu

1856/574 —



Nr. 2. 2 skilling
gelb—yellow—jaune.



Nr. 3. 3 sk.
lila—lilac—lilas.



Nr. 4. 4 sk.
blau—blue—bleu.



Nr. 5. 8 sk.
karmin—carmine—carmin.

1863/66. —



Nr. 6. 2 skilling
gelb—yellow—jaune.



Nr. 7. 3 sk.
lila—lilac—lilas.



Nr. 8. 4 sk.
blau—blue—bleu.



Nr. 9. 8 sk.
rosa—rose.



Nr. 10. 24 sk.
braun—brown—brun.

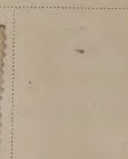
1867/68. —



Nr. 11. 1 skilling
schwarz—black—noir.



Nr. 12. 2 sk.
orange.



Nr. 13. 3 sk.
lila—lilac—lilas.



Nr. 14. 4 sk.
blau—blue—bleu.



Nr. 15. 8 sk.
rosa—rose.

1872/76. —



Nr. 16. 1 skilling
grün—green—vert.



Nr. 17. 2 sk.
trübblau—blue—bleu.



Nr. 18. 3 sk.
karminrosa—rose.



Nr. 19. 4 sk.
violett—violet.



Nr. 20. 6 sk.
rötl. braun—brown—brun.



Nr. 21. 7 sk.
braun—brown—brun.

1877/78. — (Posthorn schattiert—Posthorn shaded—Cor de poste nuancé.)



Nr. 22. 1 øre
graubraun—brown—brun.



Nr. 23. 3 ø.
orange.



Nr. 24. 5 ø.
blau—blue—bleu.



Nr. 25. 10 ø.
karmin—carmin.



Nr. 26. 12 ø.
gelbgrün—green—vert.



Nr. 27. 20 ø.
braun—brown—brun.

ÖSTERREICH. KAISERREICH.

AUSTRIA.
EMPIRE.



AUTRICHE.
EMPIRE.

1850.



N^o 1. 1 kreuzer
gelb—yellow—jaune.
N^o 2. 2 kr.
schwarz—black—noir.
N^o 3. 3 kr.
rot—red—rouge.
N^o 4. 6 kr.
braun—brown—brun.
N^o 5. 9 kr.
blau—blue—bleu.

1858/59.



N^o 6. 2 kr.
gelb—yellow—jaune.
N^o 7. 3 kr.
schwarz—black—noir.
N^o 8. 3 kr.
grün—green—vert.
N^o 9. 5 kr.
rot—red—rouge.
N^o 10. 10 kr.
braun—brown—brun.
N^o 11. 15 kr.
blau—blue—bleu.

1861.



N^o 12. 2 kr.
gelb—yellow—jaune.
N^o 13. 3 kr.
grün—green—vert.
N^o 14. 5 kr.
rot—red—rouge.
N^o 15. 10 kr.
braun—brown—brun.
N^o 16. 15 kr.
blau—blue—bleu.

1863/64.



N^o 17 (22). 2 kr.
gelb—yellow—jaune.
N^o 18 (23). 3 kr.
grün—green—vert.
N^o 19 (24). 5 kr.
rosa—rose.
N^o 20 (25). 10 kr.
blau—blue—bleu.
N^o 21 (26). 15 kr.
braun—brown—brun.



ÖSTERREICH. AUSTRIA. AUTRICHE.

1867. (Grobe Bartzeichnung—Coarse beard—Barbe grossière.)



Nr. 27. 2 kreuzer gelb—yellow—jaune. Nr. 28. 3 kr. grün—green—vert. Nr. 29. 5 kr. rot—red—rouge. Nr. 30. 10 kr. braun—brown—brun. Nr. 31. 15 kr. blau—blue—bleu. Nr. 32. 25 kr. lila—lilac—lilas.

do. (Feine Bartzeichnung—Fine beard—Barbe fine.)



Nr. 27. 2 kr. gelb—yellow—jaune. Nr. 28. 3 kr. grün—green—vert. Nr. 29. 5 kr. rot—red—rouge. Nr. 30. 10 kr. braun—brown—brun. Nr. 31. 15 kr. blau—blue—bleu. Nr. 32. 25 kr. lila—lilac—lilas.

1883. (Wertziffer schwarz—Value in black—Valeur en noir.)



Nr. 34. 2 kr. braun—brown—brun. Nr. 35. 3 kr. grün—green—vert. Nr. 36. 5 kr. rosa—rose. Nr. 37. 10 kr. blau—blue—bleu. Nr. 38. 20 kr. grau—grey—gris. Nr. 39. 50 kr. rotviolett—magenta.

1890. (Wertziffer schwarz—Value in black—Valeur en noir.)



Nr. 40. 1 kreuzer schwarz—black—noir. Nr. 41. 2 kr. braun—brown—brun. Nr. 42. 3 kr. grün—green—vert. Nr. 43. 5 kr. rot—red—rouge. Nr. 44. 10 kr. blau—blue—bleu. Nr. 45. 15 kr. rosa—rose. Nr. 46. 15 kr. violett—violet.



Nr. 47. 20 kr. olivgrün—olive. Nr. 48. 24 kr. graublau—blue—bleu. Nr. 49. 1 gulden dunkelblau—blue—bleu. Nr. 50. 2 guld. dunkelkarmin—carmin. Nr. 51. 30 kr. braun—brown—brun. Nr. 52. 50 kr. violett—violet.

1896. (Wertziffer schwarz—Value in black—Valeur en noir.)



Nr. 53. 1 gulden graulich—lilac—lilas. Nr. 54. 20 kreuzer olivgrün—olive. Nr. 55. 24 kr. graublau—blue—bleu. Nr. 56. 30 kr. braun—brown—brun. Nr. 57. 50 kr. violett—violet.

(No. 52.)

Nr. 58. 2 gulden seegrün—green—vert.

ÖSTERREICH.

AUSTRIA.

AUTRICHE.

1899/1902. (Wertziffer schwarz—Numerals in black—Chiffres en noir.)



Nr. 69(74). 1 heller lila—lilac—lilas. Nr. 60(75). 2 h. grau—grey—gris. Nr. 61(76). 3 h. h'braun—brown—brun. Nr. 62(77). 5 h. blaugrün—green—vert. Nr. 63(78). 6 h. rotorange—orange. Nr. 64(79). 10 h. rosa—rose. Nr. 65(80). 20 h. braun—brown—brun. Nr. 66(81). 25 h. blau—blue—bleu.



Nr. 67(82). 30 h. rotlila—magenta. Nr. 68(83). 40 h. grün—green—vert. Nr. 86. 35 h. grün—green—vert. Nr. 69(84). 50 h. graublau—blue—bleu. Nr. 70(85). 60 h. braun—brown—brun.



Nr. 71. 1 krone karmirosa—rose. Nr. 72. 2 kr. grautila—lilac—lilas. Nr. 73. 4 kr. seegrün—green—vert.

1904/05. (No. 92/95: mit schwarzer Wertziffer—Numerals in black—Chiffres en noirs.)



Nr. 87(101). 1 h. lila—lilac—lilas. Nr. 88(102). 2 h. grauschw—grey-black. Nr. 89(103). 3 h. braun—brown—brun. Nr. 90(104). 5 h. graugrün—grey-green. Nr. 91(105). 6 h. orange. Nr. 92(106). 10 h. karm'rosa—rose. Nr. 93(107). 20 h. h'braun—brown—brun. Nr. 94(108). 25 h. h'blau—blue—bleu.



Nr. 95(109). 30 h. rotlila—mauve. Nr. 96(110). 35 h. grün—green—vert. Nr. 97(111). 40 h. violett—violet. Nr. 98(112). 50 h. graugrün—grey-green. Nr. 99(113). 60 h. h'braun—brown—brun. Nr. 100(114). 72 h. braunrot—brown-red.

1906/07. do. (Einfarbiger Druck—Print of one col.—Impress. d'une seule coul.)



Nr. 115. 5 h. gelbgrün—yellow-green. Nr. 116. 10 h. karmirosa—rose. Nr. 117. 12 h. violett—violet. Nr. 118. 20 h. hellbraun—brown. Nr. 119. 25 h. hellblau—blue—bleu. Nr. 120. 30 h. rotlila—mauve.

ÖSTERREICH.

AUSTRIA.

AUTRICHE.

1907. ■ ■ ■ ■ ■



Nr. 121. 1 heller
schwarz—black—noir.



Nr. 122. 2 h.
viol.



Nr. 123. 3 h.
rotviolett—magenta.



Nr. 124. 5 h.
grün—green—vert.



Nr. 125. 6 h.
chromgelb—gelb—jaune.



Nr. 126. 10 h.
weinrot—claret—lie de vin.



Nr. 127. 12 h.
zinnroterrot—vermil.



Nr. 128. 20 h.
br'n.



Nr. 129. 25 h.
blau—blue—bleu.



Nr. 130. 30 h.
olivengrün—olive.



Nr. 132. 50 h.
olivengrün—olive.



Nr. 133. 60 h.
karminrot—carmin.



Nr. 134. 1 krone
viol.



Nr. 131. 35 h.
schieferblau—grey-blue
gris bleu.



Nr. 135. 2 kr.
lilarot & schwarz—mauve & blau
mauve & noir.



Nr. 137. 10 kr.
braun & blau—brown & blue
brun & bleu.



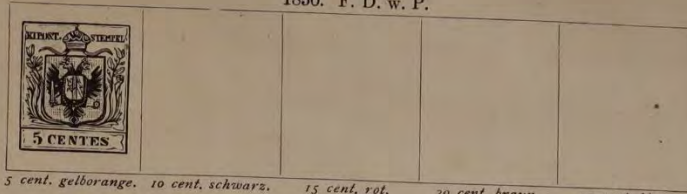
Nr. 136. 5 kr.
gelbbraun & violett
bistre & viol.



Österreichische Levantepost.

Marken.

1850. F. D. w. P.



5 cent. gelborange. 10 cent. schwarz. 15 cent. rot. 30 cent. braun. 45 cent. blau.

1858—1859. Desgl., gez.



2 soldi gelborange. 3 soldi schwarz. 3 soldi grün. 5 soldi rot. 10 soldi braun. 15 soldi blau.

1861. Desgl., gez.



5 soldi rot. 10 soldi braun.

1863. Desgl., gez.



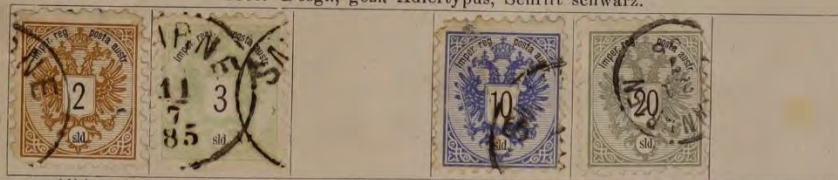
2 soldi gelb. 3 soldi grün. 5 soldi rosa. 10 soldi blau. 15 soldi braun.

1867. Desgl., gez.



2 soldi gelb. 3 soldi grün. 5 soldi rot. 50 soldi rotbraun. 10 soldi blau. 15 soldi braun. 25 soldi grauviolett.

1883. Desgl., gez., Adlertypus, Schrift schwarz.



2 soldi braun. 5 soldi grün. 5 soldi rosa. 10 soldi blau. 20 soldi grau. 50 soldi violett.

1886. Desgl., gez., mit schw. Aufdr.



10 para a. 3 soldi grün.



BOSNIEN UND HERZEGOWINA.

ÖSTERREICHISCHER VERWALTUNGSBEZIRK.

BOSNIA AND
HERZEGOWINA.
AUSTRIAN PROTECTORATE.



BOSNIE ET
HERZÉGOVINE.
PROTECTORAT AUTRICHIEN.

1879/94.



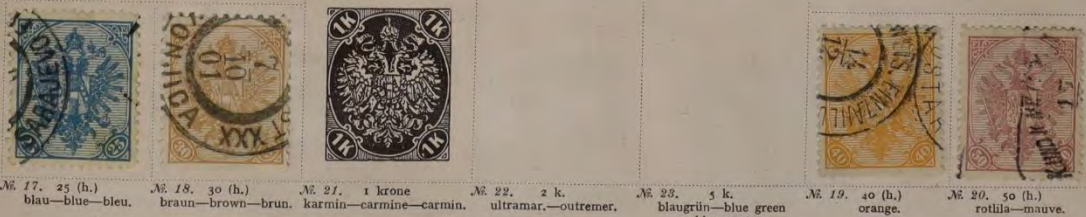
Nr. 9. $\frac{1}{2}$ (kreuzer) schwarz—black—noir.
Nr. 1. 1 (kr.) grau—grey—gris.
Nr. 2. 2 (kr.) gelb—yellow—jaune.
Nr. 3. 3 (kr.) grün—green—vert.
Nr. 4. 5 (kr.) rot—red—rouge.
Nr. 5. 10 (kr.) blau—blue—bleu.
Nr. 6. 15 (kr.) braun—brown—brun.

Nr. 7. 20 (kr.) oliv—olive.
Nr. 8. 25 (kr.) violett—violet.

1900.



Nr. 10. 1 (heller) schwarz—black—noir.
Nr. 11. 2 (h.) grau—grey—gris.
Nr. 12. 3 (h.) gelb—yellow—jaune.
Nr. 13. 5 (h.) grün—green—vert.
Nr. 14. 6 (h.) braun—brown—brun.
Nr. 15. 10 (h.) braunrot—brown-red
rouge brun.
Nr. 16. 20 (h.) rosa—rose.



Nr. 17. 25 (h.) blau—blue—bleu.
Nr. 18. 30 (h.) braun—brown—brun.
Nr. 19. 1 krone karmin—carmine—carmin.
Nr. 20. 2 k. ultramar.—outremer.
Nr. 21. 5 k. blaugrün—blue green
bleu vert.
Nr. 22. 40 (h.) orange.
Nr. 23. 50 (h.) rotlila—mauve.

1901/05. do. (Wertziffer schwarz—Value in black—Valeur en noir.)



Nr. 24. 20 (heller) rosa—rose.
Nr. 25. 30 (h.) braun—brown—brun.
Nr. 26. 35 (h.) blau—blue—bleu.
Nr. 27. 40 (h.) orange.
Nr. 28. 45 h. blaugrau—grey—gris.

UNGARN.
KÖNIGREICH.

HUNGARY.
KINGDOM.



HONGRIE.
ROYAUME.

1871. (Lithographie.)



Nr. 1. 2 kreuzer gelb—yellow—jaune.
Nr. 2. 3 kr. grün—green—vert.
Nr. 3. 5 kr. rot—red—rouge.
Nr. 4. 10 kr. blau—blue—bleu.
Nr. 5. 15 kr. braun—brown—brun.
Nr. 6. 25 kr. violett—violet.



Nr. 7. 2 kreuzer gelb—yellow—jaune.
Nr. 8. 3 kr. grün—green—vert.
Nr. 9. 5 kr. rot—red—rouge.
Nr. 10. 10 kr. blau—blue—bleu.
Nr. 11. 15 kr. braun—brown—brun.
Nr. 12. 25 kr. violett—violet.



Nr. 13 (18). 2 (kreuzer) violett—violet.
Nr. 14 (19). 3 (kr.) grün—green—vert.
Nr. 15 (20). 5 (kr.) rot—red—rouge.
Nr. 16 (21). 10 (kr.) blau—blue—bleu.
Nr. 17 (22). 20 (kr.) grau—grey—gris.

1888/98. (Wertziffer schwarz—Val. black—noir.)



Nr. 23. 1 (kreuzer) grauschwarz—black—noir.
Nr. 24. 2 (kr.) violett—violet.
Nr. 25. 3 (kr.) grün—green—vert.
Nr. 26. 5 (kr.) rot—red—rouge.
Nr. 27. 8 (kr.) orange.
Nr. 28. 10 (kr.) blau—blue—bleu.
Nr. 29. 12 (kr.) braun & grün—brown & green—brun & vert.



Nr. 30. 15 (kr.) rot & blau—red & blue—rouge & bleu.
Nr. 31. 20 (kr.) grau—grey—gris.
Nr. 32. 24 (kr.) viol. & ros.
Nr. 33. 30 (kr.) grün & braun—green & brown—vert & brun.
Nr. 34. 30 (kr.) rot & orange—red & or.—rouge & or.
Nr. 35. 1 (gulden) grau & silber—grey & silver—gris & argent.
Nr. 36. 3 (g.) lila & gold—lilas & golden—lilas & or.

(No 35/36
Wertziffer rot.
Val. red—rouge.)

PORTUGAL.

KÖNIGREICH. KINGDOM. ROYAUME.



1853.

Nr. 1. 5 reis
rotbraun—brown—brun.

Nr. 2. 25 r.
blau—blue—bleu.

Nr. 3. 50 r.
grün—green—vert.

Nr. 4. 100 r.
lila—lilac—lilas.

1856/58. do. (Gelocktes Haar—Curly hair—Cheveux bouclés.)

Nr. 5. 5 reis
rotbraun—brown—brun.

Nr. 6. 25 r.
blau—blue—bleu.

Nr. 7. 50 r.
grün—green—vert.

Nr. 8. 100 r.
lila—lilac—lilas.

Nr. 9. 5 reis.
braun—brown—brun.

Nr. 10. 25 r.
blau—blue—bleu.

Nr. 11. 25 r.
rosa—rose.

1862/64.

Nr. 12. 5 reis
braun—brown—brun.

Nr. 13. 10 r.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 14. 25 r.
rosa—rose.

Nr. 15. 50 r.
grün—green—vert.

Nr. 16. 100 r.
lila—lilac—lilas.

1866.

Nr. 17. 5 r.
schwarz—black—noir.

Nr. 18. 10 r.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 19. 20 r.
olivbraun—brown—brun.

Nr. 20. 25 r.
rosa—rose.

Nr. 21. 50 r.
grün—green—vert.

Nr. 22. 80 r.
orange.

Nr. 23. 100 r.
lila—lilac—lilas.

1867. do.

Nr. 24. 120 r.
blau—blue—bleu.

Nr. 25. 5 r.
schwarz—black—noir.

Nr. 26. 10 r.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 27. 20 r.
olivbraun—brown—brun.

Nr. 28. 25 r.
rosa—rose.

Nr. 29. 50 r.
grün—green—vert.

Nr. 30. 80 r.
orange.

Nr. 31. 100 r.
lila—lilac—lilas.

Nr. 32. 120 r.
blau—blue—bleu.

Nr. 33. 240 r.
violett—violet.

PORTUGAL.

1870/75.



Nr. 34. 5 reis
schwarz—black—noir.



Nr. 35. 10 r.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 36. 15 r.
braun—brown—brun.



Nr. 37. 20 r.
olivbraun—brown—brun.



Nr. 38. 25 r.
rosa—rose.



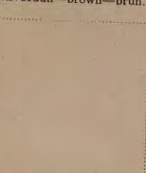
Nr. 39. 50 r.
grün—green—vert.



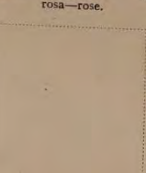
Nr. 40. 100 r.
lila—lilac—lilas.



Nr. 41. 120 r.
blau—blue—bleu.



Nr. 42. 150 r.
blau—blue—bleu.



Nr. 43. 240 r.
violett—violet.



Nr. 44. 300 r.
violett—violet.

1879/80.



Nr. 45. 10 r.
grün—green—vert.



Nr. 46. 50 r.
blau—blue—bleu.



Nr. 47. 150 r.
zitrongelb—yellow—jaune.



Nr. 48. 25 r.
milchblau—blue—bleu.

1880/81.



Nr. 49. 5 r.
schwarz—black—noir.



Nr. 50. 25 r.
rotviolett—magenta.



Nr. 51. 25 r.
graublau—blue—bleu.



Nr. 52. 50 r.
blau—blue—bleu.

1883/84.



Nr. 53. 5 r.
grau—grey—gris.



Nr. 54. 10 r.
grün—green—vert.



Nr. 55. 25 r.
braun—brown—brun.



Nr. 56. 50 r.
blau—blue—bleu.



Nr. 57. 500 r.
schwarz—black—noir.

1884.



Nr. 58. 2 r.
schwarz—black—noir.

1884/85.



Nr. 59. 20 r.
karmin—carmin.



Nr. 60. 1000 r.
schwarz—black—noir.



Nr. 61. 20 r.
karmin—carmin.



Nr. 62. 500 r.
violett—violet.

1887.



Nr. 63. 500 r.
violett—violet.

RUMÄNIEN.

ROUMANIA.

ROUMANIE.

1872. do. (—)

1872. do. ~~~~



Nr. 35. 50 b.
blau & rot—blue & red
bleu & rouge.

Nr. 30. 5 b.
rot—red—rouge.

Nr. 31. 10 b.
ultramarin—outremer.

Nr. 32. 25 b.
braun—brown—brun.

1872. (Feiner Pariser Druck—Paris [fine print.—Soignée impression de Paris.]



Nr. 36. 14 bani
bronzegrün—bronze.

Nr. 37. 3 b.
grün—green—vert.

Nr. 38. 5 b.
braun—brown—brun.

Nr. 39. 10 b.
blau—blue—bleu.

Nr. 40. 15 b.
rotbraun—brown—brun.

Nr. 41. 25 b.
orange.

Nr. 42. 50 b.
rosa—rose.

1876/77. do. (Unklarer Bukarest, Druck—Buchar, [coarse] print.—Moins soignée impress. de Boucar.)

(No. 36.)



Nr. 43. 14 bani
olivgrün—olive.

Nr. 44. 5 b.
ol. gelb—yellow—jaune.

Nr. 45. 10 b.
blau—blue—bleu.

Nr. 46. 15 b.
braun—brown—brun.

Nr. 47. 30 b.
ziegelrot—red—rouge.

1879/80. do.



Nr. 48. 14 bani
schwarz—black—noir.

Nr. 49. 3 b.
olivgrün—olive.

Nr. 50. 5 b.
grün—green—vert.

Nr. 51. 10 b.
rot—red—rouge.

Nr. 52. 15 b.
fleischrot—red—rouge.

Nr. 53. 25 b.
blau—blue—bleu.

Nr. 54. 50 b.
braungelb—bistre.

1880. do. ~~~~



Nr. 55. 15 bani
braun—brown—brun.

Nr. 56. 25 b.
blau—blue—bleu.

1885/89. do. o. ~~~~

KÖNIGREICH.

KINGDOM.

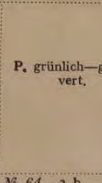
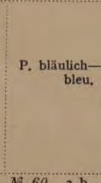
ROYAUME-



Nr. 57. 1 1/2 b.
schwarz—black—noir.



Nr. 60. 3 b.
oliv—olive.



Nr. 64. 3 b.
violett—violet.



Nr. 65 (71). 3 b.
violett—violet.



Nr. 61. 5 b.
matgrün—green—vert.

Nr. 66 (72). 5 b.
blaugrün—green—vert.



Nr. 62. 10 b.
rosa—rose.



Nr. 73. 10 b.
rosa—rose.



Nr. 58 (74). 15 b.
rotbraun—brown—brun.



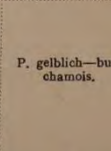
Nr. 68. 15 b.
rotbraun—brown—brun.



Nr. 59 (75). 25 b.
blau—blue—bleu.



Nr. 69. 25 b.
blau—blue—bleu.



Nr. 63. 50 b.
braungelb—bistre.

RUSSLAND. KAISERREICH.

RUSSIA.
EMPIRE.



RUSSIE.
EMPIRE.

Für—For—Pour:

Polen—Poland—Pologne.

Mosc. & St. Petersbg.

1860.



10 kopek.
blau & rosa—blue &
rose—bleu & rose.

1863.



5 kopek.
schwarz & blau—black
& blue—noir & bleu.

1857.



№ 1. 10 kopek.
braun & blau—brown &
blue—brun & bleu.

1858/66. do.



№ 2(5, 15, 21). 10 kop.
braun & blau—brown &
blue—brun & bleu.



№ 3(6, 16, 22). 20 kop.
blau & gelb—blue &
yellow—bleu & jaune.



№ 4(7, 17, 23). 30 kop.
rosa & grün—rose &
green—rose & vert.

1864/66.



№ 9(12, 18). 1 kop.
gelb & schwarz—yellow
& black—jaune & noir.



№ 10(13, 19). 3 kop.
grün & schwarz—green
& black—vert & noir.



№ 11(14, 20). 5 kop.
lila & schwarz—lilac &
black—lilas & noir.

1875/79.



№ 24. 2 kopek.
rot & schwarz—red &
black—rouge & noir.



№ 28. 7 kop.
grau & rosa—grey &
rose—gris & rose.



№ 25. 8 kop.
grau & rosa—grey &
rose—gris & rose.



№ 26. 10 kop.
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.



№ 27. 20 kop.
blau & orange—blue &
orange—bleu & orange.

1883.



№ 29. 1 kop.
orange.



№ 30. 2 kop.
grün—green—vert.



№ 31. 1 kop.
karmin—carmin.



№ 32. 5 kop.
lila—lilac—lilas.



