

Nederlands (1990-2014).

Postfrisje veel in 4
Albums & los. TEvens
veel kinderbewaarhaartje tussen

1689 1955 EN 2005 in 2

Rietdijk Rinckhout. Frankfurter

Noordeinde 41, 2514 CC Den Haag
Tel.: 070-3647957
info@rietdijklevelling.nl www.rietdijklevelling.nl

122

INHALT:

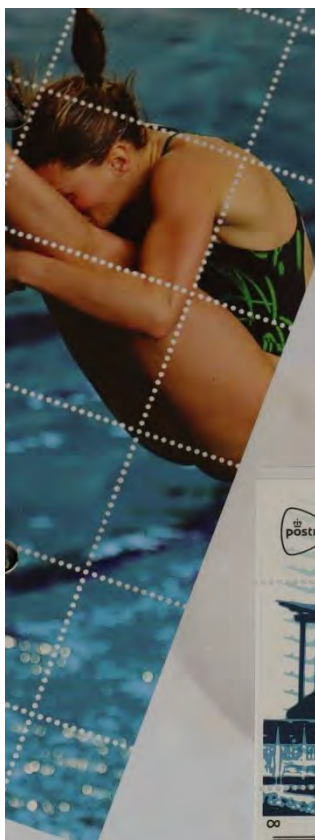


LEICHT VERDERBLICHE PRODUKTE
NACH ERHALT SOFORT AUSPACKEN



12 augustus 2013

125 jaar Koninklijke Nederlandse Zwembond



Zwembond houdt al 125 jaar het hoofd boven water

Op 14 augustus 1888 richtten vijf plaatselijke zwemverenigingen in Nederland samen de Nederlandse Zwembond (NZB) op. Op 13 november 1933 verkreeg de NZB het predicaat Koninklijk. De Koninklijke Nederlandse Zwembond (KNZB) heeft nu meer dan 150.000 leden, verdeeld over een kleine 500 zwemverenigingen en is aangesloten bij de landelijke sportkoepel NOC*NSF. Het 125-jarig bestaan wordt dan ook feestelijk gevierd. Op het postzegelvel zijn vijf officiële zwemdisciplines en vijf typische

zwemtaferelen afgebeeld. Het gaat om de wedstrijdssporten schoonspringen, waterpolo, synchroonzwemmen en wedstrijdzwemmen (in het water en op het startblok). Plezier hebben in het water is minstens zo belangrijk als topsport bedrijven, daarom zie je op de andere vijf postzegels hoe leuk het aan de rand van het zwembad is en wat het effect is van duiken. Natuurlijk ontbreekt ook het klaarstaan op de hoge duikplank en de zwemles niet. En dat allemaal om het hoofd boven water te kunnen houden.



Ontwerper: Katja Hilberg

9 september 2013

Da's toch een kaart waard 2013!

Teken je eigen vogel

Wie tussen 9 september en 29 september 2013 voor minstens vijf euro aan wenskaarten aanschafte op een van de deelnemende verkooppunten, kreeg een velletje met drie 'doe het zelf' postzegels cadeau. Op elk van de drie postzegels en op de velranden staan 38 puntjes met bijbehorende getallen. Als je de puntjes met potlood of pen met elkaar verbindt, komen de contouren van

een opvliegende vogel tevoorschijn. Ook als de zegel is losgescheurd, blijft de vogel herkenbaar. De vliegende vogel is symbolisch voor de reis die het kaartje maakt van verzender naar ontvanger.



Ontwerper: Roosje Klap

Geniet van je jeugd, lach en speel zonder zorgen

UNICEF mag dan 65 jaar oud zijn, het was niet de bedoeling dat deze organisatie nog zou bestaan. UNICEF (United Nations International Children's Emergency Fund) werd in 1946 door de Verenigde Naties opgericht om de miljoenen kinderen die na de Tweede Wereldoorlog op de vlucht waren, te helpen. Toen de Verenigde Naties zich realiseerde dat nog veel meer kinderen in de hele wereld de dupe zijn van oorlogen,

natuurrampen en ziektes kreeg de organisatie in 1953 een blijvend mandaat om kinderen over de hele wereld een beter leven te bieden. Het ideaal van UNICEF: alle kinderen laten genieten van hun jeugd, lachen en spelen zonder zorgen. Jammer genoeg heeft de organisatie nog lang te gaan voor dit ideaal is bereikt. Het Verdrag voor de Rechten van het Kind van de Verenigde Naties uit 1990 is de pijler onder het werk van UNICEF.