№ 34. 14 kop.
blau & rosa—blue
& rose—bleu & rose.



№ 35. 35 kop.
d. lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.



№ 36. 70 kop.
braun & rotgelb
brown & orange
brun & orange.

RUSSLAND.

RUSSIA.

RUSSIE.

1884. 



Nr. 28. 3 rbl. 50 kopek.
schwarz & grau—black & grey
noir & gris.

1889/1902. 



Nr. 40. 1 k.
karmin—carmin.



Nr. 41. 10 k.
blau—blue—bleu.



Nr. 42. 1 rbl.
braun & rotorange—brown
& orange—brun & orange.



Nr. 43. 20 k.
blau & karmin
blue & carmine
bleu & carmin.



Nr. 44. 50 k.
lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.

1884. 

(T. No. 38.)

1889/1904. (No. 29/39.) Posthorn mit Blitzstrahlen—Posthorn with thunderbolts—Corr avec des foudres.



Nr. 45. 1 kop.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 46. 2 k.
grün—green—vert.



Nr. 47. 3 k.
karmin—carmin.



Nr. 48. 5 k.
lila—lilac—lilas.



Nr. 49. 7 k.
blau—blue—bleu.



Nr. 50. 14 k.
blau & rosa—blue
& rose—bleu & rose.



Nr. 51. 15 k.
lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.



Nr. 52. 70 k.
brn. & orange.



Nr. 53. 3 rbl. 50 kop.
schwarz & grau—black & grey
noir & gris.



Nr. 54 (64). 7 r.
schwarz & gelb—black &
yellow—noir & jaune.



Nr. 55. 15 kop.
rotviolett & b'blau
magenta & blue
magenta & bleu.



Nr. 56. 25 k.
d'grün & lila
green & lilac
vert & lilas.

1904.  (Wohltätigkeitsmarken—Patriotic Fund stamps—Timbres de charité.)



Nr. 57. 3 kop.
br'rot & blau
red-brown & blue
rouge brun & bleu.



Nr. 58. 5 k.
d'lila & grün
lilac & green
lilas & vert.



Nr. 59. 7 k.
blau & rosa
blue & rose
bleu & rose.



Nr. 60. 10 k.
blau & gelb
blue & yellow
bleu & jaune.

1906. 



(P. gelb—yellow—jaune.)

Nr. 61. 5 rubel
blau & hellblau = grün
blue & light blue = green
bleu & bleu clair = vert.

Nr. 62. 10 r.
rot & grau—red & grey
rouge & gris.

FINLAND.



FINLANDE.

1856. —



Nr. 3. 5 kopek.
blau—blue—bleu.



Nr. 1. 4 k.
blau—blue—bleu.

Nr. 2. 10 k.
rosa—rose.



Nr. 4. 10 k.
rosa—rose.

1866/67. —



Nr. 5. 5 pen.
braun—brown—brun.



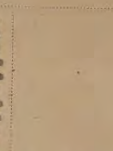
Nr. 6. 8 p.
schwarz—black—noir.



Nr. 7. 10 p.
schwarz—black—noir.



Nr. 8. 20 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 9. 40 p.
rosa—rose.



Nr. 10. 1 mk.
gelbbraun—bistre.

1875/82. —



Nr. 12. 2 pen.
grau—grey—gris.



Nr. 13. 3 p.
orangegelb—orange.



Nr. 14. 8 p.
grün—green—vert.



Nr. 15. 10 p.
braun—brown—brun.



Nr. 16. 20 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 17. 25 p.
rot—red—rouge.



Nr. 18 (11). 52 p.
rot—red—rouge.



Nr. 19. 1 mk.
violett—violet.

1883. do.



Nr. 20. 5 penni
grün—green—vert.



Nr. 21. 10 p.
karmin—carmin.



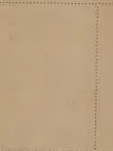
Nr. 22. 20 p.
gelb—yellow—jaune.



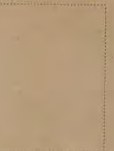
Nr. 23. 25 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 24. 1 mk.
grau & rosa—grey
& rose—gris & rose.



Nr. 25. 5 mk.
grün & rosa—green
& rose—vert & rose.



Nr. 26. 10 mk.
braun & rosa—brown
& rose—brun & rose.

1889/95. —



Nr. 27. 2 pen.
grau—grey—gris.



Nr. 28. 5 p.
grün—green—vert.



Nr. 29. 10 p.
rot—red—rouge.



Nr. 30. 20 p.
gelb—yellow—jaune.



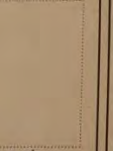
Nr. 31. 25 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 32. 1 mk.
grau & rosa—grey
& rose—gris & rose.



Nr. 33. 5 mk.
grün & rosa—green
& rose—vert & rose.



Nr. 34. 10 mk.
braun & rosa—brown
& rose—brun & rose.



SCHWEDEN. KÖNIGREICH.

SWEDEN.
KINGDOM.



SUÈDE.
ROYAUME.

Für—For—Pour:
Stockholm.

1856.



Nr. 6. (1 skill, bco.)
schwarz—black—noir.

1855.



Nr. 1. 3 skill, bco.
grün—green—vert.



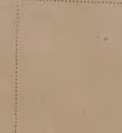
Nr. 2. 4 sk.
blau—blue—bleu.



Nr. 3. 6 sk.
grau—grey—gris.



Nr. 4. 8 sk.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 5. 24 sk.
ziegelrot—red—rouge.

Für—For—Pour:
Stockholm.

1862.



Nr. 13. (3 öre)
gelbbraun—bistre.

1858.



Nr. 7. 5 öre
grün—green—vert.



Nr. 8. 9 ö.
violett—violet.



Nr. 9. 12 ö.
blau—blue—bleu.



Nr. 10. 24 ö.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 11. 30 ö.
rotbraun—brown—brun.



Nr. 12. 50 ö.
karminrosa—rose

1862f66.



Nr. 14. 3 öre
braun—brown—brun.



Nr. 15. 7 ö.
rotviolett—violet.



Nr. 16. 20 ö.
rot—red—rouge.

1872.



Nr. 17. 3 öre
braun—brown—brun.



Nr. 18. 4 ö.
grau—grey—gris.



Nr. 19. 5 ö.
grün—green—vert.



Nr. 20. 6 ö.
violett—violet.



Nr. 21. 12 ö.
blau—blue—bleu.



Nr. 22. 20 ö.
ziegelrot—red—rouge.



Nr. 23. 24 ö.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 24. 30 ö.
braun—brown—brun.



Nr. 25. 50 ö.
karminrosa—carmin.



Nr. 26. 1 riksdaler
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.

SCHWEDEN.

SWEDEN.

SUÈDE.

1878.



Nr. 27. 1 krona
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.

1885.



Nr. 28. 10 öre
karmin—carmin.

1886/87.

○ rückseit.—verso.



Nr. 29. 3 öre
hellbraun—brown—brun.

20

(Auf der Rückseite
Verso—Au revers.)

Nr. 30. 4 ö.
grau—grey—gris.



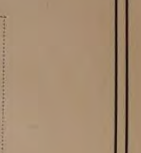
Nr. 31. 5 ö.
grün—green—vert.



Nr. 32. 6 ö.
violett—violet.



Nr. 33. 10 ö.
karminrosa—carmin.



Nr. 34. 20 ö.
ziegelrot—red—rouge.

1889. (No. 21, 23.)



Nr. 35. 30 ö.
braun—brown—brun.



Nr. 36. 50 ö.
karmin—carmin.



Nr. 37. 1 krona
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.



Nr. 38. 10 öre * 12 ö.
blau—blue—bleu.



Nr. 39. 10 ö. * 24 ö.
gelb—yellow—jaune.

1891.



Nr. 40. 5 öre
gelbgrün—green—vert.



Nr. 41. 10 ö.
karmin—carmin.



Nr. 42. 20 ö.
blau—blue—bleu.



Nr. 43. 30 ö.
d. braun—brown—brun.



Nr. 44. 50 ö.
d. grau—grey—gris.

1891.



Nr. 45. 2 öre
rotgelb—orange.

1892/96.



Nr. 46. 1 öre
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.



Nr. 47. 2 ö.
blau & gelb—blue &
yellow—bleu & jaune.



Nr. 48. 3 ö.
braun & orange—brown
& orange—brun & orange.



Nr. 49. 4 ö.
karmin & blau—carmine
& blue—carmin & bleu.

1900.

1897.



Nr. 50. 15 öre.
rotbraun—brown—brun.



Nr. 51. 25 ö.
rotgelb—orange.



Nr. 53. 5 kronen
grau & lila—grey & lilac
gris & lilas.

1900/03.



Nr. 54. 8 öre
rotviolett—magenta.



Nr. 52. 1 krona
karmin & grau—carmine
& grey—carmin & gris.

SCHWEDEN.

SWEDEN.

SUÈDE.

Dienstmarken.

Official stamps.

Timbres de service.

1874/93. 



Nr. 1. 3 öre
braun—brown—brun.

Nr. 2. 4 ö.
grau—grey—gris.

Nr. 3. 5 ö.
grün—green—vert.

Nr. 4. 6 ö.
violett—violet.



Nr. 5. 10 ö.
rosa—rose.

Nr. 6. 12 ö.
blau—blue—bleu.

Nr. 7. 20 ö.
ziegelrot—red—rouge.

Nr. 8. 24 ö.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 9. 30 ö.
braun—brown—brun.

Nr. 10. 50 ö.
rosa—rose.

Nr. 11. 1 krona
blau & braun—blue & brown—bleu & brun.

1889. (No. 6 & 8.) 



Nr. 12. 10 öre & 12 ö.
blau—blue—bleu.

Nr. 13. 10 ö. & 24 ö.
gelb—yellow—jaune.

1891/94. do.

(T. No. 1.)



Nr. 14. 2 öre.
rotgelb—orange.

Nr. 15. 20 ö.
blau—blue—bleu.

Nr. 16. 50 ö.
grau—grey—gris.

SCHWEIZ.

SWITZERLAND.

SUISSE.

1854/62.



Nr. 26, 2 rappen
grau—grey—gris.



Nr. 28 (28), 10 r.
blau—blue—bleu.



Nr. 29 (29), 15 r.
rosa—rose.



Nr. 30, orange.



Nr. 31, 10 r.
grün—green—vert.



Nr. 32, 1 franc.
grau—grey—gris.

1862/67.



Nr. 33, 2 (cent.)
grau—grey—gris.



Nr. 34, 3 c.
schwarz—noir—black.



Nr. 35 (35), 5 c.
braun—brown—brun.



Nr. 36, 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 37, 20 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 38, 30 c.
rot—red—rouge.



Nr. 39, 40 c.
grün—green—vert.

1867/81. do.



Nr. 40, 60 c.
kupferbronze—bronze.



Nr. 41 (57), 1 franc
golden—or.



Nr. 42 (49), 2 (cent)
gelbbraun—bistre.



Nr. 43, 2 c.
rotbraun—red-brown
rouge brun.



Nr. 44 (51), 10 c.
rosa—rose.



Nr. 45, 25 c.
grün—green—vert.



Nr. 46, 30 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 47 (55), 40 c.
grau—grey—gris.



Nr. 48, 50 c.
violett—violet.



1882/96.



Nr. 50, 2 c.
grau—grey—gris.



Nr. 51, 3 c.
grau—grey—gris.



Nr. 52, 5 c.
violett—violet.



Nr. 53, 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 54, 10 c.
orange.



Nr. 55 (74), 12 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 56, 15 c.
gelb—yellow—jaune.



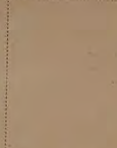
Nr. 57 (75), 15 c.
lila—lilac—lilas.

SPANIEN.

SPAIN.

ESPAGNE.

1855. (P. bläulich—blue—bleu.)

No. 31. 2 cuartos
grün—green—vert.No. 32. 4 c.
karmin—carmin.No. 33. 1 real.
blau—blue—bleu.No. 34. 2 r.
br. viol.

1856/57. do. (P. weiß—white—blanc.)

(T. No. 31.)

No. 35 (39). 2 c.
grün—green—vert.No. 36 (40). 4 c.
rot—red—rouge.No. 37 (41). 1 real.
blau—blue—bleu.

1860.

No. 43. 2 cuartos
grün * grünlich
green * greenish
vert * verdâtre.No. 44. 4 c.
orange * grünlich
orange * greenish
orange * verdâtre.No. 45. 12 c.
karmin * gelblich
carmin * yellow
carmin * jaune.No. 46. 19 c.
braun * lachsfarben
brown * salmon
brun * saumon.No. 47. 1 real.
blau * grünlich
blue * greenish
bleu * verdâtre.No. 48. 2 r.
violett * blaßlila
violet * pale-lilas
violet * lilas pâle.

1862.

No. 49. 2 cuartos
blau * gelb
blue * yellow
bleu * jaune.No. 50. 4 c.
rotbraun * lachsfarben
red-brown * salmon
rouge brun * saumon.No. 51. 12 c.
blau * blaßrosa
blue * pale rose
bleu * rose pâle.No. 52. 19 c.
karmin * blaßlila
carmin * pale lilac
carmin * lilas pâle.No. 53. 1 real.
braun * gelb
brown * yellow
brun * jaune.No. 54. 2 r.
grün * blaßrosa
green * pale rose
vert * rose pâle.

1864.

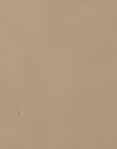
No. 55. 2 cuartos
blau * blaßlila
blue * pale lilac
bleu * lilas pâle.No. 56. 4 c.
rot * fleischfarben
red * flesh colour
rouge * chair.No. 57. 12 c.
grün * blaßrosa
green * pale rose
vert * rose pâle.No. 58. 19 c.
lila * blaßrosa
lilac * pale rose
lilas * rose pâle.No. 59. 1 real.
braun * grün
brown * green
brun * vert.No. 60. 2 r.
blau * blaßrosa
blue * pale rose
bleu * rose pâle.

1865.

No. 61. 2 cuartos
karminrosa—carmin.No. 62. 4 c.
blau—blue—bleu.No. 63. 12 c.
blau & rosa—blue
& rose—bleu & rose.No. 64. 19 c.
braun & rosa—brown
& rose—brun & rose.No. 65. 1 real.
grün—green—vert.No. 66. 2 r.
lila—lilac—lilas.

do. ~~~~

(T. No. 61.)

No. 67. 2 cuartos
karminrosa—carmin.No. 68. 4 c.
blau—blue—bleu.No. 69. 12 c.
blau & rosa—blue
& rose—bleu & rose.No. 70. 19 c.
braun & rosa—brown
& rose—brun & rose.No. 71. 1 real.
grün—green—vert.No. 72. 2 r.
lila—lilac—lilas.

SPANIEN.

SPAIN.

ESPAGNE.

1866. 



Nº 73. 2 cuartos
karmínrosa—carmin.



Nº 74. 4 c.
blau—blue—bleu.

Nº 75. 12 c.
orange.

Nº 76. 19 c.
braun—brown—brun.



Nº 77. 10 c. de Esco.
grün—green—vert.

Nº 78. 20 c. de E.
lila—lilac—lilas.



Nº 79. 20 centimos
lila—lilac—lilas.

1867. 



Nº 80. 2 cuartos
braun—brown—brun.



Nº 81. 4 c.
blau—blue—bleu.



Nº 82. 12 c.
orange-gelb—or, yellow
jaune orangé.



Nº 83. 19 c.
rosa—rose.



Nº 84. 10 c. de Esco.
grün—green—vert.



Nº 85. 20 c. d. E.
lila—lilac—lilas.

1867/68. 



Nº 86. 25 mils de Esco.
blau & rosa—blue & rose
bleu & rose.



Nº 87. 50 m. d. E.
braun—brown—brun.



Nº 88. 5 m. d. E.
grün—green—vert.



Nº 89. 10 m. d. E.
braun—brown—brun.

1868/69. 



Nº 88. 12 cuartos
rotorange—orange.



Nº 89. 19 c.
braun—brown—brun.



Nº 90. 25 mils de Esco.
blau—blue—bleu.



Nº 91. 50 m. d. E.
lila—lilac—lilas.



Nº 92. 100 m. d. E.
braun—brown—brun.



Nº 93. 200 m. d. E.
grün—green—vert.

1870.  (No. 96 & 97: )



Nº 96. 1 mil de Esco.
violet—violet.



Nº 97. 2 m. de E.
schwarz—black—noir.



Nº 98. 4 m. de E.
gelbbraun—bistre.



Nº 99. 10 m. de E.
rosa—rose.



Nº 100. 25 m. de E.
lila—lilac—lilas.



Nº 101. 50 m. de E.
ultramar.—outremer.



Nº 102. 100 m. de E.
rotbraun—brown—brun.



Nº 103. 200 m. de E.
braun—brown—brun.



Nº 104. 400 m. de E.
grün—green—vert.



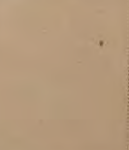
Nº 105. 1 Esc. 600 Mils
lila—lilac—lilas.



Nº 106. 2 Esc.
blau—blue—bleu.



Nº 107. 12 Cuartos
rotbraun—brown—brun.



Nº 108. 19 C
gelbgrün—green—vert.

TÜRKEI.
KAISERREICH.

TURKEY.
EMPIRE.

TURQUIE.
EMPIRE.



1863.



Nr. 1 (5), 20 paras
gelb—yellow—jaune.



Nr. 2 (6), 1 piaster
lila—lilac—lilas.



Nr. 3, 2 piaster
blau—blue—bleu.



Nr. 4, 5 pi.
rot—red—rouge.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1865/67.



Nr. 7, 10 paras
grün—green—vert.



Nr. 8, 20 p.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 10 (10), 2 pi.
blau—blue—bleu.



Nr. 11 (14), 5 pi.
rosa—rose.

Nr. 12, 25 pi.
rot—red—rouge.

1869/75. do.



Nr. 15 (21, 23), 10 paras
lilas—lilac—lilas.



Nr. 16 (24), 20 pa.
grün—green—vert.



Nr. 17 (22, 25), 1 piaster
gelb—yellow—jaune.



Nr. 18, 2 pi.
rot—red—rouge.

Nr. 19, 5 pi.
blau—blue—bleu.

Nr. 20, 25 pi.
rot—red—rouge.

1876. do.

do. O



Nr. 26, 10 paras
lila—lilac—lilas.



Nr. 27, 25 p.
grün—green—vert.



Nr. 28, 1 piaster
gelb—yellow—jaune.



Nr. 29, 1/2 pi. * 10 pa.
violet—violet.



Nr. 30, 1/2 pi. * 20 pa.
grün—green—vert.



Nr. 31, 1/2 pi. * 50 pa.
rosa—rose.



Nr. 32, 2 pi. * 2 pi.
braun—brown—brun.



Nr. 33, 5 pi. * 5 pi.
blau—blue—bleu.

TÜRKEI.

TURKEY.

TURQUIE.

1875/77.



Nr. 34. 10 paras
lila & schwarz—lilac
& black—lilas & noir.

Nr. 35. 20 pa.
grün & violett—green
& violet—vert & viol.

Nr. 36. 50 pa.
gelb & blau—yellow &
blue—jaune & bleu.

Nr. 37. 2 pi.
braun & schwarz—brown
& black—brun & noir.

Nr. 38. 5 pi.
blau & rot—blue &
red—bleu & rouge.

Nr. 39. 25 pi.
violett & rosa
violet & rose

1880/81. do.



Piastres



Nr. 38. 5 paras
oliv & schwarz—olive
& black—olive & noir.

Nr. 40. 20 pa.
rot & schwarz—red
& black—rouge & noir.

Nr. 41. 1 piastre
blau & schwarz—blue
& black—bleu & noir.

Nr. 42. 1 piastre
blau & schwarz—blue
& black—bleu & noir.

1881/82.

(T. No. 26.)

(T. No. 26.)

1884/86.

(T. No. 34.)



Nr. 47. 5 paras
blac & grau.
lilas & gris.

Nr. 48. 5 pa.
schwarz & weiß
black & white
noir & blanc.

Nr. 49. 10 pa.
schwarz & grün
black & green
noir & vert.

Nr. 48. 10 pa.
grün & grünlich
green & greenish
vert & verdâtre.

Nr. 49. 20 pa.
rosa & mattrosa
rose & pale rose
rose & rose pâle.

Nr. 50. 1 piastre
blau & bläulich
blue & bluish
bleu & bleuâtre.

Nr. 51. 2 pi.
ocker & gelblich
ochre & yellow
ocre & jaune.

1888. do.



Nr. 55. 2 pi.
orange & blau
orange & blue
orange & bleu.

Nr. 56. 5 pi.
braun & bräunlich
brown & brownish
brun & brunâtre.

Nr. 57. 5 pi.
grün & grünlich
green & greenish
vert & verdâtre.

Nr. 58. 25 pi.
schwarz & grau,
black & grey
noir & gris.

Nr. 59. 25 pi.
braun & graubraun
brown & grey-brown
brun & gris brun.

Nr. 60. 5 paras
grün & gelb
green & yellow
vert & jaune.

Nr. 61. 2 piastre
lila & blau
lilas & blue
lilas & bleu.

1890. do. (Unterdruck grau—Background in grey—Fond en gris.)

(T. No. 34.)



Nr. 62. 5 pi.
braun & rotbraun
b'm & chocol.

Nr. 63. 25 pi.
karmün & gelb—carm. &
yell.—carm. & jaune.

Nr. 64. 10 paras
grün—green—vert.

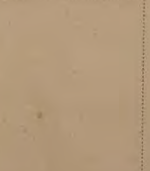
Nr. 65. 20 pa.
rosa—rose.

Nr. 66. 1 piastre
grau—grey—gris.

Nr. 67. 2 pi.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 68. 5 pi.
orange.

1892.



Nr. 72. 10 paras
grün—green—vert.

Nr. 73. 20 pa.
rosa—rose.

Nr. 74. 1 piastre
blau—blue—bleu.

Nr. 75. 2 pi.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 76. 5 pa.
violett—violet.

Nr. 77. 5 pa. + 10 pi.
grün—green—vert.

BRITISCH INDIEN. INDIA. INDE ANGLAISE.

(KAISERREICH. EMPIRE.)

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



BRITISCH INDIEN.

INDIA.

INDE ANGLAISE.

Dienstmarken.

Official stamps.

Timbres de service.

1866/68. (Fm.—st.—tb.) O „Service“.



Service.



Service.

(Fm.—st.—tb,
No. 15 [20]).(Fm.—st.—tb,
No. 13.)(Fm.—st.—tb,
No. 25.)Nr. 1 (13). 1/2 anna
blau—blue—bleu.Nr. 2. 8 pies
lila—lilac—lilas.Nr. 3 (14). 1 a.
braun—brown—brun.Nr. 4 (15). 2 a.
orange.Nr. 5. 4 a.
grün—green—vert.Nr. 6 (16). 4 a.
grün—green—vert.Nr. 7. 8 a.
rosa—rose.Nr. 8. 8 a.
rosa—rose.

1874. (Fm.—st.—tb. No. 30, 9, 19, 23, 25.) O „On H. S. M.“

Nr. 19. 1/2 anna
blau—blue—bleu.Nr. 20. 1 a.
braun—brown—brun.Nr. 21. 2 a.
orange.Nr. 22. 4 a.
grün—green—vert.Nr. 23. 8 a.
rosa—rose.Nr. 24. 1/2 anna
grün—green—vert.Nr. 25. 1 a.
violett—violet.Nr. 26. 2 a.
blau—blue—bleu.

1884. do. (Fm.—st.—tb. No. 31, 33, 35.)



1892/1900. do. (Fm.—st.—tb. No. 49, 51, 52, 53, 39, 44.)

On
H. S.
M.Nr. 30. 3 pies
karmin—carmin.Nr. 31. 1/2 anna
grün—green—vert.Nr. 32. 1 a.
karmin—carmin.Nr. 33. 2 a.
violett—violet.Nr. 34. 4 a.
olivgrün—olive.Nr. 35. 8 a.
violett—violet.Nr. 36. 1 rupie.
karmin & grün—carmine
& green—carmin & vert.

1902/03. do. (Fm.—st.—tb. No. 55, 58, 61, 63 & 65.)

Nr. 37. 3 pies
grau—grey—gris.Nr. 38. 1/2 anna
grün—green—vert.Nr. 39. 1 a.
karmin—carmin.Nr. 40. 2 a.
lila—lilac—lilas.Nr. 41. 4 a.
olivgrün—olive.Nr. 42. 8 a.
violett—violet.Nr. 43. 1 rup.
karmin & grün—carmin
& green—carmin & vert.

1907. do. (No. 71.)

Nr. 44. 1 a.
karmin—carmin.

NB. Marken mit Aufdruck: „C. E. F.“ für das engl. Expedit. Corps in China's. Seite 36. — Stamps—Timbres: O „C. E. F.“ page 36.

CEYLON. CEYLAN.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1855/67. (1855/60 — & 1861/67 mm).



No. 1/41.



1867/68. (1867/68 — & 1868/69 mm).



No. 42, 1 penny, blau—blue—bleu.

No. 43, 3 p., rosa—rose.

No. 44 (58), 2 cents, h'braun—brown—brun.

No. 62, 2 c., grün—green—vert.

No. 45, 4 c., blaugrau—grey—gris.

No. 55 (59, 63), 4 c., rosa—rose.

No. 46 (60), 8 c., orange.

No. 47 (61), 16 c., lilac—lilac—lilas.

1882. (No. 48 & 52.)



No. 48, 24 c., grün—green—vert.

No. 49, 32 c., blaugrau—grey—gris.

No. 50, 35 c., blau—blue—bleu.

No. 51, 48 c., rosa—rose.

No. 52, 64 c., rotbraun—chocolat.

No. 53, 96 c., grauoliv—olive.

No. 56, 16 c. * 24 c., grün—green—vert.

No. 57, 20 c. * 64 c., rotbraun—chocolat.

1885. do. O

Postage &
FIVE
CENTS
Revenue



No. 64, 5 c. * 7 c., rosa—rose.

No. 65, 4 c. * 8 c., orange.

No. 69, 5 c. * 32 c., blaugrau—grey—gris.

No. 70, 5 c. * 36 c., blau—blue—bleu.

No. 72, 5 c. * 64 c., rotbraun—chocolat.

No. 76, 10 c. * 24 c., viol'brn.

No. 79, 15 c. * 16 c., lilac—lilac—lilas.

No. 81, 20 c. * 32 c., grau—grey—gris.



Twenty
eight
Cents

One Rupee
Twelve
Cents

THIRTY
CENTS.

FIETY-
SIX
CENTS

No. 82, 25 c. * 32 c., grau—grey—gris.

No. 83, 28 c. * 48 c., karmin—carmin.

No. 86, 1 rup. 12 c. * 24 rup., violettrot—magenta.

No. 84, 30 c. * 36 c., blau—blue—bleu.

No. 85, 56 c. * 96 c., oliv—olive.

CHINA.
KAISERREICH.



CHINE.
EMPIRE.

1878. ~~~~



N^o 1. 1 candarin
grün—green—vert.



N^o 2. 3 cd.
rot—red—rouge.

1885. ~~~~



N^o 4. 1 candarin
grün—green—vert.



N^o 5. 3 cd.
violet—violet.



N^o 6. 5 cd.
gelb—yellow—jaune.

1894. ~~~~



N^o 7. 1 candarin
rot—red—rouge.



N^o 8. 2 cd.
grün—green—vert.



N^o 9. 3 cd.
gelb—yellow—jaune.



N^o 10. 4 cd.
rosa—rose.



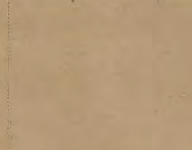
N^o 11. 5 cd.
gelb—yellow—jaune.



N^o 12. 6 cd.
braun—brown—brun.



N^o 13. 9 cd.
grün—green—vert.



N^o 14. 12 cd.
orange.



N^o 15. 24 cd.
rot—red—rouge.

1897. (No. 4—15 & Stempel—Fisc.) ○

壹洋
分
1
cent.

N^o 16/32.



CHINA.

CHINE.

1897.  (Inscr.—Inscript: „Imperial Chinese Post.”)Nr. 33. $\frac{1}{2}$ cent.
br. viol.Nr. 34. 1 c.
gelb—yellow—jaune.Nr. 35. 2 c.
orange.Nr. 36. 4 c.
braun—brown—brun.Nr. 37. 5 c.
rot—red—rouge.Nr. 38. 10 c.
grün—green—vert.Nr. 39. 20 c.
braunrot—red—rouge.

1898. do. (Inchrift—Inscript: „Chinese Imperial Post.”)

Nr. 40. 30 c.
rosa—rose.Nr. 45. $\frac{1}{2}$ cent.
braun—brown—brun.Nr. 46. 1 c.
braungelb—bistre.Nr. 47. 2 c.
rot—red—rouge.Nr. 48. 4 c.
braun—brown—brun.Nr. 49. 5 c.
rot—red—rouge.Nr. 50. 5 c.
gelb—yellow—jaune.Nr. 51. 10 c.
grün—green—vert.Nr. 52. 20 c.
karmin—carmin.Nr. 53. 30 c.
karmin—carmin.Nr. 54. 50 c.
grün—green—vert.Nr. 55. 1 doll.
karmin & rosa
carmin. & rose.Nr. 60. 5 c.
violet—violet.Nr. 56. 2 doll.
karmin & gelb
carmin & yellow
carmin & jaune.Nr. 57. 5 doll.
grün & rosa
green & rose
vert & rose.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxe.

1904. (Fm.—st.—tb. No. 45/49 & 51.) O „Postage Due“ etc.

POSTAGE DUE
資欠Nr. 1. $\frac{1}{2}$ cent.
braun—brown—brun.Nr. 2. 1 c.
br. gelb—bistre.Nr. 3. 2 c.
rot—red—rouge.Nr. 4. 4 c.
braun—brown—brun.Nr. 5. 5 c.
rot—red—rouge.Nr. 6. 10 c.
grün—green—vert.1904. Nr. 7. $\frac{1}{2}$ c.
blau—blue—bleu.Nr. 8. 1 c.
blau—blue—bleu.Nr. 9. 2 c.
blau—blue—bleu.Nr. 10. 4 c.
blau—blue—bleu.Nr. 11. 5 c.
blau—blue—bleu.Nr. 12. 10 c.
blau—blue—bleu.Nr. 13. 20 c.
blau—blue—bleu.Nr. 14. 30 c.
blau—blue—bleu.

HONGKONG.

BRITISCHE BESITZUNG.

BRITISH COLONY.

POSSESSION ANGLAISE.

1862/1902.



Nr. 1 (8). 2 cents
braun—brown—brun.



Nr. 9 (47). 4 c.
grau—grey—gris.



Nr. 10. 6 c.
violett—violet.



Nr. 2 (11). 8 c.
orange.



Nr. 3 (12, 64). 12 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 4 (19). 18 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 5 (13). 24 c.
grün—green—vert.



Nr. 14. 30 c.
orange.



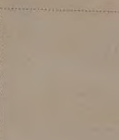
Nr. 17. 30 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 6 (16). 48 c.
rosa—rose.



Nr. 7 (16). 96 c.
grau—grey—gris.



Nr. 18. 96 c.
gelbbraun—bistre.

1876. do.

16
cents.



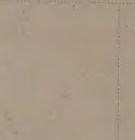
Nr. 20. 16 c. * 18 c.
lila—lilac—lilas.



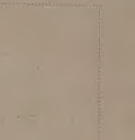
Nr. 21. 28 c. * 30 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 23. 5 c. * 8 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 24. 5 c. * 18 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 25. 10 c. * 12 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 26. 10 c. * 16 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 27. 10 c. * 24 c.
grün—green—vert.

1877/84. do.



Nr. 28 (32). 2 c.
rot—red—rouge.



Nr. 29 (33). 5 c.
ultramar—outremer.



Nr. 30 (34). 10 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 31. 10 c.
grün—green—vert.



Nr. 32. 16 c.
gelb—yellow—jaune.

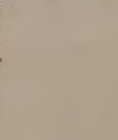


Nr. 33. 48 c.
braun—brown—brun.

1885. do.



Nr. 36. 20 c. * 30 c.
ziegelrot—orange.



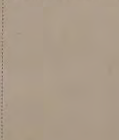
Nr. 37. 50 c. * 48 c.
braun—brown—brun.



Nr. 38. 1 doll. * 96 c.
grau—grey—gris.



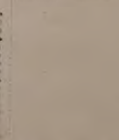
Nr. 39. 10 cent.
viol. * rot—viol.
* red—viol. * rouge.



Nr. 40. 30 c.
grün—green—vert.



Nr. 41. 20 c. * 30 c.
grün—green—vert.



Nr. 42. 50 c. * 48 c.
violett—violet.



Nr. 43. 1 doll. * 96 c.
viol. * rot—viol.
* red—viol. * rouge.

1891.



Nr. 39. 10 cent.
viol. * rot—viol.
* red—viol. * rouge.

1890. do.



Nr. 41. 20 c. * 30 c.
grün—green—vert.

1891. do.



Nr. 44. 2 c.
rosa—rose.

1891. do.

7
cents.

Nr. 45. 7 c. * 10 c.
grün—green—vert.

1891. do.



Nr. 46. 14 c. * 30 c.
lila—lilac—lilas.

1897. do.

10
Cents

Nr. 49. 10 c. * 30 c.
grün—green—vert.

Nr. 48. 1 doll. * 96 c.
grauschwarz—black
noir.

JAPAN. KAISERREICH.



JAPON. EMPIRE.

(As.)

Japan. Ziffern—Japan. numerals—Chiffres japonais.

$\frac{1}{2}$ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 100
 半 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 百

1871



二
百

五
百

1872.



一

二

五

Nr. 1. 48 muns. braun—brown—brun. Nr. 2. 100 m. blau—blue—bleu. Nr. 3. 200 m. rot—red—rouge. Nr. 4. 500 m. grün—green—vert. Nr. 5. 1/2 sen. braun—brown—brun. Nr. 6. 1 s. blau—blue—bleu. Nr. 7. 2 s. rot—red—rouge. Nr. 8. 5 s. grün—green—vert.

1872.



Nr. 9 (18). 1/2 sen. braun—brown—brun. Nr. 10 (19). 1 s. blau—blue—bleu. Nr. 11. 2 s. rot—red—rouge. Nr. 12 (22). 10 s. grün—green—vert. Nr. 13 (23). 20 s. violett—violet. Nr. 14 (24). 30 s. grau—grey—gris.

1873/74.



Nr. 15 (20). 2 sen. gelb—yellow—jaune. Nr. 16 (21). 4 s. rosa—rose. Nr. 17. 6 s. viol. br. Nr. 25. 12 sen. rosa—rose. Nr. 26. 15 s. lila—lilac—lilas. Nr. 27. 45 s. karmin—carmin.

1873/76.



(T. No. 10.)

(T. No. 36.)



Nr. 28. 1/2 sen. grau—grey—gris. Nr. 29. 1 s. braun—brown—brun. Nr. 35. 1 s. braun—brown—brun. Nr. 36. 2 s. gelb—yellow—jaune. Nr. 30. 4 s. grün—green—vert. Nr. 37. 5 s. grün—green—vert. Nr. 31. 6 s. orange.



Nr. 32. 10 s. blau—blue—bleu. Nr. 33. 20 s. rot—red—rouge. Nr. 34. 30 s. violett—violet.

JAPAN

JAPON.

1876/88.



Nr. 38. 5 rin grau—grey—gris. Nr. 39. 1 sen schwarz—black—noir. Nr. 40. 2 s. ol' br'n. Nr. 41. 2 s. lilac—lilac—lilas. Nr. 42. 2 s. karminrosa—rose. Nr. 43. 3 s. orange.



Nr. 44. 4 s. grün—green—vert. Nr. 45. 5 s. braun—brown—brun. Nr. 46. 5 s. blau—blue—bleu. Nr. 47. 6 s. br'n orange. Nr. 48. 8 s. viol' br'n. Nr. 49. 0 s. blau—blue—bleu. Nr. 50. 12 s. rosa—rose. Nr. 51. 15 s. grün—green—vert.

1888/92.



Nr. 52. 120 s. blau—blue—bleu. Nr. 53. 30 s. violett—violet. Nr. 54. 45 s. rosa—rose. Nr. 55. 50 s. karmin—carmin. Nr. 56. 3 sen lilarosa—mauve. Nr. 57. 4 s. gelbbraun—bistre. Nr. 58. 8 s. lilac—lilas.



Nr. 59. 10 s. braun—brown—brun. Nr. 60. 15 s. violett—violet. Nr. 61. 20 s. orangerot—orange. Nr. 62. 25 s. grün—green—vert. Nr. 63. 30 s. braun—brown—brun. Nr. 64. 1 Yen karmin—carmin.

1896.



(T. No. 69.)

Nr. 69. 2 sen karminrosa—rose. Nr. 70. 5 s. violett—violet.

1894.



Nr. 67. 2 sen karminrosa—rose.

Nr. 68. 5 s. ultramar.—outremer.

1896.



(T. No. 70.)

Nr. 70. 2 sen karminrosa—rose. Nr. 71. 5 s. violett—violet.

1899/1901.



Nr. 72. 5 rin grau—grey—gris. Nr. 73. 1 sen grau—grey—gris. Nr. 74. 1 s. braun—brown—brun. Nr. 75. 1 1/2 s. blau—blue—bleu. Nr. 76. 2 s. grün—green—vert. Nr. 77. 3 s. rotilla—mauve. Nr. 78. 4 s. karminrosa—carmin. Nr. 79. 5 s. orange.

NIEDERLÄNDISCH INDIEN. DUTCH INDIES. INDE NÉERLANDAISE.

NIEDERLÄNDISCHE BESITZUNG. DUTCH COLONY. POSSESSION NÉERLANDAISE.



NIEDERLÄNDISCH INDIEN.

DUTCH INDIES.

INDE NÉERLANDAISE.

1902. (No. 30 & 33.) O



Nr. 50. 1/2 c.
gelbbraun—bistre.

Nr. 51. 2 1/2 c.
lila—lilac—lilas.

1901/02.



Nr. 52. 1 cent
violett—violet.

Nr. 53. 1 c.
olivgrün—olive.

Nr. 54. 2 c.
braun—brown—brun.

Nr. 55. 2 1/2 c.
bl'grün—green—vert.

Nr. 56. 3 c.
orange.

Nr. 57. 5 c.
rosa—rose.

Nr. 58. 7 1/2 c.
grau—grey—gris.

1902/08.



Nr. 59. 10 cent
blauschwarz—blue-black—bleu noir.

Nr. 60. 12 1/2 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 61. 15 c.
braun—brown—brun.

Nr. 62. 20 c.
oliv.

Nr. 63. 22 1/2 c.
br'n. & oliv.

Nr. 64. 25 c.
violett—violet.

Nr. 65. 30 c.
rotbraun—chocolat.

Nr. 66. 50 c.
weinrot—carmin.



Nr. 67. 1 guld.
violett—violet.

Nr. 68. 2 1/2 guld.
graublau—grey-blue—gris-bleu.

1905. (No. 61.) O



Nr. 69. 10 c. * 20 c.
d'oliv—olive.

NORD-BORNEO. NORTH BORNEO. BORNÉO DU NORD.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



1883/86.



Nr. 7. 50 cents
violett-violet.

Nr. 1. 1 c.
viol'rosa-magenta.

Nr. 3. 2 c.
braun-brown-brun.

Nr. 4. 4 c.
rosa-rose.

Nr. 5. 8 c.
grün-green-vert.

Nr. 6. 10 c.
blau-blue-bleu.

Nr. 8. 1 dollar.
rot-red-rouge.

1886/89. (Inscript.—Inscript: „British North Borneo“)



Nr. 15. 1 cent
rosa-rose.

Nr. 16. 1 c.
orange.

Nr. 17. 2 c.
blau-blue-bleu.

Nr. 18. 4 c.
rot-red-rouge.

Nr. 19. 8 c.
grün-green-vert.

Nr. 20. 10 c.
blau-blue-bleu.



(T. No. 7.)

(T. No. 8.)



Nr. 25. 5 dollars
rotviolett-magenta.

Nr. 21 (35). 25 cents
schieferfarb.-slate-ardoise.

Nr. 22 (36). 50 c.
violett-violet.

Nr. 23 (37). 1 dollar
rot-red-rouge.

Nr. 24 (38). 2 d.
grün-green-vert.

Nr. 26. 10 d.
braun-brown-brun.

1889/90. (Inscr.—Inscript: „Postage & Revenue“).



Nr. 27. 1 cent
viol'rosa-mauve.

Nr. 28. 1 c.
rotgelb-orange.

Nr. 29. 2 c.
braun-brown-brun.

Nr. 30. 3 c.
violett-violet.

Nr. 31. 4 c.
rosa-rose.

Nr. 32. 5 c.
schw'grau-grey-gris.

Nr. 33. 8 c.
grün-green-vert.

Nr. 34. 10 c.
blau-blue-bleu.

1891. (No. 33.)

1892.

1892. (No. 32.)

6
cents.

(T. No. 30.)

1
cent.

Nr. 42. 6 c. * 8 c.
grün-green-vert.

Nr. 45. 6 cent.
rosa-rose.

Nr. 47. 1 c. * 5 c.
schw'grau-grey-gris.

SIAM.



SIAM.

KÖNIGREICH.

KINGDOM.

ROYAUME.

1883.



Nr. 1. 1 lot
blau—blue—bleu.



Nr. 2. 1 att
karmin—carmin.



Nr. 3. 1 pei
rot—red—rouge.



Nr. 4. 1 songpei
gelb—yellow—jaune.



Nr. 5. 1 salung
orange.



Nr. 6. 1 tical + 1 lot
blau—blue—bleu.

1887/89.



Nr. 7. 2 atts
grün & karmin
green & carmine
vert & carmin.



Nr. 8. 3 a.
grün & blau
green & blue
vert & bleu.



Nr. 9. 4 a.
grün & braun
green & brown
vert & brun.



Nr. 10. 8 a.
grün & gelb
green & yellow
vert & jaune.



Nr. 11. 12 a.
lila & rot
lilac & red
lilas & rouge.



Nr. 12. 24 a.
lila & blau
lilac & blue
lilas & bleu.



Nr. 13. 64 a.
lila & braun
lilac & brown
lilas & brun.

1889. (No. 3. 7. 8.) ○



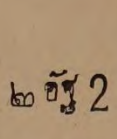
Nr. 14. 1 att + 1 pei
rot—red—rouge.



Nr. 15. 1 + 2 a.
grün & rot—green
& red—vert & rouge.



Nr. 16. 1 + 3 a.
grün & blau—green
& blue—vert & bleu.



Nr. 17. 2 + 3 a.
grün & blau—green
& blue—vert & bleu.

1891.

(T. No. 7.)

๒๓๖ 2

Nr. 18. 1 att
grün—green—vert.

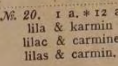
1893/99. (No. 11—13.) ○

1 Att.

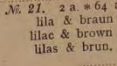
๑๑๑๑๑๑



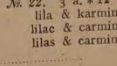
Nr. 19. 1 att + 64 a.
lila & braun
lilac & brown
lilas & brun.



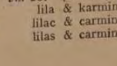
Nr. 20. 1 a. + 12 a.
lila & karmin
lilac & carmine
lilas & carmin.



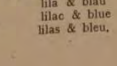
Nr. 21. 2 a. + 64 a.
lila & braun
lilac & brown
lilas & brun.



Nr. 22. 3 a. + 12 a.
lila & karmin
lilac & carmine
lilas & carmin.



Nr. 23. 4 a. + 12 a.
lila & karmin
lilac & carmine
lilas & carmin.



Nr. 24. 4 a. + 24 a.
lila & blau
lilac & blue
lilas & bleu.

10 ATTS

Nr. 25. 10 a. + 24 a.
lila & blau
lilac & blue
lilas & bleu.

STRAITS-SETTLEMENTS.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1867. (Fm.—st.—tb. „Brit. Ind.“ ○ & Wert—Val.)



Nr. 1. 1 1/2 c. * 1 a. blau—blue—bleu. Nr. 3. 3 c. * 1 a. braun—brown—brun. Nr. 6. 8 c. * 2 a. gelb—yellow—jaune. Nr. 9. 32 c. * 2 a. gelb—yellow—jaune.

1868/91. □



Nr. 10 (30). 2 c. braun—brown—brun. Nr. 35. 2 c. rosa—rose. Nr. 11 (31, 78). 4 c. rosa—rose. Nr. 36. 4 c. braun—brown—brun. Nr. 12 (32). 6 p. lila—lilac—lilas. Nr. 13 (33). 8 c. gelb—yellow—jaune. Nr. 14. 12 c. blau—blue—bleu. Nr. 38. 12 c. brn'viol.

1882/83. □



Nr. 15 (39). 24 c. grün—green—vert. Nr. 18 (55). 30 c. lilarot—mauve. Nr. 16 (40). 32 c. orange. Nr. 17 (54). 96 c. brl'grau—grey—gris. Nr. 28. 5 cent. brn'viol. Nr. 37. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 29 (34). 10 c. schiefgrau—slate ardoise.

1881/91. do. ○



Nr. 44. 2 c. * 4 c. rosa—rose. Nr. 53. 2 c. * 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 52. 3 c. * 32 c. violett—violet. Nr. 46. 4 c. * 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 24. 10 c. * 6 c. violett—violet. Nr. 25. 10 c. * 12 c. blau—blue—bleu. Nr. 26. 10 c. * 30 c. lilarot—mauve. Nr. 56. 10 c. * 24 c. grün—green—vert.

THIRTY
CENTS

Nr. 57. 30 c. * 32 c. orange.

1892/95. do.



Nr. 58. 1 c. * 20 c. rosa—rose. Nr. 59. 1 c. * 4 c. braun—brown—brun. Nr. 60. 1 c. * 6 c. violett—violet. Nr. 61. 1 c. * 8 c. gelb—yellow—jaune. Nr. 62. 1 c. * 12 c. brn'viol. Nr. 63. 1 c. * 8 c. grün—green—vert. Nr. 70. 3 c. * 32 c. rosa—rose.

NB.) Fm.—st.—tb. ○ „P. G. S.“ s. Fol. 92.

STRAITS SETTLEMENTS.

1892/99.



Nr. 64. 1 cent
grün—green—vert.



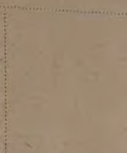
Nr. 71. 3 c.
karminrosa—carm.—rose.



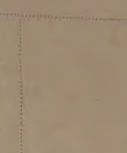
Nr. 73. 3 c.
braun—brown—brun.



Nr. 65. 25 c.
brn.—viol. & grün—violet
& green—violet & vert.



Nr. 66. 50 c.
olivgrün & karm.
olive & carm.



Nr. 72. 5 doll.
rotgelb & karm.
orange & carm.

1894/99.



(T. No. 67).



Nr. 79. 5 c.
rotlila—mauve.



Nr. 68. 8 c.
blau—blue—bleu.

1899. (No. 37, 67, 68 & T. 28.)

4
cents.



Nr. 69. 12 c.
rotviolett—magenta.

Nr. 74. 4 c. * 5 c. blau—blue—bleu.
Nr. 75. 4 c. * 5 c. braun—brown—brun.
Nr. 76. 4 c. * 5 c. ultramar.—outremer.
Nr. 77. 4 c. * 5 c. karmin—carmin.

1902/03.



Nr. 80. 1 cent
grün—green—vert.



Nr. 81. 3 c.
lil. & orange.



Nr. 82. 4 c.
lila—lilac—lilas.



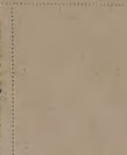
Nr. 83. 5 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 84. 8 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 85. 10 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 86. 25 c.
lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.



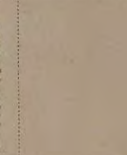
Nr. 87. 30 c.
grau & karm.—grey
& carm.—gris & carm.



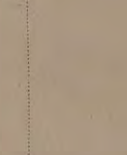
Nr. 88. 50 c.
grün & karm.—green
& carm.—vert & carm.



Nr. 89. 1 doll.
grün & schwarz—green
& black—vert & noir.



Nr. 90. 2 d.
lil. & schw.—lil.
& black—lil. & noir.



Nr. 91. 5 d.
grün & orange—green
& orange—vert & orange.

1903.



Nr. 93. 1 cent
grün—green—vert.



Nr. 94. 3 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 95. 4 c.
lilac—lilac—lilas.



Nr. 96. 8 c.
lila—lilac—lilas.

1906. do.

(T. No. 93.)

Nr. 97. 8 c.
ultramar.—outremer.

ÄGYPTEN.

EGYPT.

ÉGYPTE.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1866.



Nr. 1. 5 para grau—grey—gris. Nr. 2. 10 pa. braun—brown—brun. Nr. 3. 20 pa. blau—blue—bleu. Nr. 4. 1 piaster lila—lilac—lilas. Nr. 5. 2 pi. gelb—yellow—jaune. Nr. 6. 5 pi. rosa—rose. Nr. 7. 10 pi. schieferblau—slate—ardoise.

1867.



Nr. 8. 5 para gelb—yellow—jaune. Nr. 9. 10 pa. lila—lilac—lilas. Nr. 10. 20 pa. grün—green—vert. Nr. 11. 1 piaster rot—red—rouge. Nr. 12. 2 pi. blau—blue—bleu. Nr. 13. 5 pi. braun—brown—brun.

1872/74.



Nr. 14. 5 para braun—brown—brun. Nr. 14b. 5 pa. braun—brown—brun. Nr. 15. 10 pa. lila—lilac—lilas. Nr. 16. 20 pa. blau—blue—bleu. Nr. 17. 1 piaster rot—red—rouge. Nr. 18. 2 pi. gelb—yellow—jaune.

1879. (No. 19.)