Ontwerper: Reynoud Homan



7 april 2009

Europapostzegels: Nederlandse Sterrenkunde



Ontwerper:
Joost Grootens



Nederlanders lopen vooraan in het ontdekken van het heelal

De Verenigde Naties riep 2009 uit tot het 'Internationale Jaar van de Sterrenkunde'. De Europa-postzegels gaan over vier eeuwen sterrenkunde. De eerste postzegel laat het Nederlandse initiatief zien voor de bouw van de Low Frequency Array (LOFAR), de grootste radiotelescoop ter wereld. Het heelal wordt met behulp van radiogolven onderzocht. De ontvangers worden steeds kleiner

en het netwerk groeit. Op de tweede postzegel staat de lens van de telescoop, waarmee Christiaan Huygens, de Nederlandse sterrenkundige uit de zeventiende eeuw, Titan, de grootste maan van de planeet Saturnus ontdekte. Die lens, die voor die tijd een enorm bereik had, staat bijna op ware grootte op de postzegel.

7 april 2009

Zomerpostzegels: Vergeet-ze-niet

Vergeet ouderen niet!

Het Nationaal Ouderenfonds komt op voor ouderen die moeite hebben met de snelheid van de maatschappij. Het fonds vindt het van groot belang eenzaamheid bij ouderen te bestrijden, armoede tegen te gaan, de veiligheid te vergroten en de zorg te verbeteren. Vrijwilligers helpen mee om deze doelen te bereiken. Zo is er de BoodschappenPlusBus, die ouderen niet alleen naar de winkel maar ook naar bijvoorbeeld een museum rijdt. Wie vragen heeft, informatie zoekt of gewoon een luisterend oor nodig heeft, kan terecht bij de Ouderentelefoon. De Zomerpostzegels vormen een belangrijke inkomstenbron voor het werk van het Nationaal Ouderenfonds. De volledige opbrengst van de bijslag van 22 eurocent op deze zegels komt ten goede aan dit fonds. Op de Zomerpostzegels van 2009 kun je zien hoe leuk en vooral ook vanzelfsprekend ouderen en jongeren met elkaar kunnen omgaan. Ouderen zijn eigenlijk niet veel anders dan jongeren!

Ontwerper:
Smel creative and strategic design studio







TELEBRIEF • TELELETTER • TELELETTRE 3 6





nederland



SAMEN

kin der post zegelac tie
19 94

Door het Kind - Voor het Kind
1956



Nederlands Comité voor Kinderpostzegels

Door het Kind - Voor het Kind
1955



Nederlands Comité voor Kinderpostzegels

Door het Kind - Voor het Kind

1957



Nederlands Comité voor Kinderpostzegels

NEDERLAND

TANTE
NANS

ZAT

OP

EEN

GANS



4C+4



25+15^c

nederland

WILLEM-ALEXANDER



25+15^c



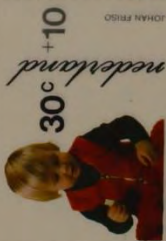
25+15^c



25+15^c



25+15^c



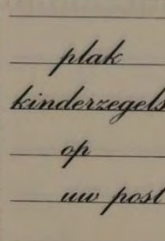
30^c+10



+15



+15



plak
kinderzegels
op
uw post

30c
+15



nederland



30c
+15



30c
+15



35c+20



45c+20







Rotterdam

Rotterdam staat bekend als een jonge, vernieuwende en internationale stad aan de Nieuwe Maas met de zo typerende nuchtere mentaliteit. Een stad die ook op onorthodoxe manier nieuwe uitdagingen voortvarend wil aanpakken en durf toont om te vernieuwen op allerlei gebied.