Nr. 19. 2½ pi. violett—violet. Nr. 20. 5 pi. grün—green—gris. Nr. 21. 5 pa. * 2½ pi. violett—violet. Nr. 22. 10 pa. * 2½ pi. violett—violet.

1879.



Nr. 23. 5 paras braun—brown—brun. Nr. 24. 10 pa. lila—lilac—lilas. Nr. 25. 20 pa. blau—blue—bleu. Nr. 26. 1 piaster rot—red—rouge. Nr. 27. 1 pi. orange. Nr. 28. 5 pi. grün—green—vert.

ÄGYPTEN.

EGYPT.

ÉGYPTE.

1881/84. do.

(No. 24.)



Nr. 29. 10 paras
lilac-mauve.



Nr. 30. 10 pa.
grey-green.



Nr. 33. 20 pa.
rose-rose.



Nr. 32. 1 piastre
blue-blue.



Nr. 31. 20 pa. + 5 pi.
green-green.

1884. (No. 28.) O



1888/93. do.



Nr. 36. 1 millieme
brown-brown.



Nr. 37. 2 m.
green-green.



Nr. 40. 3 m.
br.viol.



Nr. 41. 3 m.
yellow-yellow.



Nr. 38. 5 m.
carmine-rose.



Nr. 42. 2 pi.
brown-brown.



Nr. 39. 10 pi.
violet-violet.

1907. do.



Nr. 43. 4 m.
carmine-carmine.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxe.

1884/86. do. O.



Nr. 1 (6). 10 paras
red-red-rouge.

Nr. 2 (7). 20 pa.
red-red-rouge.

Nr. 3 (8). 1 piastre
red-red-rouge.

Nr. 4 (9). 2 pi.
red-red-rouge.

Nr. 5. 5 pi.
red-red-rouge.

1888. do.



Nr. 10. 2 mill.
green-green-vort.

Nr. 11. 5 m.
red-red-rouge.

Nr. 12. 1 piastre
blue-blue-bleu.

Nr. 13. 2 pi.
orange.

Nr. 14. 5 pi.
grey-green-gris.

1889. do.



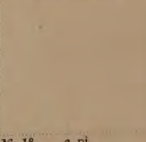
Nr. 15. 2 m.
green-green-vert.



Nr. 16. 4 m.
violet-violet.



Nr. 17. 1 piastre
blue-blue-bleu.



Nr. 18. 2 pi.
orange.



Nr. 19. 3 m. + 2 pi.
orange.

1898. (No. 18.) O

Dienstmarken.

Official stamps.

Timbres de service.

1907. (Fm.-st.-tb.) O „O.H.H.S.“ etc.

O.H.H.S.
اسرى

Nr. 1. 1 mill.
brown-brown-brun.

Nr. 2. 2 m.
green-green-vert.

Nr. 3. 3 m.
yellow-yellow-jaune.

Nr. 4. 4 m.
d'carmin-carmine.

Nr. 5. 5 m.
carmine-rose.

Nr. 6. 1 pi.
blue-blue-bleu.



GAMBIA. GAMBIE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1869/74.



Nr. 1 (3). 4 pence
braun—brown—brun.
Nr. 2 (4). 6 p.
blau—blue—bleu.

1880. do.



Nr. 5. ½ penny
orange.
1886/87. do.
Nr. 6. 1 p.
karmin—carmin.
Nr. 7. 2 p.
rosa—rose.
Nr. 8. 3 p.
ultramar.—outremer.
Nr. 9. 4 p.
braun—brown—brun.
Nr. 10. 6 p.
blau—blue—bleu.
Nr. 11. 1 shill.
grün—green—vert.



Nr. 12. ½ penny
grün—green—vert.
1898.
Nr. 13. 1 p.
karmin—carmin.
Nr. 14. 2 p.
orange.
Nr. 15. 2½ p.
blau—blue—bleu.
Nr. 16. 3 p.
grau—grey—gris.
Nr. 17. 4 p.
braun—brown—brun.
Nr. 18. 6 p.
oliv—olive.
Nr. 19. 1 shill.
violett—violet.



Nr. 20. ½ penny
grün—green—vert.
1902/05.
Nr. 21. 1 p.
karmin—carmin.
Nr. 22. 2 p.
orange & viol.
Nr. 23. 2½ p.
blau—blue—bleu.
Nr. 24. 3 p.
lila & blau—lilac & blue
lilas & bleu.
Nr. 25. 4 p.
braun & blau—brown & blue
braun—brown—brun.
Nr. 26. 6 p.
oliv & karmin.
oliv & carmin.
Nr. 27. 1 shill.
viol. & grün—viol.
& green—viol. & vert.



Nr. 28. ½ penny
grün—green—vert.
Nr. 29. 1 p.
karmin—carmin.
Nr. 30. 2 p.
orange & lil.
Nr. 31. 2½ p.
blau—blue—bleu.
Nr. 32. 3 p.
viol. & ultramar.
viol. & outremer.
Nr. 33. 4 p.
braun & blau—brown
& blue—brun & bleu.
Nr. 34. 5 p.
grau & schwarz—grey
& black—gris & noir.
Nr. 35. 6 p.
oliv & rot—olive & red
olive & rouge

P. gelb—yellow
jaune.

P. gelb—yellow
jaune.

P. gelb—yellow
jaune.

Nr. 36. 7½ p.
grün & rot—green & red
vert & rouge.
Nr. 37. 10 p.
olivbr. & karmin
ol.br'n. & carm.
Nr. 38. 1 shill.
lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.
Nr. 39. 1 sh. 6 p.
grün & karmin—green
& carm.—vert & carm.
Nr. 40. 2 shill.
grau & orange—grey
& orange—gris & orange.
Nr. 41. 2 sh. 6 p.
viol. & brn.
Nr. 42. 3 sh.
karmin & grün—carmine
& green—carmin & vert.

MAURITIUS. MAURICE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



MAURITIUS. MAURICE.

1883/85. (No. 58 & 56.) ○



(No. 59.)



Nr. 66. 2 c. * 38 c. violett-violet.

Nr. 64. 16 c. * 17 c. rosa-rose.

Nr. 65. 16 c. * 17 c. rosa-rose.

Nr. 67. 2 cents. grün-green-vert.

Nr. 68. 4 c. rosa-rose.

Nr. 69. 16 c. röt'braun-chocolat.

Nr. 70. 50 c. rotgelb-orange.

Nr. 71. 2 c. * 13 c. schwarz-black-mär.

1891/93. (No. 67, 69, 68, 56, 58, 49.) ○



TWO CENTS

Nr. 78. 1 c. * 2 c. blau-blue-bleu.

Nr. 72. 1 c. * 10 c. röt'braun-chocolat.

Nr. 72. 2 c. * 4 c. rosa-rose.

Nr. 74. 2 c. * 38 c. violett-violet.

Nr. 75. 2 c. * 38 c. * 9 p. lila-lilac-lila.

Nr. 80. 1 cent. blau-blue-bleu.

Nr. 77. 15 c. röt'braun-chocolat.

Nr. 81. 15 c. blau-blue-bleu.

1896/97. □



Nr. 82. 1 cent. lila & blau-lilac & blue-lilas & bleu.

Nr. 83. 2 c. lil. & orange.

Nr. 84. 3 c. lila-lilac-lila.

Nr. 85. 4 c. lila & grün-lilac & green-lilas & vert.

Nr. 86. 18 c. grün & blau-green & blue-vert & bleu.

Nr. 92. 4 c. * 16 c. röt'braun-chocolat.

Nr. 89. 6 c. 18 c. grün & blau-green & blue-vert & bleu.

1893/1900. (No. 69 & 86.) ○

4 CENTS

6 CENTS

1899. □



Nr. 91. 15 cents ultramar.-outremer.

1899. (No. 87.) ○



Nr. 90. 15 c. * 36 c. braungelb & blau-bistre & blue bistre & bleu.

1898. □



Nr. 87. 36 cents braungelb & blau-bistre & blue bistre & bleu.

1899/1900. □ o. □

(T. No. 83.)

P. gelb-yellow jaune.

Nr. 93. 1 cent. grau & schwarz-grey & black-gris & noir.

Nr. 94. 2 c. lil. & viol.

Nr. 95. 4 c. lil. & carm.

Nr. 88. 6 c. grün & rot-green & red-vert & rouge.

Nr. 96. 15 c. grün & orange-green & orange-vert & orange.

1902. (No. 95, 88, 96, 63, 59, 60.) ○ „Postage & Revenue“.

Postage & Revenue.

Nr. 97. 4 cents. lila & karmin lil. & carm.

Nr. 98. 6 c. grün & rosa green & rose vert & rose.

Nr. 99. 15 c. grün & orange green & orange vert & orange.

Nr. 100. 25 c. olivgelb-olive.

Nr. 101. 50 c. grün-green-vert.

Nr. 102. 2 rup. 50 c. brn'viol.

MOZAMBIQUE-GESELLSCH.

COMP. DE MOZAMBIQUE.

1892. (Fm.—st.—tb. Mozambique No. 15/23.) O

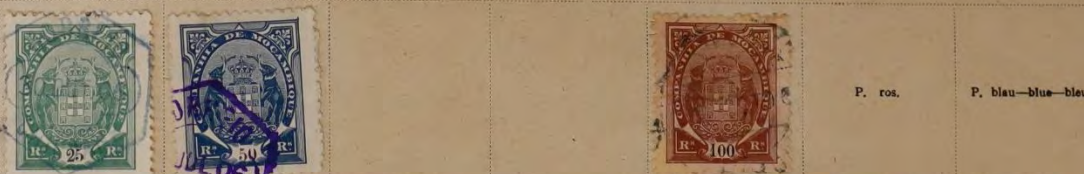


Nr. 1. 5 reis schwarz—black—noir.
Nr. 2. 10 r. grün—green—vert.
Nr. 3. 20 r. karmin—carmin.
Nr. 4. 25 r. violett—violet.
Nr. 5. 40 r. rotbraun—chocolat.
Nr. 6. 50 r. blau—blue—bleu.
Nr. 7. 100 r. gelbbraun—bistre.

1894. ☐ o. ☐ (Wertziffer schwarz od. rot—Numeral in black or red—Chiffre en noir ou rouge.)



Nr. 8. 200 r. lila—lilac—lilas.
Nr. 9. 300 r. orange.
Nr. 10. 2½ reis olivgelb—olive.
Nr. 11. 5 r. bri, gelb—orange.
Nr. 12. 10 r. rotilla—mauve.
Nr. 13. 15 r. rotbraun—chocolat.
Nr. 14. 20 r. lila—lilac—lilas.

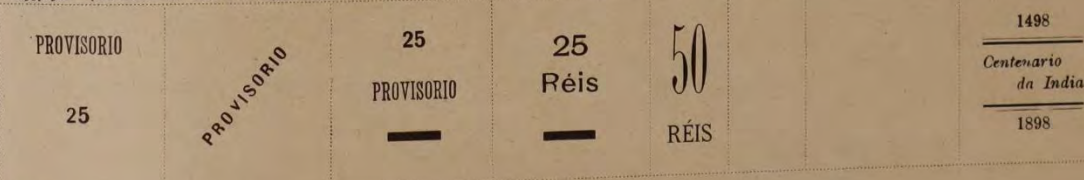


Nr. 15. 25 r. grün—green—vert.
Nr. 16. 50 r. blau—blue—bleu.
Nr. 17. 75 r. karm, rosa—rose.
Nr. 18. 80 r. grün—green—vert.
Nr. 19. 100 r. braun—brown—brun.
Nr. 20. 150 r. röt, braun—chocolat.
Nr. 21. 200 r. blau—blue—bleu.

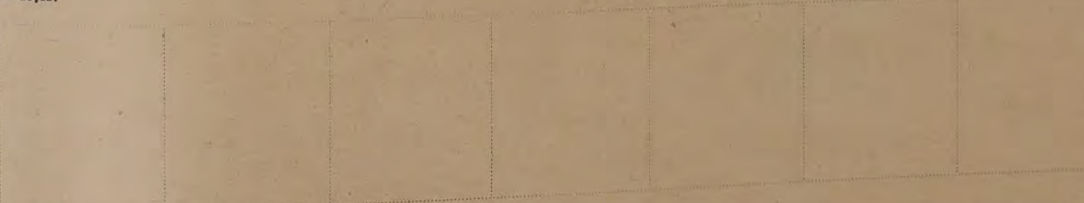
P. lachsfarb.—cham.

Nr. 22. 300 r. blau—blue—bleu.
Nr. 23. 500 r. schwarz—black—noir.
Nr. 24. 1000 r. violett—violet.

1895/1900. (Fm.—st.—tb. No. 6 & 10/22.) O



Nr. 25/42.



BRITISCHE BESITZUNG. NATAL. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



ORANJEFLUSS-KOLONIE. ORANGE RIVER COLONY. (ORANJE VRIJ STAAT.)

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1868/79.      1883/84.  

Nr. 1. 1 penny braun—brown—brun. Nr. 5. 4 p. blau—blue—bleu. Nr. 2. 6 p. rosa—rose. Nr. 3. 1 shill. orange. Nr. 6. 5 sh. grün—green—vert. Nr. 10. 1 penny rötli, braun—chocolat. Nr. 11. 2 p. lila—lilac—lilas. Nr. 12. 3 p. blau—blue—bleu.

1894/98. (T. No. 10.)  Halve Penny.  2½d 

Nr. 21. 1 penny orange. Nr. 17. 1 p. violett—violet. Nr. 22. 1 sh. braun—brown—brun. Nr. 19. 1 p. * 3 p. blau—blue—bleu. Nr. 15. 2 p. * 3 p. blau—blue—bleu. Nr. 16. 2 p. * 3 p. blau—blue—bleu.

1900. (Fm.—st.—tb. 1868/98.) O „V. R. I.“ etc. V. R. I. 

Nr. 23. 1 p. * 1 p. orange. Nr. 24. 1 p. * 1 p. violett—violet. Nr. 25. 2 p. * 2 p. lila—lilac—lilas. Nr. 27. 3 p. * 3 p. blau—blue—bleu. Nr. 28. 4 p. * 4 p. blau—blue—bleu. Nr. 30. 6 p. * 6 p. blau—blue—bleu. Nr. 31. 1 sh. * 1 sh. braun—brown—brun.

1900/02. (Fm.—st.—tb. „Cap. g. H.“) O 1902. (No. 31. 22 & 6) O

 ORANGE RIVER COLONY V. R. I. E. R. I. V. R. I. One Shilling *

Nr. 33. 1 penny grün—green—vert. Nr. 36. 1 p. rot—red—rouge. Nr. 34. 2½ p. blau—blue—bleu. Nr. 35. 4 p. * 6 p. blau—blue—bleu. Nr. 37. 6 p. * 6 p. blau—blue—bleu. Nr. 38. 1 sh. * 5 sh. grün—green—vert.

1902/03.       

Nr. 39. 1 penny grün—green—vert. Nr. 40. 1 p. rot—red—rouge. Nr. 41. 2 p. braun—brown—brun. Nr. 42. 2½ p. blau—blue—bleu. Nr. 43. 3 p. lila—lilac—lilas. Nr. 44. 4 p. oliv & rot olive & red olive & rouge. Nr. 45. 6 p. lila & rot lilac & red lilas & rouge. Nr. 46. 1 shill. braungelb & rot bistre & red bistre & rouge.

Nr. 47. 5 shill. braun & blau—brown & blue—brun & bleu.

ST. HELENA. STE. HELENE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



1856. —
№ 1. 6 pence
blau—blue—bleu.



1861/71. do.
№ 2 (11, 12.) 6 p.
blau—blue—bleu.



1864/94. do.
№ 13 (20.) 1/2 p. * 6 p.
grün—green—vert.



№ 6 (21.) 2 p. * 6 p.
gelb—yellow—jaune.



№ 7 (15.) 3 p. * 6 p.
violett—violet.



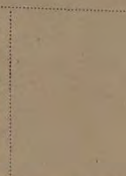
№ 8. 4 p. * 6 p.
karmin—rose.



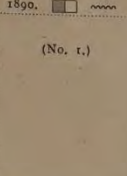
№ 16. 4 p. * 6 p.
braun—brown—brun.



№ 9 (22.) 1 sh. * 6 p.
grün—green—vert.



№ 10. 5 sh. * 6 p.
orange.



№ 17. 6 p.
grau—grey—gris.



№ 19. 2 1/2 p. * 6 p.
ultramar.—outremer.

1890/94.
(T. No. 18.)



№ 23. 1 penny
grün—green—vert.

№ 24. 1 p.
karmin—carmin.

№ 18. 1 1/2 p.
braun & grün—brown
& green—brun & vert.

№ 25. 2 p.
gelb—yellow—jaune.

№ 26. 2 1/2 p.
ultramar.—outremer.

№ 27. 5 p.
lila—lilac—lilas.

№ 28. 10 p.
braun—brown—brun.

1902/03.



№ 29. 1 penny
grün—green—vert.



№ 31. 1 p.
grün & braun—green & brown
vert & brun.

(T. No. 29.)

№ 30. 1 p.
karmin—carmin.



№ 32. 1 p.
rot & schwarz—red & black
rouge & noir.

№ 33. 2 p.
grün & schwarz—green
& black—vert & noir.

№ 34. 8 p.
braun & schwarz—brown
& black—brun & noir.

№ 35. 1 shill.
orange & braun—orange
& brown—orange & brun.

№ 36. 2 sh.
violett & schwarz—violet
& black—violet & noir.

TRANSVAAL

(VORMALIGE SÜDAFRIKANISCHE REPUBLIK.

SOUTH AFRICAN REPUBLIC.

REPUBLIQUE SUD-AFRICAINE.)

BRITISCHE BESITZUNG.

BRITISH COLONY.

POSSESSION ANGLAISE.

1869/74. — o. ———



Nr. 118.

1877/79. do. o. „V. R. TRANSVAAL.“



V. R.

TRANSVAAL.

Nr. 9129.

1878/80.

(T. No. 34.)



Nr. 30. 1 penny
rot—red—rouge.

Nr. 31. 1 p.
braun—brown—brun.

Nr. 32. 3 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 33. 4 p.
grün—green—vert.

Nr. 34. 6 p.
schw.—brown—brun.

Nr. 35. 1 shill.
grün—green—vert.

Nr. 36. 2 sh.
blau—blue—bleu.

1882. (No. 33.)

1883/84. o.



Nr. 38. 1 p. * 4 p.
grün—green—vert.

Nr. 39. 1 penny
grauschwarz—black—noir.

Nr. 40. 3 p.
grauschwarz—black—noir.

Nr. 41. 3 p.
ziegelrot—vermil.

Nr. 42. 1 shill.
grün—green—vert.

1885/90.



Nr. 43. 1 penny
grau—grey—gris.

Nr. 44. 1 p.
karmin—carmin.

Nr. 45. 2 p.
brn.—viol.

Nr. 46. 2 p.
oliv—olive.

Nr. 49. 2 1/2 p.
violett—violet.

Nr. 47. 3 p.
violett—violet.

Nr. 48. 4 p.
oliv—olive.

Nr. 49. 6 p.
blau—blue—bleu.

1885/87. (No. 47.)



HALVE PENNY



Nr. 50. 1 shill.
grün—green—vert.

Nr. 51. 2 sh. 6 p.
ockergelb—bistre.

Nr. 52. 5 sh.
schieferfarb.—slate
ardoise.

Nr. 60. 10 sh.
braun—brown—brun.

Nr. 61. 5 pounds
grün—green—vert.

Nr. 55. 1/2 p. * 3 p.
violett—violet.

Nr. 58. 2 p. * 3 p.
violett—violet.

ARGENTINIEN. REPUBLIK.



ARGENTINE. REPUBL.



Nº 1. 5 cent.
rot—red—rouge.



Nº 2. 10 c.
grün—green—vert.



Nº 3. 15 c.
blau—blue—bleu.



Nº 4. 5 c.
rot—red—rouge.



Nº 5. 5 c.
rot—red—rouge.



Nº 6. 10 c.
grün—green—vert.



Nº 7. 15 c.
blau—blue—bleu.



Nº 8 (11). 5 cent.
rot—red—rouge.



Nº 9 (12). 10 c.
grün—green—vert.



Nº 10 (13). 15 c.
blau—blue—bleu.



Nº 17. 1 cent.
violet—violet.



Nº 18. 4 c.
braun—brown—brun.



Nº 15. 10 c.
grün—green—vert.
1877. (No. 14, 15.)



Nº 16. 15 c.
blau—blue—bleu.



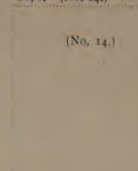
Nº 19. 30 c.
orange.



Nº 20. 60 c.
schwarz—black—noir.
1877/87. (No. 27/30)



Nº 21. 90 c.
blau—blue—bleu.



Nº 22. 5 c.
rot—red—rouge.



Nº 23. 1 * 5 cent.
rot—red—rouge.



Nº 24. 2 * 5 c.
rot—red—rouge.



Nº 25. 8 * 10 c.
grün—green—vert.



Nº 26. 2 cent.
grün—green—vert.



Nº 27. 8 c.
rot—red—rouge.



Nº 27a. 8 c.
rot—red—rouge.
1882. (No. 14.)



Nº 28. 16 c.
grün—green—vert.



Nº 29. 20 c.
blau—blue—bleu.



Nº 30. 24 c.
blau—blue—bleu.



Nº 30a. 24 c.
blau—blue—bleu.



Nº 31. 25 c.
karmin—carmin.



Nº 32. 1/2 * 5 c.
rot—red—rouge.

ARGENTINIEN.

ARGENTINE.

1882. (Buchdr.—Typograph.)



Nr. 33. 1/2 cent, braun—brown—brun.
Nr. 34. 1 c, rot—red—rouge.
Nr. 35 (36). 12 c, blau—blue—bleu.

1884. do. (Stahlsich—Engraving—Gravure.)



Nr. 41. 1/2 c, braun—brown—brun.
Nr. 42. 1 c, rot—red—rouge.
Nr. 43. 12 c, blau—blue—bleu.

1884. (No. 14, 16.)



Nr. 37. 1/2 * 15 c, blau—blue—bleu.
Nr. 38. 1/2 * 5 c, rot—red—rouge.
Nr. 39. 1 c * 15 c, blau—blue—bleu.
Nr. 40. 4 c * 5 c, rot—red—rouge.

1888/90.



Nr. 44. 1/2 c, blau—blue—bleu.
Nr. 45. 2 c, grün—green—vert.
Nr. 46. 3 c, bl'grün—green—vert.
Nr. 47. 5 c, rot—red—rouge.
Nr. 48. 6 c, rot—red—rouge.
Nr. 49. 10 c, braun—brown—brun.
Nr. 50. 15 c, orange.



Nr. 51. 20 c, grün—green—vert.
Nr. 52. 25 c, violett—violet.
Nr. 53. 50 c, blau—blue—bleu.
Nr. 54. 30 c, braun—brown—brun.
Nr. 55. 40 c, grau—grey—gris.

1889/90.



Nr. 56. 1/2 cent, blau—blue—bleu.
Nr. 57. 1 c, braun—brown—brun.
Nr. 58. 2 c, violett—violet.
Nr. 59. 3 c, grün—green—vert.
Nr. 60. 5 c, rot—red—rouge.
Nr. 61. 6 c, rot—red—rouge.
Nr. 62. 10 c, bl'schwarz—blue—bleu, braun—brown—brun.
Nr. 63. 12 c, blau—blue—bleu.

1890. (No. 63.)



Nr. 64. 40 c, oliv—olive.
Nr. 65. 50 c, orange.
Nr. 66. 60 c, schwarz—black—noir.
Nr. 67a. 1/2 * 12 c, blau—blue—bleu.
Nr. 67b. 1/2 * 12 c, blau—blue—bleu.

No. 67a.
○ schwarz—black
noir.
No. 67b.
○ rot—red
rouge.

BARBADOS.

BRITISCHE BESITZUNG.

BRITISH COLONY.

POSSESSION ANGLAISE.

1852/78.  0.  0. 



Nr. 1/31.

1882/86.  



Nr. 32. 1/2 penny
grün—green—vert.

Nr. 33. 1 p.
karm'rosa—rose.

Nr. 34. 2 1/2 p.
blau—blue—bleu.

1892. (No. 37.) 



Nr. 35. 3 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 36. 4 p.
grau—grey—gris.

Nr. 37. 4 p.
braun—brown—brun.

Nr. 38. 6 p.
braun—brown—brun.

Nr. 39. 1 shill.
röt'braun—chocolat.

Nr. 40. 5 sh.
olivgelb—olive.

Nr. 41. 1/2 p. + 4 p.
braun—brown—brun.

1892/1903.  



Nr. 50. 1 farth.
grau & rot—grey & red
gris & rouge.

Nr. 42. 1/2 penny
grün—green—vert.

Nr. 43. 1 p.
karm'rosa—rose.

Nr. 60. 2 p.
grau & orange—grey
& orange—gris & orange.

Nr. 44. 2 1/2 p.
ultramar.—outremer.

Nr. 45. 5 p.
olivbraun—bistre.

Nr. 46. 6 p.
violett & rot—violet
& red—violet & rouge.

Nr. 47. 8 p.
orange & blau—orange
& blue—orange & bleu.

Nr. 48. 10 p.
grün & rot—green & red
vert & rouge.

Nr. 49. 2 sh. 6 p.
schwarz & orange—black
& orange—noir & orange.

Nr. 61. 2 sh. 6 p.
violet & grün—violet
& green—violet & vert.

1897.  



Nr. 61. 1 farth.
grau & rot—grey & red
gris & rouge.

Nr. 62. 1/2 penny
grün—green—vert.

Nr. 63. 1 p.
karm'rosa—rose.

Nr. 64. 2 1/2 p.
ultramar.—outremer.

Nr. 65. 5 p.
olivbraun—bistre.

Nr. 66. 6 p.
violett & rot—violet & red
violet & rouge.

BRASILIEN. REPUBLIK.

BRAZIL.
REPUBLIC.



BRÉSIL.
RÉPUBLIQUE.

1843. o. —

1844/46. —

Nr. 4. 10 (reis) schwarz—black—noir. Nr. 5. 30 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 1. 30 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 2. 60 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 6. 60 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 7. 90 (r.) schwarz—black—noir.

1850. o. — o. mmm

Nr. 11. 10 (reis) schwarz—black—noir. Nr. 12. 20 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 13. 30 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 14. 60 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 15. 90 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 16. 180 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 17. 300 (r.) schwarz—black—noir.

1854. do. 1861. do.

(T. No. 11.)

Nr. 18. 600 (r.) schwarz—black—noir. Nr. 19. 10 (r.) blau—blue—bleu. Nr. 20. 30 (r.) blau—blue—bleu. Nr. 21. 280 (r.) rot—red—rouge. Nr. 22. 430 (r.) gelb—yellow—jaune.

1866. mmm

Nr. 23. 10 reis rot—red—rouge. Nr. 24. 20 r. lila—lilac—lilas. Nr. 25. 50 r. blau—blue—bleu. Nr. 26. 80 r. violett—violet. Nr. 27. 100 r. grün—green—vert. Nr. 28. 200 r. schwarz—black—noir. Nr. 29. 500 r. orange.

1876/77. (No 23/29.)

Nr. 30. 10 reis rot—red—rouge. Nr. 31. 20 r. lila—lilac—lilas. Nr. 32. 50 r. blau—blue—bleu. Nr. 33. 80 r. violett—violet. Nr. 34. 100 r. grün—green—vert. Nr. 35. 200 r. schwarz—black—noir. Nr. 36. 500 r. orange.

BRASILLEN.

BRAZIL.

BRÉSIL.

1878/79. (No. 37 mm).

N^o 38. 10 reis
rot—red—rouge.N^o 39. 20 r.
violett—violet.N^o 40. 50 r.
blau—blue—bleu.N^o 41. 80 r.
rot—red—rouge.N^o 42. 100 r.
grün—green—vert.N^o 43. 200 r.
schwarz—black—noir.N^o 44. 260 r.
schw'braun—sepia.N^o 45. 300 r.
gelbbraun—bistre.N^o 46. 300 r.
gelb & grün—yellow & green
jaune & vert.N^o 47. 700 r.
r'braun—brown—brun.N^o 48. 1000 r.
blau—blue—bleu.

1881/85.

N^o 51. 10 r.
schwarz—black—noir.N^o 52. 10 r.
orange.N^o 53. 100 r.
oliv—olive.N^o 54. 100 r.
olivgrün—olive.N^o 55. 100 r.
lila—lilac—lilas.N^o 56. 100 r.
lila—lilac—lilas.N^o 57. 200 r.
rot—red—rouge.N^o 58. 400 r.
rot—red—rouge.

1884/88.

N^o 59. 20 r.
olivgrün—olive.N^o 60. 50 r.
blau—blue—bleu.N^o 61. 100 r.
lila—lilac—lilas.N^o 62. 100 r.
lila—lilac—lilas.N^o 63. 300 r.
blau—blue—bleu.N^o 64. 500 r.
oliv—olive.N^o 65. 700 r.
violett—violet.N^o 66. 1000 r.
lila—lilac—lilas.

1890.

N^o 67. 20 r.
grün—green—vert.N^o 68. 50 r.
grün—green—vert.N^o 69. 100 r.
rotviolett—magenta.N^o 70. 200 r.
violett—violet.N^o 71. 300 r.
viol'blau—blue—bleu.N^o 72. 500 r.
gelbbraun—bistre.N^o 73. 700 r.
braun—brown—brun.N^o 74. 1000 r.
braun—brown—brun.

1894/97.

(Mitteltst, blau—Centre blue—bleu.)

N^o 75. 1000 r.
olivgrün—olive.N^o 76. 100 r.
blau & rot—blue & red
bleu & rouge.N^o 77. 100 r.
rosa—rose.N^o 78. 100 r.
karminrosa—rose.N^o 79. 100 r.
karmin—carmín.N^o 80. 20 r.
orange.N^o 81. 50 r.
blau—blue—bleu.N^o 82. 50 r.
blau—blue—bleu.

BRIT. GUIANA. GUYANE ANGLAISE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



BRITISCHE BESITZUNG. CANADA. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1851/57. 



Nr. 1. 1/2 penny
rosa—rose.



Nr. 2. 3 pence
rot—red—rouge.



Nr. 3. 6 p.
violett—violet.



Nr. 4. 7 1/2 c.
grün—green—vert.



Nr. 5. 10 c.
blau—blue—bleu.

1858. (No. 1/3.)

(T. No. 1.)

(T. No. 2.)

(T. No. 3.)

Nr. 7. 1/2 penny
rosa—rose.

Nr. 8. 3 p.
rot—red—rouge.

Nr. 9. 6 p.
schwarz—black—noir.

1859/64. 



Nr. 10. 1 cent
rosa—rose.



Nr. 11. 2 c.
rosa—rose.



Nr. 12. 3 c.
ziegelrot—vermill.



Nr. 13. 10 c.
violett—violet.



Nr. 14. 12 1/2 c.
grün—green—vert.



Nr. 15. 17 c.
blau—blue—bleu.

1868/77.  (Groß.—Large—Grand Format.)



Nr. 16. 2 c.
grün—green—vert.



Nr. 17. 3 c.
rot—red—rouge.



Nr. 18. 5 c.
braun—brown—brun.



Nr. 19. 6 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 20. 12 1/2 c.
violett—violet.



Nr. 21. 15 c.
grau—grey—gris.



Nr. 22. 15 c.
grau—grey—gris.



Nr. 23. 15 c.
grau—grey—gris.

1868/89.  (Klein.—Small—Petit Form.)



Nr. 24. 1 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 25. 2 c.
grün—green—vert.



Nr. 26. 3 c.
rot—red—rouge.



Nr. 27. 5 c.
bronzegrün—olive.



Nr. 28. 6 c.
braun—brown—brun.



Nr. 29. 10 c.
lilarosa—mauve.



Nr. 30. 10 c.
lilarosa—mauve.

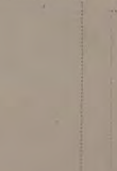
1893. 



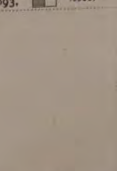
Nr. 31. 1/2 cent
schwarz—black—noir.



Nr. 32. 20 c.
rot—red—rouge.



Nr. 33. 50 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 34. 8 cent
blaugrau—blue-grey
bleu gris.

CHILE.
REPUBL.



CHILI.
RÉPUBL.

1853. —

1862. do.



Nr. 1. 5 cent
br. rot—red—rouge.



Nr. 2. 1 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 4. 5 c.
rot—red—rouge.



Nr. 5 (2). 10 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 6. 20 c.
grün—green—vert.

1867. —



Nr. 7. 1 c.
orange.



Nr. 8. 2 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 9. 5 c.
rot—red—rouge.



Nr. 10. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 11. 20 c.
grün—green—vert.

1877/78. ----



Nr. 12. 1 c.
grauschwarz—grey—gris.



Nr. 13. 2 c.
orange.



Nr. 14. 5 c.
karmin—carmin.



Nr. 15. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 16. 20 c.
grün—green—vert.



Nr. 17. 50 c.
violett—violet.

1880/86. ----



Nr. 18 (27). 1 c.
grün—green—vert.



Nr. 19 (28). 2 c.
rosa—rose.



Nr. 20. 5 c.
rot—red—rouge.



Nr. 21. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 22. 10 c.
orange.



Nr. 23. 20 c.
grauschwarz—grey—gris.

1892/99. ----

(T. No. 18.)



Nr. 24. 15 c.
grün—green—vert.



Nr. 25. 25 c.
rothbr.—brown—brun.



Nr. 26. 1 peso.
schwarz & braun—black
& brown—noir & brun

1900. (No. 29.) O



Nr. 29. 30 c.
rosa—rose.

Nr. 30. 5 + 30 c.
rosa—rose.

COSTA RICA. REPUBL.



COSTA RICA. RÉPUBL.

1862/64.



Nr. 1. 8 real
blau—blue—bleu.



Nr. 2. 2 r.
rot—red—rouge.

Nr. 3. 4 r.
grün—green—vert.

1883.

Nr. 4. 1 peso
goldgelb—orange.



Nr. 5. 1 cent + 1/2 real
goldgelb—orange.



Nr. 6. 2 c. + 1/2 r.
goldgelb—orange.



Nr. 7. 5 c. + 1/2 r.
goldgelb—orange.

1881/82. (No. 1—3.)



Nr. 8. 10 c. + 2 r.
rot—red—rouge.



Nr. 9. 20 c. + 4 r.
grün—green—vert.

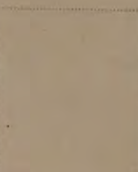


1887.

Nr. 11. 2 c.
rot—red—rouge.



Nr. 12. 5 c.
violet—violet.



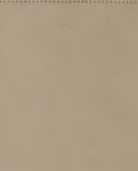
Nr. 13. 10 c.
goldgelb—orange.



Nr. 14. 40 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 15. 5 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 16. 10 c.
goldgelb—orange.



Nr. 17. 1 c.
karm.rosa—rose.



Nr. 18. 5 c.
rotbraun—brown—brun.



Nr. 19. 1 c.
d.braun—brown—brun.



Nr. 20. 2 c.
bl.grün—green—vert.



Nr. 21. 5 c.
orange.



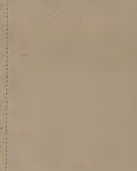
Nr. 22. 10 c.
rotbr.—brown—brun.



Nr. 23. 20 c.
gelbgrün—green—vert.



Nr. 24. 50 c.
hochrot—rose.



Nr. 25. 1 peso
blau—blue—bleu.



Nr. 26. 2 p.
lila—lilac—lilas.



Nr. 27. 5 p.
oliv—olive.



Nr. 28. 10 p.
schwarz—black—n.ar.

1892.



Nr. 29. 1 c.
grünblau—blue—bleu.



Nr. 30. 2 c.
goldgelb—orange.



Nr. 31. 5 c.
violet—violet.



Nr. 32. 10 c.
gelbgrün—green—vert.



Nr. 33. 20 c.
rot—red—rouge.



Nr. 34. 50 c.
blau—blue—bleu.

EHEMAL. SPAN. BESITZUNG.

FORMERLY SPAN. COLONY.

ANCIENNE POSSESSION ESPAGNOLE.

CUBA.

1873. 



Nr. 1. 12½ c. d. p.
grün—green—vert.

Nr. 2. 25 c.
lila—lilac—lilas.

Nr. 3. 50 c.
braun—brown—brun.

Nr. 4. 1 pes.
röt/braun—chocolat.

1874. 



Nr. 5. 12½ c. d. p.
braun—brown—brun.

Nr. 6. 25 c.
ultramar,—outremer.

Nr. 7. 50 c.
lila—lilac—lilas.

Nr. 8. 1 pes.
karm/rosa—rose.

Nr. 9. 12½ c. pes.
grün—green—vert.

Nr. 10. 25 c.
ultramar,—outremer.

Nr. 11. 50 c.
grün—green—vert.

Nr. 12. 1 pes.
braun—brown—brun.

1876. 



Nr. 13. 12½ c. pes.
grün—green—vert.

Nr. 14. 25 c.
lila—lilac—lilas.

Nr. 15. 50 c.
ultramar,—outremer.

Nr. 16. 1 pes.
schwarz—black—noir.

1877.  (Jahreszahl—Dat. „1877“)



Nr. 18. 12½ c. pes.
lila—lilac—lilas.

Nr. 19. 25 c.
grün—green—vert.

Nr. 20. 50 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 21. 1 pes.
braun—brown—brun.

1878. do. (Jahreszahl—Dat. „1878“)



Nr. 22. 5 c. pes.
blau—blue—bleu.

Nr. 24. 12½ c.
braun—brown—brun.

Nr. 25. 25 c.
grün—green—vert.

Nr. 26. 50 c.
grün—green—vert.

Nr. 27. 1 pes.
karm/rosa—rose.

1879. do. (Jahreszahl—Dat. „1879“.)



Nr. 28. 5 c. pes.
schwarz—black—noir.

Nr. 30. 12½ c.
karm/rosa—rose.

Nr. 31. 25 c.
ultramar,—outremer.

Nr. 32. 50 c.
graulila—grey—gris.

Nr. 33. 1 pes.
oliv—olive.

CURAÇAO.

NIEDERLÄNDISCHE BESITZUNG.

DUTCH COLONY.

POSSESSION HOLLANDAISE.

1873/79. o.



Nr. 1 (8). 2 1/2 cent
grün—green—vert.



Nr. 2. 3 c.
gelbbraun—bistre.



Nr. 3 (9). 5 c.
rosa—rose.



Nr. 4 (10). 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 5 (11). 25 c.
braun—brown—brun.



Nr. 6 (12). 50 c.
violett—violet.

1886. do.



Nr. 14. 12 1/2 cent
gelb—yellow—jaune.

1889. do.



Nr. 15. 15 c.
grauoliv—olive.



Nr. 16. 30 c.
grau—grey—gris.



Nr. 17. 60 c.
ol'gelb—yellow—jaune.

1891 (No. 16.) O



Nr. 24. 25 c. * 30 c.
grau—grey—gris.

1889/91.



Nr. 21. 21 c.
grün—green—vert.



Nr. 22. 21 c.
violett—violet.



Nr. 23. 21 c.
grün—green—vert.



Nr. 24. 21 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 25. 21 c.
rot—red—rouge.

1892/95.



Nr. 26. 10 cent
blau—blue—bleu.



Nr. 28. 12 1/2 c.
grün—green—vert.



Nr. 27. 15 c.
karmin—ca min.



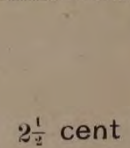
Nr. 28. 25 c.
braun—brown—brun.



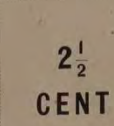
Nr. 29. 30 c.
grau—grey—gris.

1899. (Fm. „Holland“) O

1895. (No. 16.) O



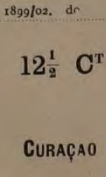
Nr. 30. 2 1/2 c. * 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 31. 2 1/2 c. * 30 c.
grau—grey—gris.



Nr. 34. 1.50 * 2 1/2 guld.
violett—violet.



Nr. 32. 12 1/2 c. * 12 1/2 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 33. 25 c. * 25 c.
blau & rosa—blue
& rose—bleu & rose.

1903/08.



Nr. 35. 1 cent
olivgrün—olive.



Nr. 36. 2 c.
braun—brown—brun.



Nr. 37. 2 1/2 c.
grün—green—vert.



Nr. 38. 3 c.
orange.



Nr. 39. 5 c.
rosa—rose.

(1908.)

Nr. 48. 7 1/2 c.
liagrau—grey—gris.

DÄNISCH-WESTINDIEN DANISH WEST INDIES. ANTILLES DANOISES.

DÄNISCHE BESITZUNG.

DANISH COLONY.

POSSESSION DANOISE.



Nr. 1 (2). 3 cents
karmin—carmin.



Nr. 3. 3 cents
k. rosa—rose.

1872/73. do.

Nr. 4. 3 cents
k. rosa—rose.

Nr. 6. 4 c.
blau—blue—bleu.

1873/74.

grün & lila
green & lilac
vert & lilas.

3 c.
blau & karmin
blue & carmine
bleu & carmin.

Nr. 8. 4 c.
braun & blau
brown & blue
brun & bleu.

Nr. 9. 7 c.
lila & gelb
lilac & yellow
lilas & jaune.

Nr. 10. 14 c.
lila & grün
lilac & green
lilas & vert.

1876/79. do.

Nr. 11. 5 cents
grün & grau
green & grey
vert & gris.



Nr. 12. 10 c.
braun & blau
brown & blue
brun & bleu.



Nr. 13. 12 c.
grün & lila
green & lilac
vert & lilas.

Nr. 14. 50 c.
violett—violet.

1887. (No. 9.)

1 CENT

1895 (No. 14.)

10
CENTS
1895

1900/1903.

Nr. 17. 1 cent
grün—green—vert.

Nr. 23. 2 c.
k. rosa—rose.

Nr. 18. 5 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 24. 8 c.
braun—brown—brun.

1902. (No. 7. 12.)

2
Cents
1902

8
Cents
1902

Nr. 19 (21). 2 c. * 3 c.
rot & blau—red & blue
rouge & bleu.

Nr. 20 (22). 8 c. * 10 c.
braun & blau
brown & blue
brun & bleu.

DOMINIKANISCHE REPUBLIK.

DOMINICAN
REPUBLIC.



RÉPUBLIQUE
DOMINICAINE.

1865/74.



Nr. 1421.

1879.



Nr. 22. 1 real
blau—blue—bleu.



Nr. 23. 1 r.
rosa—rose.

do.



Nr. 22b. 1 real
blau—blue—bleu.



Nr. 23b. 1 r.
rosa—rose.

1880/81.



Nr. 24. 1 cent.
grün—green—vert.

Nr. 25. 2 c.
orangerot—orange.



Nr. 26. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 27. 10 c.
rosa—rose.



Nr. 28. 20 c.
braun—brown—brun.



Nr. 29. 25 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 30. 50 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 31. 75 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 32. 1 peso
golden—or.

1883. (No. 24—32.)



Nr. 33/35.



1
franco.

1
franco,
25
céntimos.

2
franco,
50
céntimos.



Nr. 50. 1 cent.
grün—green—vert.



Nr. 51. 2 c.
rot—red—rouge.



Nr. 52. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 53. 10 c.
orange.



Nr. 54. 20 c.
braun—brown—brun.



DOMINIKANISCHE REPUBLIK. DOMINICAN REPUBLIC. RÉPUBLIQUE DOMINICAINE.

1891. (T. 1885.)



Nr. 55. 50 centavos
violett-violet.

Nr. 56. 1 peso
karmin-carmin.

Nr. 57. 2 P.
braun-brown-brun.

1895.



rot-red-rouge.



Nr. 60. 5 c.
blau-blue-bleu.



Nr. 61. 10 c.
orange.

1899/1900.



Nr. 62. 1 centavo
br'viol.



Nr. 72. 1 c.
grün-green-vert.



Nr. 63. 2 c.
rot-red-rouge.

Nr. 66. 20 c.
braun-brown-brun.



Nr. 67. 50 c.
gelbgrün-green-vert.



Nr. 68. 1 peso
blau-blue-bleu.

P.
gelb-yellow-jaune.

P.
blau-blue-bleu.

Nr. 69. 2 pesos
braun-brown-brun.

Nr. 68. 1 peso
schwarz-black-noir.

1900.



Nr. 79. 20 c.
violett-violet.



Nr. 80. 50 c.
grauschwarz-grey-gris.



Nr. 81. 1 peso
braun-brown-brun.

1901. (Mittelstück lilac-Centre lilac-lilas.)



Nr. 82. 1/2 centavo
rosa-rose.



Nr. 83. 1 c.
olivgrün-olive.



Nr. 84. 2 c.
grün-green-vert.



Nr. 85. 5 c.
braun-brown-brun.



Nr. 86. 10 c.
orange.



Nr. 87. 20 c.
violett-violet.

Nr. 88. 50 c.
schwarz-black-noir.

Nr. 89. 1 peso
braun-brown-brun.

FRANZÖSISCH GUIANA. FRENCH GUIANA. GUYANE FRANÇAISE.

FRANZÖSISCHE BESITZUNG. FRENCH COLONY. POSSESSION FRANÇAISE.

1886/92. (Fm.—st.—th. „Fr. Colon.“) ○



Avril 1887
—
GUY. FRANC.
0f 20



Nr. 1/29.



GUYANE

1893. 0. 0.



Nr. 30. 1 (cent.)
schwarz * blau—black
* blue—noir * bleu.

Nr. 31. 2 c.
braun—brown—brun.

Nr. 32. 4 c.
viol'br.

Nr. 33. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 34. 10 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 35. 15 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 36. 20 c.
rot—red—rouge.

Nr. 37. 25 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 38. 30 c.
braun—brown—brun.

Nr. 39. 40 c.
rot—red—rouge.

Nr. 40. 50 c.
rosa—rose.

Nr. 41. 75 c.
braun—brown—brun.

Nr. 42. 1 fr.
oliv.

1900/02. do.

P. bläul.—blue
bleu.

P. ros.

Nr. 43. 5 (cent.)
gelbgrün—yellow-green
vert jaune.

Nr. 44. 10 c.
rot—red—rouge.

Nr. 45. 15 c.
grau—grey—gris.

Nr. 46. 25 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 47. 50 c.
braun—brown—brun.

Nr. 48. 2 fr.
lila—lilac—lilas.

GUADELOUPE.

FRANZÖSISCHE BESITZUNG. FRENCH COLONY. POSSESSION FRANÇAISE.

1884/1891. (Fin.—st.—fb.: „Fr. Colon“.) ○



5 C.
G P E

Nr. 1/26.



1893. ☐ o. ☐ w



P. grau—grey
gris.



P. grün—green
vert.

P. ros.

Nr. 27. (1 cent.)
schwarz * blau—black
* blue—noir * bleu.

Nr. 28. 2 c.
braun—brown—brun.

Nr. 29. 4 c.
viol.'br.

Nr. 30. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 31. 10 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 32. 15 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 33. 20 c.
rot—red—rouge.

Nr. 34. 25 c.
schwarz—black—noir.

P. gelbl.—cham.

P. orange.

Nr. 35. 30 c.
braun—brown—brun.

Nr. 36. 40 c.
rot—red—rouge.

Nr. 37. 50 c.
rosa—rose.

Nr. 38. 75 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 39. 1 franc
oliv—olive.

1900. do.



P. blau—blue
bleu.

Nr. 40. 5 (cent.)
gelbgrün—yellow-green
vert jaune.

Nr. 41. 10 c.
rot—red—rouge.

Nr. 42. 15 c.
grau—grey—gris.

Nr. 43. 25 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 44. 50 c.
braun—brown—brun.

1903. (No. 35/39.) ○

G & D
5

G & D
15

G & D
1 fr.

1903. (No. 48 & 49.) ○ „1903“.

Nr. 45. 5 * 30 c.
braun—brown—brun.

Nr. 46. 10 * 40 c.
rot—red—rouge.

Nr. 47. 15 * 50 c.
rosa—rose.

Nr. 48. 40 * 1 fr.
oliv—olive.

Nr. 49. 1 fr. * 75 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 50. 40 * 1 fr.
oliv—olive.

Nr. 51. 1 fr. * 75 c.
schwarz—black—noir.

GADELOUPE.

1905/06. o.



Nr. 54. 1 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 55. 2 c.
lil.-br.n.



Nr. 56. 4 c.
braun—brown—brun.



Nr. 57. 5 c.
grün—green—



Nr. 58. 10 c.
rosa—rose.



Nr. 59. 15 c.
violet—violet.



Nr. 60. 20 c.
ziegelrot—red—rouge.



Nr. 61. 25 c.



Nr. 62. 30 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 63. 35 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 64. 40 c.
zinnob—vermil.



Nr. 65. 50 c.
olive—olive.

(Em. 1905.)



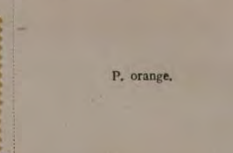
Nr. 66. 75 c.
karmin—carmin.



Nr. 67. 1 fr.
schwarz—black—noir.



Nr. 68. 2 fr.
karmin—carmin.



Nr. 69. 5 fr.
dunkelblau—blue—bleu.

P. orange.

Nachportomarken. Unpaid letter stamps. Timbres-taxe.

1876/84.



Nr. 1/12.



1905/06.



P.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 13. 5 cent.
blau—blue—bleu.

Nr. 14. 10 c.
braun—brown—brun.

Nr. 15. 15 c.
grün—green—vert.

Nr. 16. 20 c.
braun—brown—brun.

Nr. 17. 30 c.
karmin—rosa—rose.

Nr. 18. 50 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 19. 60 c.
orange.

Nr. 20. 1 fr.
violet—violet.

GUATEMALA.

REPUBL.



GUATÉMALA.

RÉPUBL.