In de eeuwen nadat Graaf Willem IV Rotterdam in 1340 stadsrechten verleende, bouwde Rotterdam aan een rijke historie. De verbondenheid van de stad, gebouwd op een slappe venige bodem, met de rivier is hierin de constante factor. De gunstige ligging aan een bocht van de Nieuwe Maas zorgde voor welvaart, maar eiste ook een tomeloze inzet en daadkracht van de Rotterdammers.

Zo moesten zij hun verwoeste stadscentrum en haven na 1945 opnieuw opbouwen. Niet voor niets siert de tekst 'sterker door strijd' het stadswapen.

Rotterdam heeft inmiddels een eigentijds stadshart. De havens strekken zich tot ruim 40 kilometer in westelijke richting uit. Een wereldhavenstad die de motor is van de Nederlandse economie, stelt hoge eisen aan wegen, bruggen, tunnels, kademuren, metrolijnen en de ondergrondse infrastructuur. Rotterdam heeft dan ook met grensverleggende bouwwerken nationaal en internationaal op technisch gebied een reputatie opgebouwd.

De Maasstad heeft meer dan een fascinerende skyline. In hoog tempo ontwikkelt Rotterdam zich tot een aantrekkelijke woonstad met een rijk geschakeerd uitgaansleven, een breed aanbod van culturele voorzieningen en talrijke evenementen. De vele markante gebouwen maken Rotterdam tot de architectuurstad van Nederland.





Sittard

Hoewel de nederzetting al bestond in de Karolingische tijd (omstreeks 800), behoort Sittard pas sinds 1815 tot het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden. Nadat in 1839 Limburg in een Belgische en een Nederlandse provincie was verdeeld, werd Sittard definitief een Nederlandse stad.

Rond de Sint-Petruskerk en de Basiliek van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart wordt elk jaar uitbundig de vasten ingeluid. Drie dagen lang tot aan Aswoensdag vieren de inwoners van Sittard carnaval.

De tap staat open en dansmariekes wisselen de buutreedners af. "Van Eijdsen tot de Mookerhei staat iedereen te springen", zingt iedereen al jarenlang enthousiast. Marotte, een van Limburgs oudste carnavalsverenigingen, bestond in 2003 elf keer elf jaar. Deze Sittardse carnavalsvereniging organiseert de grote carnavalsoptocht op carnavalszondag en een kinderoptocht één week voor deze zondag.

Met 'Mien, waar is mijn feestneus' droeg Sittards beroemdste burger Toon Hermans zijn steentje bij aan de vele carnavalskrakers. Het standbeeld van deze cabaretier, dichter en kunstschilder staat voor de schouwburg. Ook voetbaltrainer Huub Stevens, scheidsrechter Leo Horn en bokser Arnold Vanderlyde hebben hun wortels in deze Limburgse stad.

Op de laatste zondag van augustus wordt er pret gemaakt op de Sint-Rosakermis. Sittard heeft Rosa, de patroonheilige van Peru, Noord- en Zuid-Amerika en de Filipijnen, in haar armen gesloten omdat ze in 1671 de stad van de zwarte pest zou hebben bevrijd. Voor deze beschermheilige van de stad is een kapel gebouwd op de 'berg' (zoals de inwoners van Sittard het noemen) aan het begin van het Limburgse heuvellandschap. Ook wordt er geregeld een processie ter ere van deze patroonheilige gehouden. De hulp van Rosa wordt ook ingeroepen bij familieruzies en verwondingen.



2 0 0 6

MOOI N E D E R L A N D



Den Haag

Den Haag ontwikkelt zich als internationale stad aan de zee. In deze stad zijn meer dan 150 internationale organisaties gevestigd, waaronder het internationaal gerechtshof in het Vredespaleis. De stad wordt internationaal gezien als 'city of peace and justice'.