1871.  ~~~~~



Nº 1. 1 centavo
gelbbraun—bistre.

1872.  ~~~~~



Nº 2. 5 c.
braun—brown—brun.



Nº 3. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nº 4. 20 c.
karmín—carmin.



Nº 5. 4 r.
violett—violet.



Nº 6. 1 p.
gelb—yellow—jaune.



Nº 7. 1/2 real
schwarz—black—noir.



Nº 8. 1/2 r.
grün—green—vert.



Nº 9. 1 r.
blau—blue—bleu.



Nº 10. 2 r.
rot—red—rouge.



Nº 11. 1/2 real
grün—green—vert.



Nº 12. 2 r.
karmín—carmin.



Nº 13. 4 r.
violett—violet.



Nº 14. 1 peso
orange.



Nº 15. 1/2 real
braun—brown—brun.



Nº 16. 1 real
schwarz—black—noir.



Nº 21. 1 cent.
grün—green—vert.



Nº 22. 2 r.
braun—brown—brun.



Nº 23. 5 r.
rot—red—rouge.



Nº 24. 10 c.
violett—violet.



Nº 25. 20 c.
orange.

1879, 1882.  ~~~~~



Nº 26. 25 c. * 1 peso
rot—red—rouge.



Nº 27. 50 c. * 1 p.
rot—red—rouge.



Nº 28. 75 c. * 1 p.
rot—red—rouge.



Nº 29. 100 c. * 1 p.
rot—red—rouge.



Nº 30. 150 c. * 1 p.
rot—red—rouge.



Nº 31. 1 cent.
blau—blue—bleu.



Nº 32. 2 c.
braun—brown—brun.



Nº 33. 5 c.
violett—violet.



Nº 34. 10 c.
rot—red—rouge.



Nº 35. 20 c.
grün—green—vert.

1886.  ~~~~~

(Lithograph.)

GUATEMALA.

GUATÉMALA.



Nº 36. 25 centavos
orange.

Nº 37. 50 c.
olivgrün—olive.

Nº 38. 75 c.
rosa—rose.

Nº 39. 100 c.
braun—brown—brun.

Nº 40. 150 c.
blau—blue—bleu.

Nº 41. 200 c.
gelb—yellow—jaune.

1887/95. do. (Kupferstich—Engraving—Taille douce.)



Nº 43. 1 centavo
blau—blue—bleu.

Nº 44. 2 c.
braun—brown—brun.

Nº 45. 5 c.
violett—violet.

Nº 46. 6 c.
lila—lilac—lilas.

Nº 46. 10 c.
rot—red—rouge.

Nº 47. 20 c.
grün—green—vert.

Nº 48. 25 c.
orange.

1897.



Nº 57. 1 centavo
lila—lilac—lilas.



Nº 58. 2 c.
olivgrün—olive.



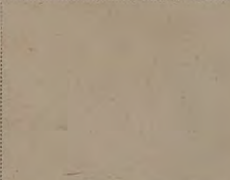
Nº 59. 6 c.
orange.



Nº 60. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nº 61. 12 c.
karmín—carmin.



Nº 62. 18 c.
grauweiß—white—blanc.



Nº 63. 20 c.
rot—red—rouge.



Nº 64. 25 c.
braun—brown—brun.



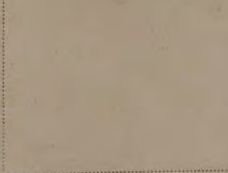
Nº 65. 50 c.
violett—violet.



Nº 66. 75 c.
blau—blue—bleu.



Nº 67. 100 c.
blaugrün—green—vert.



Nº 68. 150 c.
rosa—rose.



Nº 69. 200 c.
lilarot—mauve.



Nº 70. 500 c.
grün—green—vert.

HAÏTI.

HAYTI.

1896/98. 



Nr. 38. 1 cent.
blau—blue—bleu.



Nr. 39. 2 c.
br'rot—red—rouge.



Nr. 40. 3 c.
br'illa.



Nr. 41. 5 c.
graugrün—green—vert.

Nr. 42. 7 c.
grau—grey—gris.

Nr. 43. 20 c.
orange.

1898. (No. 37. 43.) 



Nr. 44. 2 c. * 20 c.
braun—brown—brun.

DEUX
2
CENT.

Nr. 45. 2 c. * 20 c.
orange.

1898. 



Nr. 47. 2 cent.
br'rosa—rose.

Nr. 49. 5 c.
grün—green—vert.

1898/1902. 



Nr. 52. 1 cent.
blau—blue—bleu.



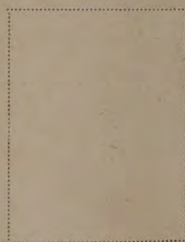
Nr. 53. 2 c.
orange.

Nr. 54. 3 c.
grün—green—vert.

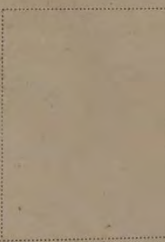
Nr. 56. 5 c.
braun—brown—brun.

Nr. 57. 7 c.
grau—grey—gris.

Nr. 61. 20 c.
schwarz—black—noir.



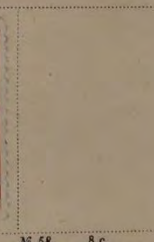
Nr. 62. 50 c.
br'rot—red—rouge.



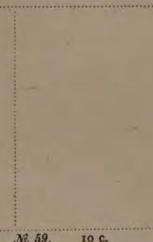
Nr. 63. 1 gourde
lila—lilac—lilas.



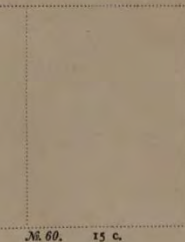
Nr. 55. 4 cent.
rot—red—rouge.



Nr. 58. 8 c.
karmin—carmin.



Nr. 59. 10 c.
orange.



Nr. 60. 15 c.
oliv.

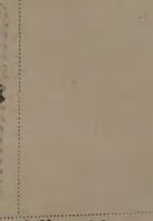
1899/1902. 



Nr. 64. 1 c.
grün—green—vert.



Nr. 65. 2 c.
karmin—carmin.



Nr. 66. 5 c.
blau—blue—bleu.

1877. (No. 1. 2.) ○

Nr. 3 (8). $\frac{1}{2}$ r. * 2 r. Nr. 9. $\frac{1}{2}$ r. * 2 r.
grün—green—vert. rosa—rose.

№. 9. $\frac{1}{2}$ г. * 2 г.
rosa—rose.

№. 4 (10). 1 r. * 2 r.
grün—green—vert

№ 5 (12). I г. * 2 г.
1953—1954

№ 6 (13). 2 г. * 2 г.

№ 7 (14), 2 г. * 2 г.

1878.  

№ 21. I peso

1800.  

N. 28. 30 c.
violett—violet.

1891. 

No. 33. 1 cent
bl — blue — bleu

Nr. 34. 2 c.
gelbbraun—bistre.

№. 35. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 36. 10 c.
rot—red—rouge.

№. 37. 28 c.
karmin—carmin.

rotviolett—magenta.

hla—hlac—hlas.

6-1111 6-1111

HONDURAS.

(Emiss. 1891.)



Nº 41. 50 centavos
braun—brown—brun.

Nº 42. 75 c.
violett—violet.

Nº 43. 1 peso
braun—brown—brun.

Nº 44. 2 pesos
braun & schwarz—brown & black
brun & noir.

Nº 45. 5 p.
violett & schwarz—violet & black
violet & noir.

Nº 46. 10 p.
grün & schwarz—green & black
vert & noir.

1892.



Nº 47. 1 centavo
grau—grey—gris.



Nº 49. 5 c.
grün—green—vert.



Nº 50. 10 c.
bl. grün—green—vert.



Nº 51. 20 c.
rot—red—rouge.



Nº 52. 25 c.
gelbbraun—bistre.



Nº 53. 30 c.
ultramar.—outremer.



Nº 54. 40 c.
orange.



Nº 55. 50 c.
braun—brown—brun.



Nº 56. 75 c.
rot—red—rouge.



Nº 57. 1 peso
violett—violet.

1894.

(T. No. 65.)

Nº 58. 1 c.
grün—green—vert.

Nº 59. 2 c.
rot—red—rouge.

Nº 60. 5 c.
blau—blue—bleu.

Nº 61. 10 c.
gelbbraun—bistre.

Nº 62. 20 c.
rotbraun—brown—brun.

Nº 63. 25 c.
blau—blue—bleu.

Nº 64. 30 c.
orange.



Nº 65. 40 c.
schwarz—black—noir.

Nº 66. 50 c.
braun—brown—brun.

Nº 67. 75 c.
viol.

Nº 68. 1 peso
braun—brown—brun.

JAMAICA. JAMAÏQUE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1860/97.



№ 7. $\frac{1}{2}$ penny lilarosa—mauve. № 8 (16, 17). 1 p. blau—blue—bleu. № 2 (9, 17). 2 p. rosa—rose. № 3 (10). 3 p. grün—green—vert. № 4 (11, 18). 4 p. orange. № 5 (12). 6 p. lila—lilac—lilas. № 6 (13, 28). 1 shill. braun—brown—brun. № 14 (29). 2 sh. rotbraun—chocolat.

1885/90. do.



№ 15 (30). 5 shill. lila—lilac—lilas. № 17. $\frac{1}{2}$ penny grün—green—vert. № 20. 1 p. rot—red—rouge. № 21. 2 p. grau—grey—gris. № 22. 3 p. olivgrün—olive. № 25. 6 p. orange. № 26. $\frac{1}{2}$ p. * 4 p. orange.

1900.



№ 31. 1 penny br'rot—red—rouge. № 32. 1 penny lila & rotviolett lil. & magenta. № 23. 1 penny lila & rotviolett lil. & magenta. № 24. 2 p. grün—green—vert. № 27. $\frac{1}{2}$ p. lila & blau—lilac & blue—lilas & bleu. № 32. 1 penny rot & schwarz—red & black rouge & noir.

1903/06. (Mitte schwarz—Centre in black—en noir.)



№ 33. $\frac{1}{2}$ penny grün—green—vert. № 34. 1 p. karmin—carmin. № 35. $\frac{1}{2}$ p. blau—blue—bleu. № 36. 5 p. gelb—yellow—jaune. № 37. 5 shill. violett—violet. № 38. 1 p. grün—green—vert. № 39. 1 p. rosa—rose.

Dienstmarken. Official stamps. Timbres de service.

1890/91. (Fm.—st.—tb. No. 7, 23, 24.) „OFFICIAL“.



№ 1 (2). $\frac{1}{2}$ penny grün—green—vert. № 3. 1 p. karm'rosa—rose. № 4. 2 p. blaugrau—grey—gris.

MEXICO.
REPUBL.



MEXIQUE.
RÉPUBL.

1856/67. — ?



Nº 1. 1/2 real
blau—blue—bleu.
do.



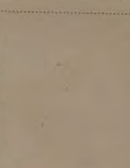
Nº 2. 1 r.
gelb—yellow—jaune.



Nº 3. 2 r.
vert.



Nº 4 (36). 4 r.
rot—red—rouge.



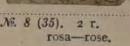
Nº 5. 8 r.
lila—lilac—lilas.



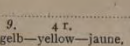
Nº 6 (33). 1/2 r.
braun—brown—brun.



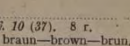
Nº 7 (34). 1 r.
grün—green—vert.



Nº 8 (35). 2 r.
rosa—rose.



Nº 9. 4 r.
gelb—yellow—jaune.



Nº 10 (37). 8 r.
braun—brown—brun.

P. ros.

P.
gelb—yellow—jaune.

P.
braun—brown—brun.

Nº 11. 2 r.
grün—green—vert.

Nº 12 (36). 4 r.
rot—red—rouge.

Nº 13 (38). 8 r.
grün—green—vert.

1863. ?



Nº 14. 1 r.
rot—red—rouge.



Nº 15. 2 r.
blau—blue—bleu.



Nº 16. 4 r.
braun—brown—brun.



Nº 17. 1 peso
schwarz—black—noir.



Nº 18. 1/2 + 1 real
rot—red—rouge.

1864/65. — ?



Nº 19. 1/2 real
lila—lilac—lilas.



Nº 20. 1 r.
blau—blue—bleu.



Nº 21. 2 r.
gelb—yellow—jaune.



Nº 22. 4 r.
grün—green—vert.



Nº 23. 8 r.
rot—red—rouge.

Nº 24. 3 cent.
braun—brown—brun.

MEXICO.

MEXIQUE.

1874/83. O?



Nr. 65. 4 c. orange. Nr. 69. 5 c. braun—brown—brun. Nr. 70. 10 c. schwarz—black—noir. Nr. 64. 10 c. orange. Nr. 62. 50 c. blau—blue—bleu. Nr. 62. 50 c. grün—green—vert. Nr. 63. 100 c. karmin—carmin.

1879/82. O?



Nr. 66. 1 c. braun—brown—brun. Nr. 67. 2 c. viol. Nr. 68. 5 c. orange. Nr. 69. 10 c. blau—blue—bleu. Nr. 74. 12 c. braun—brown—brun. Nr. 75. 18 c. braun—brown—brun. Nr. 76. 24 c. viol.



Nr. 70. 25 c. rosa—rose. Nr. 71. 50 c. grün—green—vert. Nr. 77. 50 c. gelb—yellow—jaune. Nr. 72. 85 c. viol. Nr. 73. 100 c. schwarz—black—noir. Nr. 78. 100 c. orange.

1882.



Nr. 79. 2 c. grün—green—vert. Nr. 80. 3 c. rot—red—rouge. Nr. 81. 6 c. blau—blue—bleu.

1884.



Nr. 82. 1 cent. grün—green—vert. Nr. 83. 2 c. grün—green—vert. Nr. 84. 3 c. grün—green—vert. Nr. 85. 4 c. grün—green—vert.



Nr. 86. 5 c. grün—green—vert. Nr. 87. 6 c. grün—green—vert. Nr. 88. 10 c. grün—green—vert. Nr. 89. 12 c. grün—green—vert. Nr. 90. 20 c. grün—green—vert. Nr. 91. 25 c. grün—green—vert. Nr. 92. 50 c. grün—green—vert.



Nr. 93. 1 peso blau—blue—bleu. Nr. 94. 2 p. blau—blue—bleu. Nr. 95 (1892). 5 p. blau—blue—bleu. Nr. 96 (1893). 10 p. blau—blue—bleu.

MEXICO.

MEXIQUE.

1885 do.



Nº 97. 1 cent.
blaugrün—pale green
vert pâle.



Nº 98. 2 c.
karmin—carmin.



Nº 99. 3 c.
braun—brown—brun.



Nº 100. 4 c.
rot—red—rouge.



Nº 101. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nº 102. 6 c.
braun—brown—brun.



Nº 103. 10 c.
orange.



Nº 104. 12 c.
ol'braun—bistre.



Nº 105. 25 c.
blau—blue—bleu.

1886/94.



Nº 106 (122). 1 cent.
grün—green—vert.



Nº 107 (123). 2 c.
rot—red—rouge.



Nº 108. 3 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 109. 4 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 110 (126). 5 c.
blau—blue—bleu.



Nº 111. 6 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 112. 10 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 113. 12 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 114. 20 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 115. 25 cent.
lila—lilac—lilas.

1887/94. do.



Nº 116 (124). 3 c.
rot—red—rouge.



Nº 117 (125). 4 c.
rot—red—rouge.



Nº 118 (127). 6 c.
rot—red—rouge.



Nº 119 (128). 10 c.
rot—red—rouge.



Nº 120 (130). 20 c.
rot—red—rouge.



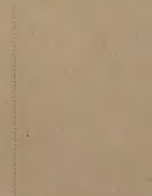
Nº 121 (131). 25 c.
rot—red—rouge.



Nº 122 (132). 50 c.
rot—red—rouge.



Nº 123 (133). 1 peso
rot—red—rouge.



Nº 124 (134). 2 pesos
rot—red—rouge.

MEXICO.

MEXIQUE.

1895/99.



N^o 136. 1 c.
grün—green—vert.



N^o 137. 2 c.
rot—red—rouge.



N^o 138. 3 c.
braun—brown—brun.



N^o 139.



N^o 140. 5 c.
ultramar.—outremer.



N^o 141. 10 c.
rothla—mauve.



N^o 142. 12 c.
olivbraun—bistre.



N^o 143. 15 c.
blau—blue—bleu.



N^o 144. 20 c.
rot—red—rouge.



N^o 145. 50 c.
violett—violet.



N^o 146. 1 peso
braun—brown—brun.



N^o 147. 5 p.
rot—red—rouge.



N^o 148. 10 p.
blau—blue—bleu.

1899/1900.



N^o 149. 1 c.
grün—green—vert.



N^o 150. 2 c.
rot—red—rouge.



N^o 151. 3 c.
gelbbraun—bistre.



N^o 152. 5 c.
blau—blue—bleu.



N^o 153. 10 c.
lila & orange.



N^o 154. 15 c.
viol. & rötlichlila
viol. & mauve.



N^o 155. 20 c.
rosa & blau—rose & blue
rose & bleu.



N^o 156. 50 c.
lila & schw.—lilac & black—lilas & noir.



N^o 157. 1 peso
blau & schw.—blue & black—bleu & noir.



N^o 158. 5 p.
rosa & schw.—rose & black—rose & noir.

1903. do.



N^o 159. 1 cent.
lila—lilac—lilas.



N^o 160. 2 c.
grün—green—vert.



N^o 161. 4 c.
rot—red—rouge.



N^o 162. 5 c.
orange.



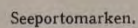
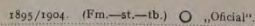
N^o 163. 10 c.
bl. & orange.

MEXIQUE.

Official stamps.

Timbres de service.

1884/93. (Ohne Wertangabe—without—sans val.)



Porte de Mar.

1875/80. o. ----- ○?



NEU-BRAUNSCHWEIG. NEW BRUNSWICK. NOUVEAU BRUNSWICK.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1851. 



Nr. 1. 3 pence
rot—red—rouge.

Nr. 2. 6 p.
gelb—yellow—jaune.

1860/63. 



Nr. 4. 1 cent.
brn'viol.

Nr. 5. 2 c.
orange

Nr. 6. 5 c.
grün—green—vert.

Nr. 7. 10 c.
ziegelrot—vermil.

Nr. 8. 17 c.
schwarz—black—noir.

Nr. 9. 12 1/2 c.
blau—blue—bleu.

NEU-SCHOTTLAND. NOVA SCOTIA. NOUVELLE-ÉCOSSE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.



Nr. 2. 3 pence
blau—blue—bleu.

1851/53. 



Nr. 1. 1 penny
braunrot—chocolat.

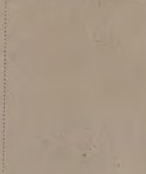


Nr. 3. 6 pence
grün—green—vert.

1860. 



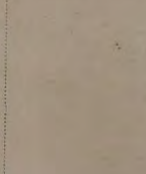
Nr. 5. 1 cent.
schwarz—black—noir.



Nr. 6. 2 c.
lila—lilac—lilas.



Nr. 7. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 8. 8 1/2 c.
grün—green—vert.



Nr. 9. 10 c.
rot—red—rouge.



Nr. 10. 12 1/2 c.
schwarz—black—noir.

NEU-FUNDLAND. NEW FOUNDLAND. TERRE-NEUVE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

18576



Nr. 1. 1 penny
braun—brown—brun.



Nr. 3. 3 pence
grün—green—vert.

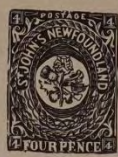


Nr. 5. 5 p.
braun—brown—brun.

185761.



Nr. 2. 2 p.
ziegelrot—vermil.



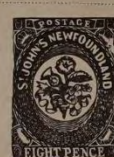
Nr. 4. 4 p.
ziegelrot—vermil.



Nr. 6. 6 p.
ziegelrot—vermil.



Nr. 7. 6 1/2 p.
ziegelrot—vermil.



Nr. 8. 8 p.
ziegelrot—vermil.



Nr. 9. 1 shill.
ziegelrot—vermil.

1866.



Nr. 18. 10 cents
schwarz—black—noir.



Nr. 16. 2 c.
grün—green—vert.



Nr. 17. 5 c.
braun—brown—brun.



Nr. 20. 13 c.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 19. 12 c.
braunrot—chocolat.



1860/73.



Nr. 21. 24 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 22. 1 cent.
lila—lilac—lilas.



Nr. 24. 1 c.
brn'violet.

(T. No. 17.)



Nr. 25. 3 c.
gelbrot—orange.



Nr. 27. 3 c.
blau—blue—bleu.

(T. No. 25.)

Nr. 26. 6 c.
br'ros.

1876/79. do. ----

(No. 24.)



Nr. 28. 1 cent.
brn'violet.

Nr. 29. 2 c.
grün—green—vert.



Nr. 31. 3 c.
blau—blue—bleu.

(No. 25.)

Nr. 30. 3 c.
blau—blue—bleu.

PERU.
REPUBL.



PÉROU.
RÉPUBL.

1858. —



Nº 1. 1 din.
blau—blue—bleu.



Nº 2. 1 peseta
rot—red—rouge.



Nº 3. 1/2 peso
gelb—yellow—jaune.

1859. —



Nº 4. 1 din.
blau—blue—bleu.



Nº 5. 1 pes.
rot—red—rouge.

1860. —



Nº 6. 1 din.
blau—blue—bleu.

Nº 7. 1 pes.
rot—red—rouge.

1862. —



Nº 8. 1 din.
rosa—rose.



Nº 9. 1 pes.
braun—brown—brun.

1868/72. do.



Nº 13. 1 din.
grün—green—vert.

(Weiß. Grund
White backgr.
Fond blanc.)

Nº 14. 1 din.
grün—green—vert.

Nº 16. 1 pes.
gelb—yellow—jaune.

1871. —



Nº 15. 5 cent.
rot—red—rouge.

1866/67. —



Nº 10. 5 c.
grün—green—vert.



Nº 11. 10 c.
rot—red—rouge.



Nº 12. 20 c.
braun—brown—brun.

1873. — & —



Nº 17. 2 c.
blau—blue—bleu.

1874/79. —



Nº 19. 50 c.
grün—green—vert.



Nº 24. 1 c.
orange.



Nº 18. 2 c.
violett—violet.



Nº 21. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nº 22. 10 c.
grün—green—vert.



Nº 23. 20 c.
karmin—carmin.



Nº 20. 1 sol.
rot—red—rouge.

PERU.

PÉROU.

Paketmarken.

Stamps for parcels.

Timbres pour colis postaux.

1896/1905. Q?



№ 1/9.

CINCO
CENTAVOS

Aushilfsausgaben.

Provisional issues.

Emissions provisoires.

1880/.84 (Freimarken—Postage-stampes—Timbresposte.) ○



№. 1/40.



CORREOS
LIMA

1894. ○ „Portrait“.



№. 41/51.

PRINZ EDUARD-INSEL. PRINCE EDWARD ISLAND. PRINCE ÉDOUARD.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1861/67. 



Nr. 1. 1 penny
orange.



Nr. 2. 2 p.
rosa—rose.



Nr. 3. 3 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 4. 4 p.
schwarz—black—noir.



Nr. 5. 6 p.
grün—green—vert.



Nr. 6. 9 p.
lila—lilac—lilas.

1870. 



Nr. 7. 4 1/2 pence.
braun—brown—brun.

1871. 



Nr. 8. 1 cent.
orange.



Nr. 9. 3 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 10. 3 c.
rosa—rose.



Nr. 11. 3 c.
grün—green—vert.



Nr. 12. 6 c.
schwarz—black—noir.



Nr. 13. 12 c.
rotviolett—magenta.

PUERTO-RICO.

PORTO-RICO.

1881. 



Nº 40. 1/2 mil. d. peso karm. rosa—rose. Nº 41. 1 m. violett—violet. Nº 42. 2 m. rosa—rose. Nº 43. 4 m. grün—green—vert. Nº 44. 6 m. lil—lilac—lilas. Nº 45. 8 m. blau—blue—bleu. Nº 46. 1 c. d. peso grün—green—vert. Nº 47. 2 c. karmín—carmin.

1882. 



Nº 48. 3 c. braun—brown—brun. Nº 49. 5 c. blau—blue—bleu. Nº 50. 8 c. braun—brown—brun. Nº 51. 10 c. grau—grey—gris. Nº 52. 20 c. olivbraun—bistre. Nº 53. 1/2 mil. d. peso rosa—rose. Nº 54. 1 m. karmín—carmin. Nº 55. 2 m. violett—violet.



Nº 56. 4 m. brn. lil. Nº 57. 6 m. braun—brown—brun. Nº 58. 8 m. grün—green—vert. Nº 59. 1 c. d. peso grün—green—vert. Nº 60. 2 c. karmín—carmin. Nº 61. 3 c. orange. Nº 62. 5 c. lilablau—blue—bleu. Nº 63. 8 c. braun—brown—brun.

1883/86. do.

(T. No. 53.)



Nº 64. 10 c. grün—green—vert. Nº 65. 20 c. lil—lilac—lilas. Nº 66. 40 c. blau—blue—bleu. Nº 67. 80 c. olivbraun—bistre. Nº 68. 1/2 m. d. peso lil. carmin. Nº 69. 1 m. rosa—rose. Nº 70. 3 m. braun—brown—brun. Nº 71. (72.) 5 m. ultramar.—outremer.

1890. 



Nº 73. 1/2 mil. d. peso schwarz—black—noir. Nº 74. 1 m. grün—green—vert. Nº 75. 2 m. rosa—rose. Nº 76. 4 m. grün—green—vert. Nº 77. 6 m. braun—brown—brun. Nº 78. 8 m. olivbraun—bistre. Nº 79. 1 c. d. peso röt. braun—chocolat. Nº 80. 2 c. violett—violet.



Nº 81. 3 c. blau—blue—bleu. Nº 82. 5 c. viol. brn. Nº 83. 8 c. ultramar.—outremer. Nº 84. 10 c. rosa—rose. Nº 85. 20 c. lachsfarb.—red—rouge. Nº 86. 40 c. orange. Nº 87. 80 c. gelbgrün.—vell. green vert—jaune.

PUERTO-RICO.

PORTO-RICO.

1891/93. do.



Nº 88. 1/2 m. d. peso
grün—green—vert.

Nº 89. 1 m.
violett—violet.

Nº 90. 2 m.
lil'brn.

Nº 91. 4 m.
blau—blue—bleu.

Nº 92. 6 m.
rot—red—rouge.

Nº 93. 8 m.
grün—green—vert.

Nº 94. 1 c. d. peso.
grün—green—vert.

Nº 95. 2 c.
rosa—rose.



Nº 96. 3 c.
rot—red—rouge.

Nº 97. 5 c.
grün—green—vert.

Nº 98. 6 c.
orange.

Nº 99. 8 c.
graubraun—bistre.

Nº 100. 10 c.
lil'rosa—rose—mauve.

Nº 101. 20 c.
lila—lilac—lilas.

Nº 102. 40 c.
blau—blue—bleu.

Nº 103. 80 c.
orange.

1893.



Nº 104. 3 c. d. peso
grün—green—vert.

1894.



Nº 105. 1/2 m. d. peso
rotbraun—chocolat.

Nº 106. 1 m.
ultramar.—outremer.

Nº 107. 2 m.
rot—red—rouge.

Nº 108. 4 m.
röt'braun—chocolat.



Nº 109. 1 c. d. peso
viol'brn.

Nº 110. 2 c.
violett—violet.

Nº 111. 3 c.
oliv—olive.

Nº 112. 4 c.
blau—blue—bleu.

Nº 113. 8 c.
violett—violet.

Nº 114. 20 c.
rosa—rose.

Nº 115. 40 c.
karmün—carmin.

1895/97. do.



Nº 116. 1/2 m. d. peso
violett—violet.

Nº 117. 1 m.
braun—brown—brun.

Nº 118. 2 m.
gelbgrün—green—vert.

Nº 119. 4 m.
blaugrün—green—vert.

Nº 120. 1 c. d. peso
weiroth—carmin.

Nº 121. 2 c.
röt'braun—chocolat.

Nº 122. 3 c.
ultramar.—outremer.

Nº 123. 3 c.
braun—brown—brun.

Nº 123. 4 c.
braun—brown—brun.

Nº 124. 5 c.
blau—blue—bleu.

Nº 125. 6 c.
violett—violet.

Nº 126. 8 c.
rosa—rose.

Nº 127. 20 c.
olivgrau—ol'grey—ol'gris.

Nº 128. 40 c.
rot—red—rouge.

Nº 130. 80 c.
schwarz—black—noir.

ST. LUCIA. ST. LUCIE.
BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1864. 



No. 7. (1 penny)

schwarz—black—noir.



No. 8. (4 p.)

gelb—yellow—jaune



No. 9. (6 p.)

violett—violet.



No. 10. (1 sh.)

orange.

1881/84. do. 



No. 11 (14). 1 p.

grün—green—vert.

No. 12 (15). 1 p.

schwarz—black—noir.

No. 13. 2½ p.

rot—red—rouge.



FOUR PENCE

1883/87. 



No. 19. 1 penny

grün—green—vert.

No. 20. 1 p.

karm'rosa—rose.

No. 25. 1 p.

lila—lilac—lilas.

No. 21. 2½ p.

ultramar.—outremer.

No. 22. 4 p.

braun—brown—brun.

No. 23. 6 p.

lila—lilac—lilas.

No. 24. 1 shill.

rotbraun—chocolat.

1887/98. do.

(T. No. 19.)

No. 34. 2 pence
ultramar. & orange
outremer & orange.

No. 26. 3 p.
lila & grün—lilac
& green—lilas & vert.

No. 27. 6 p.
lila & blau—lilac
& blue—lilas & bleu.

No. 28. 1 shill.
lila & rot
lil. & carm.

No. 29. 5 sh.
lil. & orange.

No. 30. 10 sh.
lila & schwarz—lilac
& black—lilas & noir.

1892. (No. 27.) 

$\frac{1}{2}$ d.



No. 32. 1 p. * 6 p.
lila & blau—lilac
& blue—lilas & bleu.

No. 35. 2 pence
braun & grün—brown & green
brun & vert.

1892. (No. 22.) 

ONE
PENNY

1902/04. 



No. 36. 1 penny
violett & grün—violet
& green—violet & vert.

No. 37. 1 p.
violett & karm.
violet & carm.

No. 38. 2½ p.
lila & blau—lilac
& blue—lilas & bleu.

No. 39. 3 p.
lila & gelb—lilac &
yellow—lilas & jaune.

No. 40. 6 p.
lil. & viol.

No. 41. 1 shill.
grün & schwarz—green
& black—vert & noir.

No. 42. 5 sh.
grün & karm—green
& carm.—vert & carm.

SPANISCH-WESTINDIEN. SPANISH WEST-INDIE. ANTILLES-ESPAGNOLES.

(CUBA & PORTO-RICO.)

SPANISCHE BESITZUNG. SPANISH COLONY. POSSESSION ESPAGNOLE.

1855/56. 



Nr. 1 (5). 1/2 real
bl. grün—blue—bleu.



Nr. 2 (6). 1 r.
grün—green—vert.



Nr. 3 (7). 2 r.
karmin—carmin.
1855. (No. 3.) O „Y $\frac{1}{4}$ “.

1857. do. 



Nr. 9. 1 r.
grün—green—vert.



Nr. 10. 2 r.
rosa—rose.



Nr. 4. Y $\frac{1}{2}$ * 2 r.
karmin—carmin.

Y $\frac{1}{4}$

Nr. 11. Y $\frac{1}{2}$ * 2 r.
rosa—rose.

1862. 



Nr. 12. 1/2 real
schwarz—black—noir.

1864. 



Nr. 13. 1/2 real
schwarz * gelbl.—black
* cham.—noir * cham.

P. ros.

P. orange.

P. ros.

1866. (No. 13.) O



Nr. 16. 2 r.
rot—red—rouge.
Nr. 21. 1/2 r.
schwarz * sämisch—black
* cham.—noir * cham.

1866. 



Nr. 17. 5 centimos
lila—lilac—lilas.
1868.  O ?

Nr. 18. 10 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 19. 20 c.
grün—green—vert.

Nr. 20. 40 c.
rosa—rose.

Nr. 22. 5 cent.
lila—lilac—lilas.

Nr. 23. 10 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 24. 20 c.
grün—green—vert.

Nr. 25. 40 c.
rosa—rose.

1869. do. (Jahreszahl—Dat. „1869“.)



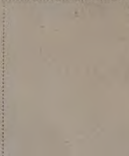
Nr. 26. 5 cent.
lila—lilac—lilas.
1870. 



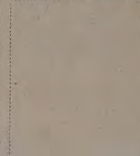
Nr. 27. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 28. 20 c.
grün—green—vert.



Nr. 29. 40 c.
rosa—rose.



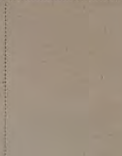
Nr. 30. 5 cent.
rosa—rose.



Nr. 31. 10 c.
braun—brown—brun.



Nr. 32. 20 c.
orange.



Nr. 33. 40 c.
lila—lilac—lilas.



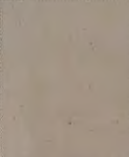
Nr. 34. 5 cent.
blau—blue—bleu.



Nr. 35. 10 c.
grün—green—vert.



Nr. 36. 20 c.
gelbbraun—bistre.



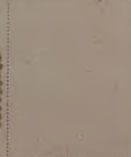
Nr. 37. 40 c.
rosa—rose.



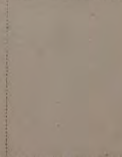
Nr. 38. 12 c.
rotilla—mauve.



Nr. 39. 25 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 40. 50 c.
grün—green—vert.



Nr. 41. 1 peso.
braun—brown—brun.

SURINAM.

NIEDERLÄNDISCHE BESITZUNG.

DUTCH COLONY.

POSSESSION HOLLANDAISE.

1873/88.  



Nr. 8. 1 cent. grau—grey—gris. Nr. 9. 2 c. gelb—yellow—jaune. Nr. 1. (11.) 2 1/2 c. rot—red—rouge. Nr. 2. (12.) 3 c. grün—green—vert. Nr. 3. (13.) 5 c. violett—violet. Nr. 4. (14.) 10 c. gelbbraun—bistre. Nr. 10. 12 1/2 c. blau—blue—bleu. Nr. 17. 15 c. grau—grey—gris.



Nr. 18. 20 c. grün—green—vert. Nr. 19. 30 c. blau—blue—bleu. Nr. 20. 40 c. rotbraun—chocolat. Nr. 21. 50 c. braun—brown—brun. Nr. 6. (16.) 50 c. orange-brn. Nr. 21. 1 guld. braun & grau—brown & grey—brun & gris. Nr. 7. 2 guld. 50 c. grün & orangebr. green & or.—brown vert & or. brun.

1892. (No. 16.) 



Nr. 27. (28.) 2 1/2 c. * 50 c. orange-br.

1890.  



Nr. 22. 1 cent. grau—grey—gris.



Nr. 23. 2 c. braun—brown—brun.



Nr. 24. 2 1/2 c. karmin—carmin.



Nr. 25. 3 c. grün—green—vert.



Nr. 26. 5 c. blau—blue—bleu.



Nr. 29. (30.) 2 1/2 c. schwarz * orange—black * orange—noir * orange.

1892.  



Nr. 31. 10 c. gelbbraun—bistre.



Nr. 32. 12 1/2 c. violett—violet.



Nr. 33. 15 c. grau—grey—gris.



Nr. 34. 20 c. grün—green—vert.



Nr. 35. 25 c. blau—blue—bleu.



Nr. 36. 30 c. lilabraun—chocolat.

1898. (No. 10. 17. 18. 15. 19.) 



Nr. 37. 10 c. * 12 1/2 c. blau—blue—bleu.



Nr. 38. 10 c. * 15 c. grau—grey—gris.



Nr. 39. 10 c. * 20 c. grün—green—vert.



Nr. 40. 10 c. * 25 c. blau—blue—bleu.



Nr. 41. 10 c. * 30 c. rotbraun—chocolat.



SURINAM.

1898/1900. (Fm.: „Holland“.) ○



2.50 2.50

SURINAME

1900 (No. 20, 6, 21, 7.) ○



50 cent.

Nr. 40. 1.00 = 1 guld.
graugrün—green—vert.

Nr. 42. 50 c. * 50 c.
rot & grün—red & green
rouge & vert.

Nr. 44. 2.50 = 2½ guld.
violett—violet.

Nr. 45. 25 c. * 40 c.
braun—brown—brun.

Nr. 46. 25 c. * 50 c.
orange-br.

Nr. 47. 50 c. * 1 guld.
braun & grau—brown
& grey—brun & gris.

Nr. 48. 50 c. * 2½ guld.
grün & braun—green
& brown—vert & brun.

1901/08. ■ ■ ■



Nr. 49. ½ cent.
lila—lilac—lilas.

Nr. 50. 1 c.
olivgrün—olive.

Nr. 51. 2 c.
rotbraun—brown—brun.

Nr. 52. 2½ c.
grün—green—vert.

Nr. 53. 3 c.
orange.

Nr. 54. 5 c.
rot—red—rouge.

Nr. 55. 7½ c.
lilagrau—grey—gris.

1904/08. ■ ■ ■



Nr. 56. 10 c.
grau—grey—gris.

Nr. 57. 12½ c.
blau—blue—bleu.

Nr. 58. 15 c.
braun—brown—brun.

Nr. 59. 20 c.
olivgrün—olive.

Nr. 60. 22½ c.
br'n-oliv.

Nr. 61. 25 c.
violett—violet.

Nr. 62. 30 c.
orangebr'n.

Nr. 63. 50 c.
br'n-carm.



Nr. 64. 1 guld.
lil.

Nr. 65. 2½ g.
schieferfarb.—slate—ardoise.

TRINIDAD. LA TRINITÉ.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1851/59. ☐ o. ☐ —



No. 1/111.



No. 10



1859/72. do. ☐ ☐



No. 13 (17, 21), 4 p.
rot—red—rouge.



No. 25 (31), 4 p.
violett—violet.



No. 14 (18, 22), 6 p.
grau—grey—gris.



No. 15 (19, 23), 1 shill.
grün—green—vert.



No. 26, 1 sh.
viol.

1879/82. do. ☐ o



No. 27 (28), 1/2 p.
lila—lilac—lilas.

ONE PENNY

No. 29, 1 p.
karmin—carmin.

1869 & 1894. ☐ ☐

1883/85. ☐ ☐



No. 33, 1 p.
grün—green—vert.



No. 34, 2 1/2 p.
karm'rosa—rose.



No. 24 (28), 5 shill.
blau—blue—bleu.



No. 35, 4 p.
viol. rot—carm.

(Emiss. 1883/85.)



No. 36, 6 p.
grau—grey—gris.



No. 37, 1 shill.
braun—brown—brun.



No. 38, 1 shill.
rotbraun—brown-brun.

1896/1903. ☐ o. ☐



No. 39, 1/2 penny
lila & grün
lilac & green
lilas & vert.



No. 40, 1 p.
grün—green—vert.



No. 41, 2 1/2 p.
lil. & ros.



No. 42, 4 p.
braun & schwarz
brown & black
brun & noir.



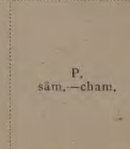
No. 43, 5 p.
lil. & viol.



No. 44, 6 p.
lila & schwarz
lilac & black
lilas & noir.



No. 45, 1 shill.
grün & orange
green & orange
vert & orange.



No. 46, 1 shill.
schwarz & blau
black & blue
noir & bleu.

P. sám,—cham.

P. orange.



No. 43, 5 p.
lil. & viol.

No. 44, 6 p.
lila & schwarz
lilac & black
lilas & noir.

No. 45, 1 shill.
grün & orange
green & orange
vert & orange.

No. 46, 1 shill.
schwarz & blau
black & blue
noir & bleu.

No. 47, 1 shill.
grün & braun
green & brown
vert & brun.

No. 48, 1 shill.
schwarz & blau
black & blue
noir & bleu.

URUGUAY.
REPUBL.



URUGUAY.
RÉPUBL.

1856/59.  —



Nº 1/12.



1866. (No. 13/16.) 

5 5

Nº 13. 06 centesimos
rot—red—rouge.

Nº 14. 08 c.
grün—green—vert.

Nº 15. 10 c.
gelb—yellow—jaune.

Nº 16. 12 c.
blau—blue—bleu.

Nº 17. 5 * 12 c.
blau—blue—bleu.

Nº 18. 10 * 8 c.
grün—green—vert.

Nº 19. 15 * 10 c.
gelb—yellow—jaune.

Nº 20. 20 * 6 c.
rot—red—rouge.

1866.  —



Nº 21. 1 cent.
schwarz—black—noir.

Nº 22. 5 c.
blau—blue—bleu.

Nº 23. 10 c.
grün—green—vert.

Nº 24. 15 c.
gelb—yellow—jaune.

Nº 25. 20 c.
rosa—rose.

1872. do. 



(No. 22.)



Nº 26. 1 cent.
schwarz—black—noir.

Nº 27. 5 c.
blau—blue—bleu.

Nº 28. 10 c.
grün—green—vert.

Nº 29. 15 c.
gelb—yellow—jaune.

Nº 30. 20 c.
rot—red—rouge.

1877/79.  ---- (Stahlstich—Engrav.—Gravure.)



Nº 31. 1 cent.
r'braun—brown—brun.

Nº 32. 5 c.
grün—green—vert.

Nº 33. 10 c.
rot—red—rouge.

Nº 34. 20 c.
gelbbraun—bistre.

Nº 35. 50 c.
schwarz—black—noir.

Nº 36. 1 peso
blau—blue—bleu.

Nº 37. 1 cent.
r'braun—brown—brun.

1880. do. (Lithograph.)

VENEZUELA.
REPUBL.



VENÉZUELA.
RÉPUBL.

1859. w. ☐ o. ☐ —



Nº 1 (4). 1/2 real
orange.



Nº 2 (5). 1 r.
blau—blue—bleu.



Nº 3 (6). 2 r.
rot—red—rouge.

1861. ☐ —



Nº 7. 1/2 centavo
grün—green—vert.



Nº 8. 1 c.
lila—lilac—lilas.



Nº 9. 1 c.
braun—brown—brun.

1863. ☐ —



Nº 10 (11). 1/2 real
gelb—yellow—jaune.

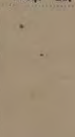


Nº 12. 1 r.
blau—blue—bleu.



Nº 13. 2 r.
grün—green—vert.

1864. do.

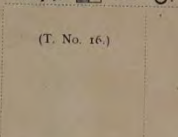


Nº 14. 1 r.
rot—red—rouge.



Nº 15. 1 r.
grau—grey—gris.

1866/67. ☐ — ☐ ?



Nº 16. 1/2 cent.
grün—green—vert.



Nº 17. 1 c.
bl./grün—green—vert.



Nº 18. 1/2 real
rosa—rose.



Nº 19. 1 r.
rot—red—rouge.

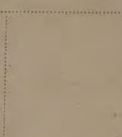


Nº 20. 2 r.
gelb—yellow—jaune.

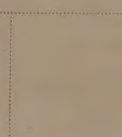
1874/75. do. ☐



Nº 22. 1 cent.
lila—lilac—lilas.



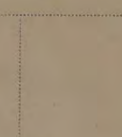
Nº 23. 2 c.
grün—green—vert.



Nº 24. 1/2 real
rosa—rose.



Nº 25. 1 r.
rot—red—rouge.



Nº 26. 2 r.
gelb—yellow—jaune.

1880. ☐ —



Nº 27. 5 cent.
blau—blue—bleu.



Nº 28. 10 c.
rot—red—rouge.



Nº 29. 25 c.
gelb—yellow—jaune.



Nº 30. 50 c.
braun—brown—brun.



Nº 31. 1 bolivar
grün—green—vert.

VENEZUELA.

VÉNÉZUELA.

1899./1902.  



Nr. 61. 5 cent.
grün—green—vert.



Nr. 62. 10 c.
rot—red—rouge.



Nr. 63. 25 c.
blau—blue—bleu.



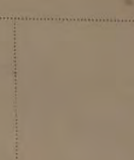
Nr. 64. 50 c.
gr'schwarz—black—noir.



Nr. 67. 50 c.
orange.



Nr. 66. 1 bol.
grün—green—vert.



Nr. 66. 2 b.
gelb—yellow—jaune.

1899. do.  „Resellada“ etc.



Nr. 68. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 69. 10 c.
rot—red—rouge.



Nr. 70. 25 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 71. 50 c.
grauschwarz—black—noir.



Nr. 72. 1 b.
grün—green—vert.



Nr. 73. 2 b.
goldgelb—orange.

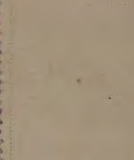
1900. do.  „Resellada 1900“ etc.



Nr. 74. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 75. 10 c.
rot—red—rouge.



Nr. 76. 25 c.
blau—blue—bleu.

1900. do.  „1900“.

1900

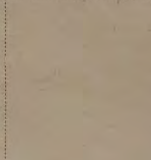
Nr. 80. 50 c.
orange.

Nr. 81. 1 b.
grauschwarz—black—noir.

1904.  



Nr. 82. 5 c.
grün—green—vert.



Nr. 83. 10 c.
rot—red—rouge.



Nr. 84. 25 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 86. 1 bol.
violet—violet.

1905.  



Nr. 87. 5 c.
karmin—carmin.

Nr. 88. 10 c.
blau—blue—bleu.

Nr. 89. 25 c.
gelb—yellow—jaune.

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA.
REPUBLIC.

UNITED STATES
OF AMERICA.
REPUBLIC.



ÉTATS-UNIS
D'AMÉRIQUE.
RÉPUBLIQUE.

1845. — 1)



Nr. 1. 5 c.
schwarz = blau
black = blue = noir = bleu.

1847. —



Nr. 1. 5 cent
braun = brown = brun.
Nr. 2. 10 c.
schwarz = black = noir.

1851. —



Nr. 3. 1 cent
blau = blue = bleu.



Nr. 4. 3 c.
rot = red = rouge.



Nr. 5. 5 c.
braun = brown = brun.



Nr. 6. 10 c.
grün = green = vert.



Nr. 7. 12 c.

1857/60. do. ~~~



Nr. 9. 1 cent
blau = blue = bleu.



Nr. 10. 3 c.
rot = red = rouge.



Nr. 11. 5 c.
braun = brown = brun.



Nr. 12. 10 c.
grün = green = vert.



Nr. 13. 12 c.
schwarz = black = noir.



Nr. 15. 30 c.
orange.



Nr. 16. 90 c.
blau = blue = bleu.

1) Für: For: Pour: „New York“.

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

1861/66.



1869.



1870/73.



VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.



VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

1893.



Nr. 71. 1 cent
blau—blue—bleu.



Nr. 72. 2 c.
violett—violet.



Nr. 73. 3 c.
grün—green—vert.



Nr. 74. 4 c.
ultramar.—outremer.



Nr. 75. 5 c.
braun—brown—brun.



Nr. 76. 6 c.
rotl.'violett—mauve.



Nr. 77. 8 c.
weinrot—red—rouge.



Nr. 78. 10 c.
d.'braun—brown—brun.



Nr. 79. 15 c.
grün—green—vert.



Nr. 80. 30 c.
br.'orange.



Nr. 81. 50 c.
stahlblau—blue—bleu.



Nr. 82. 1 dollar
ziegelrot—vermil.



Nr. 83. 2 doll.
weinrot—red—rouge.



Nr. 84. 3 doll.
gelbgrün—green—vert.



Nr. 85. 4 doll.
karminrosa—rose.



Nr. 86. 5 doll.
schwarz—black—noir.

1898.



Nr. 120. 1 cent
grün—green—vert.



Nr. 121. 2 c.
rot—red—rouge.



Nr. 122. 4 c.
orange.



Nr. 123. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 124. 8 c.
viol'br.



Nr. 125. 10 c.
violett—violet.



Nr. 126. 50 c.
olivgrün—olive.



Nr. 127. 1 dollar
schwarz—black—noir.



Nr. 128. 2 d.
rotbraun—brown—brun.

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

1898/99.  ~~~~~



Nr. 113. 1 cent grün—green—vert. Nr. 114. 2 c. ziegelrot—vermil. Nr. 115. 4 c. r. braun—brown—brun. Nr. 116. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 117. 6 c. weinrot—red—rouge. Nr. 118. 10 c. braun—brown—brun. Nr. 119. 15 c. olivgrün—olive.

1901.  ~~~~~ (Mittelstück schwarz—Centre black—noir).



Nr. 129. 1 cent grün—green—vert. Nr. 130. 2 c. karmin—carmin. Nr. 131. 4 c. schokol.—chocolat. Nr. 132. 5 c. ultramar.—outremer. Nr. 133. 8 c. br'viol. Nr. 134. 10 c. gelbbraun—bistre.

1902/03.  ~~~~~



Nr. 135. 1 cent grün—green—vert. Nr. 136. 2 c. rot—red—rouge. Nr. 137. 2 c. rot—red—rouge. Nr. 137. 3 c. violett—violet. Nr. 138. 4 c. braun—brown—brun. Nr. 139. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 140. 6 c. br'br. Nr. 141. 8 c. violett—violet.



Nr. 142. 10 c. braun—brown—brun. Nr. 143. 13 c. br'schwarz—black—noir. Nr. 144. 15 c. olivgrün—olive. Nr. 145. 50 c. orange. Nr. 146. 1 dollar schwarz—black—noir. Nr. 147. 2 d. blau—blue—bleu. Nr. 148. 5 d. grün—green—vert.

1904.  ~~~~~



Nr. 150. 1 cent grün—green—vert. Nr. 151. 2 c. rot—red—rouge. Nr. 152. 3 c. violett—violet. Nr. 153. 5 c. blau—blue—bleu. Nr. 154. 10 c. braun—brown—brun.

1907.  ~~~~~



Nr. 155. 1 c. grün—green—vert. Nr. 156. 2 c. rot—red—rouge. Nr. 157. 5 c. blau—blue—bleu.