Wie lang niet in Den Haag is geweest, moet zich de ogen wrijven. Naast het Centraal Station staat de Hoftoren, met 142 meter het hoogste gebouw van Den Haag. Het grootste deel van dit kantoorpand, dat de bijnaam 'de vulpen' kreeg, wordt gebruikt door het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Op het Rijswijkseplein wordt een kantoor-toren van 130 meter hoog gebouwd die in de volksmond al het 'strijkijzer' wordt genoemd.

Den Haag lonkt naar de toekomst met een rijk verleden. Ooit overlegde in deze stad Johan de Witt met Michiel de Ruyter

over de beste manier om het vijandige Engeland te verslaan. De plannen voor een grote vloot die later uitgroeide tot de Koninklijke Marine, werden hier gemaakt. In het vroegere stadhoudelijk kwartier op het Binnenhof vergaderen tegenwoordig de Eerste en Tweede Kamer. Frederik Hendrik liet in de zeventiende eeuw paleis Noordeinde, nu het werkpaleis van koningin Beatrix, verbouwen naar een ontwerp van de architecten Jacob van Campen en Pieter Post. Vanuit dit paleis vertrekt koningin Beatrix elke derde dinsdag in september, op Prinsjesdag, met de gouden koets naar de Ridderzaal in het Binnenhof om de zitting van de Staten-Generaal te openen.

De Haagsche Passage, een meer dan 120 jaar oude overdekte winkelstraat, is samen met het net gerestaureerde Hotel Des Indes en het station Hollands Spoor één van de indrukwekkende monumenten uit deze stad met vele gezichten.



2 0 0 7

M O O I N E D E R L A N D





Jaarcollectie 2007 Nederlandse Postzegels



Year pack 2007
Dutch stamps

Jahreszusammen-
stellung 2007
Niederländische
Briefmarken

Collection
annuelle 2007
timbres-poste
Pays-Bas



 post

8 november 2005

Kinderpostzegels

Veilig en wel

Niet ieder kind heeft een veilig thuis waar het zich beschermd en geborgen voelt. Als er een oorlog woedt, heeft dat grote invloed op de leefomgeving van kinderen. Maar ook als er altijd maar wordt geruzied of als een van de ouders langdurig ziek is, krijgen kinderen veel voor hun kiezen. Ook moeten kinderen leren omgaan met de verschillen die er zijn tussen de bevolkingsgroepen in hun omgeving.

Nijntje heeft nooit te maken met oorlog en geweld. Dit wereldberoemde konijn is het universele symbool van vrede, geborgenheid en veiligheid. Dick Bruna die vijftig jaar

geleden zijn eerste nijntje prentenboek tekende, laat met nijntje zien in welke situaties een kind zich veilig voelt. Nijntje laat haar hond snuffie uit, speelt samen met de andere kinderen uit de klas en met haar beer. Nijntje schrijft een brief en giechelt met haar vriendin nina. Nijntje draagt op de postzegels haar boodschap uit, zoals het beestje al een halve eeuw lang op papier is gezet: in stevige, heldere kleuren.

De Stichting Kinderpostzegels Nederland steunt met de opbrengst van deze zegels projecten voor kansarme kinderen in binnen- en buitenland.



Ontwerper: Dick Bruna

24 november 2005

Persoonlijke Decemberzegel



Ontwerper: Arjan Groot

26 januari 2001

Hart voor de natuur

Hart voor de natuur

Omstreeks 1900 was er in een grote stad als Amsterdam nog maar weinig natuur te vinden. Mensen woonden op elkaar gepakt in slechte huizen. Grachten en vaarten waren open riolen. Jonge onderwijzers, zoals Eli Heimans en Jac. P. Thijssen, bestreden de achterstand in de vorming van de beroepsbevolking en maakten volwassenen kinderen enthousiast voor 'De Levende Natuur'. Ze maakten veel werk van lesmateriaal voor volwassenen én kinderen.

In navolging van 'der Lehrverein für Naturkunde'...

Jaarcollectie 2001

Nederlandse Postzegels

.....
Year Pack Dutch stamps

.....
Jahreszusammenstellung niederländischer Briefmarken

.....
Collection annuelle Timbres-poste Pays-Bas



Waar vindt u deze? U vindt deze op de PostGids CD-rom of in de Postboek, beide te koop op het Postkantoor. Zieken op www.ptt-post.nl of bellen naar de Postcode-lijn 0900-0138 (gratis).