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

Eilbriefmarken.

Special Delivery.

Pour lettres-express.

1851.



Nr. 2. (1 cent)
blau—blue—bleu.

1851.



Nr. 4. 1 cent
blau—blue—bleu.

1885.



Nr. 5. 10 cents
blau—blue—bleu.

1888.



Nr. 6. 10 cents.
blau—blue—bleu.

1892. do.



Nr. 7. 10 cents
orange.

1894/95. do.

(T. No. 6.)
Wertziffer schattiert,
Shad. numer. of val.
Chiffre-val. nuancé.

Nr. 8 (9). 10 cents
blau—blue—bleu.

1902.



Nr. 10. 10 cents
blau—blue—bleu.

Nachportomarken.

Unpaid letter stamps.

Timbres-taxe.

1879.



Nr. 1. 1 cent
braun—brown—brun.



Nr. 2. 2 c.
braun—brown—brun.



Nr. 3. 3 c.
braun—brown—brun.



Nr. 4. 5 c.
braun—brown—brun.



Nr. 5. 10 c.
braun—brown—brun.



Nr. 6. 30 c.
braun—brown—brun.



Nr. 7. 50 c.
braun—brown—brun.

1889/93. do.



Nr. 8. 1 cent
weinrot—carmin.



Nr. 9. 2 c.
weinrot—carmin.



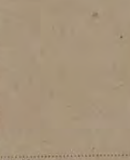
Nr. 10. 3 c.
weinrot—carmin.



Nr. 11. 5 c.
weinrot—carmin.



Nr. 12. 10 c.
weinrot—carmin.



Nr. 13. 30 c.
weinrot—carmin.



Nr. 14. 50 c.
weinrot—carmin.

1894/95.



Nr. 15 (22). 1 cent
karmin—carmin.



Nr. 16 (23). 2 c.
karmin—carmin.



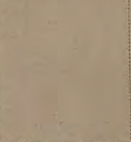
Nr. 17 (24). 3 c.
karmin—carmin.



Nr. 18 (25). 5 c.
karmin—carmin.



Nr. 19 (26). 10 c.
karmin—carmin.



Nr. 20 (27). 30 c.
karmin—carmin.



Nr. 21 (28). 50 c.
karmin—carmin.

VEREINIGTE STAATEN VON AMERIKA. UNITED STATES OF AMERICA.
ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

Zeitungsmarken. Newspaper stamps. Timbres de journaux.

1895. 



Nr. 30/41.



KONFÖDERIERTE STAATEN VON AMERIKA.
CONFEDERATE STATES OF AMERICA.
ÉTATS CONFÉDÉRÉS D'AMÉRIQUE.

1861/62. 



Nr. 1. 2 cents
grün—green—vert.



Nr. 2. 5 c.
grün—green—vert.

(No. 2.)



Nr. 4. 10 c.
blau—blue—bleu.

(No. 4.)



Nr. 5. 10 c.
rot—red—rouge.

1862/63. 



Nr. 6. 2 cents
rot—red—rouge.



Nr. 7. 5 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 8. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 9. 10 c.
blau—blue—bleu.



Nr. 10. 20 c.
grün—green—vert.

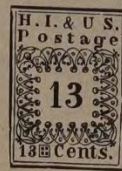
HAWAII.

EHEMALIGES KÖNIGREICH.

FORMERLY KINGDOM.

ANCIEN ROYAUME.

1851/65. o.



1864/65.

Nr. 1/12 & 14/19.

1871/75



Nr. 13 (40). 2c. zinnobor-vermil.

Nr. 20 (41). 5c. dunkelblau-dark blue.

Nr. 21 (39). 1c. malven-mauve.

Nr. 24. 2c. braun-brown-brun.

Nr. 22. 6c. grün-green-vert.

Nr. 25. 12c. schwarz-black-noir.

Nr. 23. 18c. rot-red-rouge.

1882.



(No. 24.)



(No. 38.)

(No. 38.)

Nr. 26. 1c. blau-blus-bleu.

Nr. 29. 1c. grün-green-vert.

Nr. 30. 2c. lilarosa-mauve.

Nr. 35. 2c. k.rosa-rose.

Nr. 31 (41). 5c. blau-blue-bleu.

Nr. 27. 10c. schwarz-black-noir.

Nr. 36. 10c. rot-red-rouge.

1891



Nr. 38. 10c. rotbraun-chocolat.

Nr. 37. 12c. malven-mauve.

Nr. 28. 15c. rotbraun-chocolat.

Nr. 32. 25c. violett-violet.

Nr. 33. 50c. ziegelrot-vermil.

Nr. 34. 100c. rot-red-rouge.

Nr. 42. 2c. violett-violet.

1893. (Fm.—st.—tb. 1871/84.) ○

Provisional
GOVT
1893

Nr. 49/62.

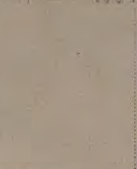
NEU-SEELAND. NEW ZEALAND. NOUVELLE ZÉLANDE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH POSSESSION ANGLAISE.

1856/64. ☐ o. ☐ —



Nr. 1 (4, 9, 20). 1 penny. Nr. 2 (5, 10, 21). 2 p. Nr. 5a (11). 3 p. Nr. 6 (12, 22). 6 p. Nr. 3 (7, 13, 23). 1 sh. Nr. 14 (24). 1 penny. Nr. 29 (32, 35). 1 p. Nr. 30 (33, 36, 37). 2 p. Nr. 16. 3 p. Nr. 17. 4 p. Nr. 28 (34). 4 p. Nr. 18 (26). 6 p. Nr. 31. 6 p. Nr. 19 (27). 1 shill. rot—red—rouge. blau—blue—bleu. violett—violet. braun—brown—brun. grün—green—vert. rot—red—rouge. blau—blue—bleu. braun—brown—brun. blau—blue—bleu. grün—green—vert.



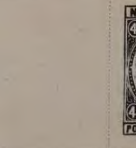
Nr. 39 (47). 1 penny. Nr. 40 (48). 2 p. Nr. 41. 3 p. Nr. 42. 4 p. Nr. 43. 6 p. Nr. 44. 1 shill. Nr. 45. 2 sh. Nr. 46. 5 sh. violett—violet. rosa—rose. braun—brown—brun. lil'bra. blau—blue—bleu. grün—green—vert. lil'rosa—mauve. grau—grey—gris.

1874/78. ☐ o. ☐ —



Nr. 39 (47). 1 penny. Nr. 40 (48). 2 p. Nr. 41. 3 p. Nr. 42. 4 p. Nr. 43. 6 p. Nr. 44. 1 shill. Nr. 45. 2 sh. Nr. 46. 5 sh. violett—violet. rosa—rose. braun—brown—brun. lil'bra. blau—blue—bleu. grün—green—vert. lil'rosa—mauve. grau—grey—gris.

1882. (No. 90/1900) ☐ —



Nr. 49. 1 penny. Nr. 50 (89). 2 p. Nr. 51. 3 p. Nr. 52. 4 p. Nr. 53. 6 p. Nr. 54. 8 p. Nr. 55. 1 shill. k'rosa—rose. violett—violet. gelb—yellow—jaune. grün—green—vert. braun—brown—brun. blau—blue—bleu. br'rot—chocolat.

1893. (No. 88 = 1900.) ☐ —



Nr. 57 (88). 1 penny. Nr. 58. 2 1/2 pence. Nr. 59. 5 p. schwarz—black—noir. blau—blue—bleu. grauoliv—olive.

NEU-SÜD-WALES. NEW SOUTH WALES. NOUVELLE GALLES DU SUD.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1849/50. o. —



Nr. 1. 1 penny
rot—red—rouge.

1851/54. o. —



Nr. 4 (10). 1 p.
rot—red—rouge.



Nr. 7 (12). 3 p.
grün—green—vert.

1854/56. —



Nr. 13. 1 penny
rot—red—rouge.

(T. No. 13.)

(T. No. 13.)



Nr. 17. 6 p.
grau—grey—gris.



Nr. 19. 1 shill.
rot—red—rouge.

1860/71. (No. 67. 1891. do. —



(T. No. 13.)



Nr. 21. 2 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 22 (37, 67). 3 p.
grün—green—vert.



Nr. 23 (39). 5 p.
grün—green—vert.



Nr. 24 (25). 6 p.
violett—violet.



Nr. 26 (41). 8 p.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 27. 1 shill.
rot—red—rouge.

1860 & 1871. —



Nr. 28 (44). 5 sh.
violett—violet.



Nr. 29 (31, 35, 45). 1 p.
rot—red—rouge.



Nr. 30 (32, 36, 46). 2 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 33 (38). 4 p.
braun—brown—brun.



Nr. 40. 6 p.
lila—lilac—lilas.



Nr. 42 (73). 9 p. + 10 p.
rotbraun—chocolat.



Nr. 34 (74). 10 p.
lila—lilac—lilas.



Nr. 44. 1 shill.
schwarz—black—noir.

1885. (Stemp.-M.-Fisc.) O



Nr. 47. 5 shill.
grün & violett—green
& violet—vert & violet.



Nr. 50 (58). 1 p.
violett—violet.



Nr. 51 (59). 2 p.
blau—blue—bleu.



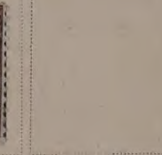
Nr. 52. 4 p.
braun—brown—brun.



Nr. 53. 6 p.
karmin—carmin.



Nr. 54. 8 p.
rotlila—mauve.



Nr. 55. 1 shill.
rotbraun—chocolat.

Nr. 48. 10 shill.
rot & violett—red
& violet—rouge & violet.

1888/90. —

1885. (Stemp.-M.-Fisc.) O

(T. No. 48.)

NEU-SÜD-WALES.

NEW SOUTH WALES.

NOUVELLE GALLES DU SUD.

1889/90. 



№ 60 (60). 5 shill.
violett-violet.

1891. (T. No. 29, 40, 44.) 



HALFPENNY

№ 62. 1/2 p. * 1 p.
grau-grey-gris.

TWELVE-PENCE
HALFPENNY

1891/92. 



№ 63. 7 1/2 p. * 6 p.
grau-grey-gris.



№ 64. 12 1/2 p. * 1 sh.
blau-blue-bleu.

1889/1890. 



№ 65. 1/2 p.
blau-blue-bleu.

1897/1903. 



№ 75. 1 penny
grün-green-vert.



№ 68. 1 p.
karmin-carmin.



№ 69. 2 p.
blau-blue-bleu.



№ 70. 2 1/2 p.
violett-violet.



№ 71. 2 1/2 p.
blau-blue-bleu.



№ 72. 6 p.
grün-green-vert.



№ 76. 6 p.
orange.



№ 77. 2 sh. 6 p.
blaugrün-green-vert.

1903. 



№ 79. 9 p.
blau & braun
blue & brown
blau & brun.

QUEENSLAND.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1860/81. (o. —)



1879/81.

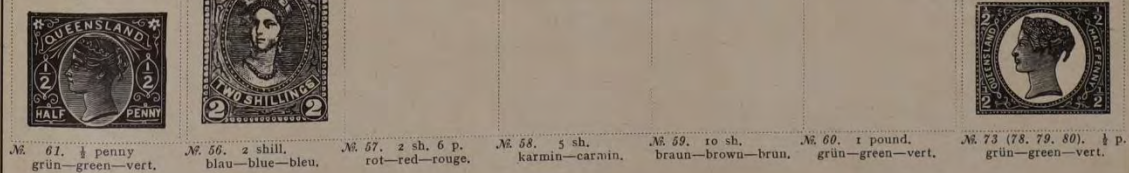


1882/95.



1882/90.

1891.



1895.

SÜD-AUSTRALIEN.

SOUTH AUSTRALIA.

AUSTRALIE DU SUD.

1891/93. (T. No. 50 & 51.) O

1894/95. □

1899. □

(T. No. 74.)



Nr. 66 (71). 2½ p. * 4 p. grün—green—vert.

Nr. 67. 5 p. * 6 p. braun—brown—brun.

Nr. 74 (79). 2½ p. lilablau—lilac—lilas.

Nr. 75 (82). 5 p. brn./viol.

Nr. 86. ½ penny grün—green—vert.

Nr. 87. 1 p. rosa—rose.

Nr. 88. 2 p. violett—violet.

Nr. 89. 2½ p. blau—blue—bleu.

1902. □



Nr. 93. 3 pence olivgrün—olive.

Nr. 94. 4 p. orange.

Nr. 95. 6 p. grün—green—vert.

Nr. 96. 8 p. blau—blue—bleu.

Nr. 97. 9 p. lilarot—mauve.

Nr. 98. 10 p. orangegebl—orange.



Nr. 99. 1 shill. braun—brown—brun.



Nr. 100. 2 sh. 6 p. violett—violet.



Nr. 101. 5 sh. ziegelrot—vermil.

Nr. 102. 10 sh. grün—green—vert.

Nr. 103. 20 sh. blau—blue—bleu.

Dienstmarken.

Official stamps.

Timbres de service.

1874/1903. (Fm.—st.—tb. O „OS“ o. durchlocht—perfor. „SA“.

O. S.



(Durchl.—perfor.)

S A

TASMANIA. TASMANIE.

(VAN DIEMENSLAND.)

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1853.  —



Nr. 2. 4 pence
orange-gelb—orange.

1855/70.  — o. mmm



Nr. 3 (6, 9, 14). 1 penny
rot—red—rouge.

Nr. 4 (7, 10, 15). 2 p.
grün—green—vert.

Nr. 5 (8, 11, 16). 4 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 12. (17). 6 p.
röth. lila—mauve.

Nr. 13. (18). 1 shill.
rot—red—rouge.

1870/91.  mmm



Nr. 37 (39). $\frac{1}{2}$ p.
orange.

Nr. 19 (23, 35, 40). 1 p.
rosa—rose.

Nr. 29. 1 p.
karmin—carmin.

Nr. 20 (24, 30). 2 p.
grün—green—vert.

Nr. 25 (32). 3 p.
braun—brown—brun.

Nr. 21. 4 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 26 (33). 4 p.
gelb—yellow—jaune.

Nr. 34 (41). 6 p.
braungelb—bistre.

(No. 64 = 1903.)

Nr. 31. 8 p.
br'n.—lil.

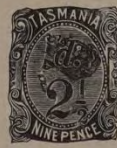
Nr. 27 (35, 64). 9 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 22. 10 p.
schwarz—black—noir.

Nr. 28. 5 shill.
rotviolett—magenta.

1889/91 (No. 29 & 27.) 

1892/97.  mmm



Nr. 36. $\frac{1}{2}$ p. * 1 p.
rot—red—rouge.

Nr. 42. 2 $\frac{1}{2}$ p. * 9 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 43. $\frac{1}{2}$ p.
orange & viol.

Nr. 44. 2 $\frac{1}{2}$ p.
lila—lilac—lilas.

(T. No. 43.)

(No. 65 = 1903.)

Nr. 45. 5 p.
blau & braun—blue & brown—bleu & brun.

Nr. 46. 6 p.
violet & schwarz—viol. & noir.

Nr. 47. 10 p.
rot & grün—red & green—rouge & vert.

Nr. 48 (65). 1 shill.
rosa & grün—rose & green—rose & vert.

Nr. 49. 2 sh. 6 p.
braun & blau—brown & blue—brun & bleu.

Nr. 50. 5 sh.
lil. & ros.

Nr. 51. 10 sh.
viol. & br'n.

VICTORIA.

BRITISCHE BESITZUNG.

BRITISH COLONY.

POSSESSION ANGLAISE.



1850. —
Nr. 1. 1 penny
rot—red—rouge.

Nr. 2. 1 p.
lila—lilac—lilas.

Nr. 3. 3 p.
blau—blue—bleu.



1852. —
Nr. 7 (8). 2 pence
brn.—lil.



1856. —
Nr. 15. 1 penny
grün—green—vert.



1861. do. —



1854/58. —



1860/62. —



1863/82. —



1865/71. —



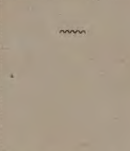
1866/71. —



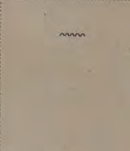
1867/71. —



1868/71. —



1869/71. —



1870/71. —



1871/76. —



1872/76. —



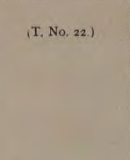
1873/76. —



1874/76. —



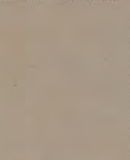
1875/76. —



1876/76. —



1877/76. —



1878/76. —



1879/76. —



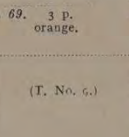
1880/76. —



1881/76. —



1882/76. —



1883/76. —



1884/76. —



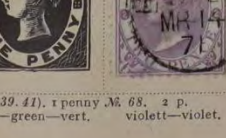
1885/76. —



1886/76. —



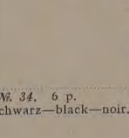
1887/76. —



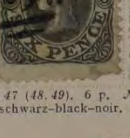
1888/76. —



1889/76. —



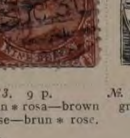
1890/76. —



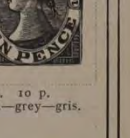
1891/76. —



1892/76. —



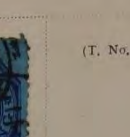
1893/76. —



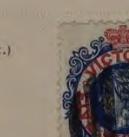
1894/76. —



1895/76. —



1896/76. —



1897/76. —



1898/76. —



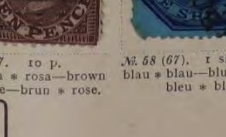
1899/76. —



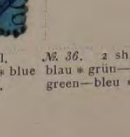
1900/76. —



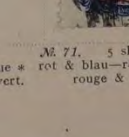
1901/76. —



1902/76. —



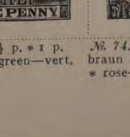
1903/76. —



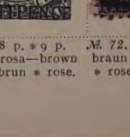
1904/76. —



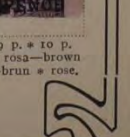
1905/76. —



1906/76. —



1907/76. —



1908/76. —

VICTORIA.

1873/83. ☐ o. ☐ m.



№ 78 (79, 80). 1 p. grün—green—vert. № 81. 1 p. grün—green—vert. № 82. 2 p. violett—violet. № 76 (77). 1 p. rosa—rose. № 85. 3 p. braun—brown—brun. № 86. 2 p. viol'rosa—magenta. № 87. 4 p. rosa—rose.

1883/87. ☐ o. ☐ m.



№ 88. 8 p. braun—rosa—brown * rose—brun * rose. № 89. 1 shill. blau * blau—blue * blue—bleu * bleu. № 90. 2 sh. blau * grün—blue * green—bleu * vert. № 95. 1 penny rot—red—rouge. № 96. 1 p. grün—green—vert. № 97. 2 p. violett—violet.



№ 98. 2 p. violett—violet. № 99. 3 p. gelbbraun—bistre. № 100 (101). 4 p. viol'ros. № 102. 6 p. blau—blue—bleu. № 103. 8 p. rosa * rosa rose * rose. № 104. 1 shill. blau * gelb—blue * yellow—bleu * jaune. № 105. 2 sh. grün * grün—green * green—vert * vert.

1886/88. ☐ o. ☐ m.



№ 108. 1 penny grün—green—vert. № 109. 6 pence blau—blue—bleu. № 106. 1 p. lilä—lilac—lilas. № 107. 1 p. rosa—rose. № 110. 1 shill. lil'brn. № 111. 1 sh. 6 p. blau—blue—bleu. № 112. 1 sh. 6 p. orange.

1888/89. ☐ o. ☐ m.



№ 113. 1 penny rotbraun—brown—brun. № 114. 1 p. rotbraun—brown—brun. № 115. 2 1/2 p. rot * gelb—red * yellow—rouge * jaune. № 116. 5 p. braun—brown—brun. № 117. 9 p. grün—green—vert. № 118 (120). 2 shill. grün—green—vert.

1897/1901. ☐ o. ☐ m.



№ 123. 1 p. rot—red—rouge. № 122. 1 p. grün—green—vert. № 121. 1 1/2 p. grün—green—vert. № 125. 1 1/2 p. karmin—carmin. № 124. 2 1/2 p. blau—blue—bleu.

(T. No. 111.)

(T. No. 105.)

VICTORIA.

1901. o.



Nr. 125. 1/2 p.
grün—green—vert.



Nr. 127. 2 p.
violett—violet.



Nr. 128. 3 p.
orangebr'n.



Nr. 129. 4 p.
olivgelb—olive.



Nr. 130. 6 p.
grün—green—vert.



Nr. 131. 1 shill.
orangegeb—orange.



Nr. 132. 2 sh.
blau * rot—blue
* red—bleu * rouge.



Nr. 133. 5 sh.
blau & karmin—blue
& carmine—bleu & carmin.

1901. do. Inscr.—Inscript.: „Postage“.



Nr. 134. 1/2 p.
grün—green—vert.



Nr. 136. 1 1/2 p.
karmin—carmin.



Nr. 135. 1 p.
rosa—rose.



Nr. 137. 2 p.
violett—violet.



Nr. 138. 2 1/2 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 139. 3 p.
orangebr'n.



Nr. 140. 4 p.
olivgelb—olive.



Nr. 141. 5 p.
schokoladenbr.
chocolat.



Nr. 142. 6 p.
grün—green—vert.



Nr. 143. 9 p.
rot—red—rouge.



Nr. 144. 1 shill.
orangegeb—orange.



Nr. 145. 2 sh.
blau * rosa—blue
* rose—bleu * rose.

Nr. 146. 5 sh.
rot & blau—red & blue
rouge & bleu.

(T. No. 133.)

1901/02.



Nr. 147. 1 pd.
karmin—carmin.

Nr. 148. 2 pds.
blau—blue—bleu.

1901.

(T. No. 13.)

(T. No. 96.)

Nr. 149. 1 p.
gelbbraun—bistre.

Nr. 150. 2 p.
graugrün—grey-green
gris vert.

WEST-AUSTRALIEN. WESTERN AUSTRALIA. AUSTRALIE OCCIDENTALE.

BRITISCHE BESITZUNG. BRITISH COLONY. POSSESSION ANGLAISE.

1854/60.  — 0. —



(T. No. 1.)

(Achteck—Octogon.)

(T. No. 1.)

(T. No. 1.)



Nr. 1. 1 penny
schwarz—black—noir.

Nr. 6. 2 p.
orangerot—orange.

Nr. 7. 4 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 2. 4 p.
blau—blue—bleu.

Nr. 8. 6 p.
grün—green—vert.

Nr. 3. 1 shill.
braun—brown—brun.

1860/85.  —



Nr. 9 (14). 1 penny
rosa—rose.



Nr. 16 (23). 1 p.
braungelb—bistre.



Nr. 10. 2 p.
blau—blue—bleu.



Nr. 17 (24). 2 p.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 18 (26). 4 p.
rot—red—rouge.



Nr. 12 (15). 6 p.
brn., viol.

1871.  —

1871. (No. 17.)  —

1884. (No. 23.)  —



Nr. 19 (27). 6 p.
violett—violet.



Nr. 13 (20). 1 shill.
grün—green—vert.



Nr. 22 (25). 3 p.
braun—brown—brun.



Nr. 21. 1 p. + 2 p.
gelb—yellow—jaune.



Nr. 28. 1 p. + 1 p.
braungelb—bistre.

1884.  —

1886. (No. 22.)  —

1889.  —



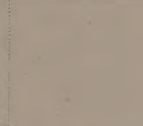
Nr. 29. 1/2 penny
grün—green—vert.



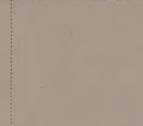
Nr. 30. 1 p. + 3 p.
braun—brown—brun.



Nr. 31. 1 penny
karminrosa—carm.



Nr. 32. 2 p.
blaugrau—grey—gris.



Nr. 33. 4 p.
braunrot—chocolat.

1890/1902.  —



Nr. 34 (45, 53). 1 penny
karmin—carmin.



Nr. 35. 2 p.
grau—grey—gris.



Nr. 37. 4 p.
braun—brown—brun.

Nr. 38. 5 p.
olivgelb—olive.

Nr. 39. 6 p.
violett—violet.

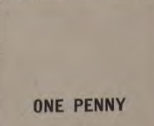
Nr. 40. 1 shill.
grün—green—vert.

1893. (No. 22/24.)  —

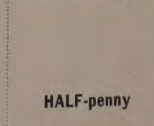
1895. (No. 22.)  —

1899.  —

1900.  —



Nr. 41 (42). 1 p. + 3 p.
braun—brown—brun.



Nr. 43 (44). 1/2 p. + 3 p.
braun—brown—brun.



Nr. 46. 2 pence
gelb—yellow—jaune.



Nr. 47. 2 1/2 pence
blau—blue—bleu.

Van dit kavel is een deel gefotografeerd.

Part of this lot has been photographed.

Ein Teil dieses Loses wurde fotografiert.

Une partie de ce lot a été photographiée.

Часть этого лота сбита.

该拍品的一部分已被拍摄。

このロットの一部が撮影されました。