Postorderen? U kunt nu gemakkelijk alle producten van PTT Post bestellen bij de PostShop: www.postshop.nl.

U vindt alle informatie over PTT Post op www.ptt-post.nl of u kunt bellen met PTT Post op de Consumentenmarkt 0900-0417 (gratis).

PB 64

Ontwerper: Ben Laloua

Inhoudsopgave 1994

Mondriaan

Uitgiftedatum: 1 februari 1994

FEPAPOST 94: Vogels

Uitgiftedatum: 22 februari 1994

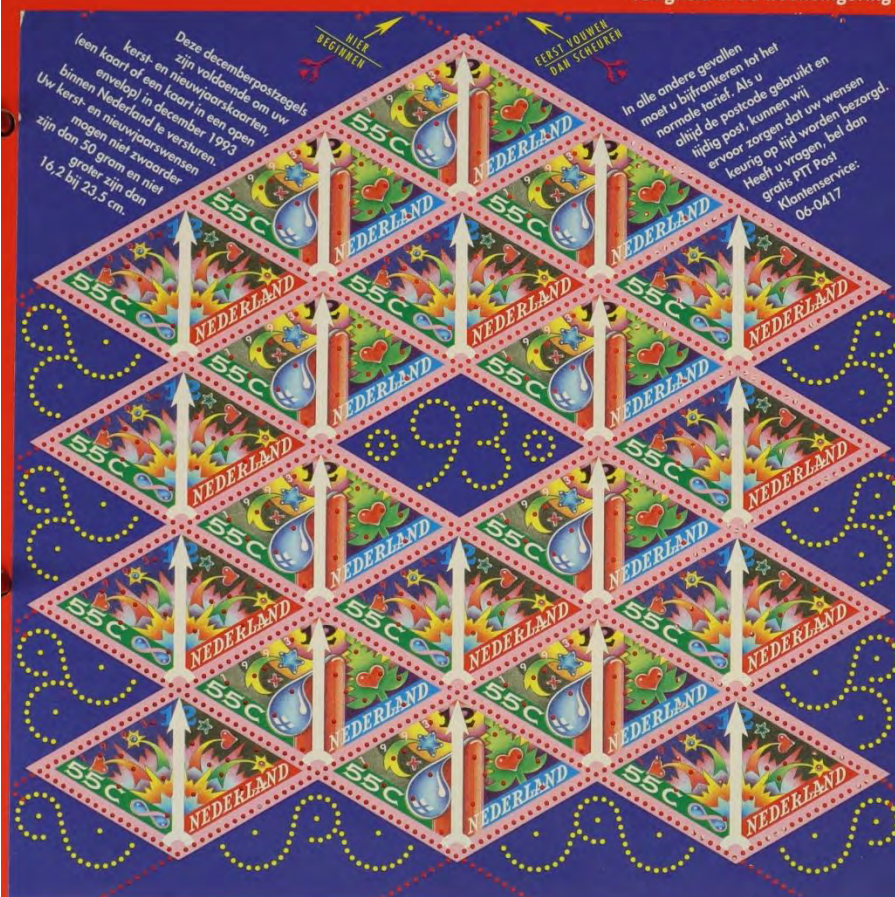
Natuur en milieu: Bloemen

Uitgiftedatum: 15 maart 1994

Nederlandse Luchtvaart

Uitgiftedatum: 6 april 1994

Zomerpostzegels/Ouderenpostzegels: Veiligheid in de woonomgeving



Decemberpostzegels

Uitgiftedatum: 28 november 1994

Kinderpostzegels: kind en fantasie

15 november 1995

Kinderpostzegels: kind en fantasie

Uitgiftedatum:

15 november 1995

Ontwerpen naar tekenin-
gen van kinderen:

Leonie Ensing (6 jr)

Sjoerd Stegeman (9 jr)

Marcel Jansen (12 jr)

Vormgeving:

Julius Vermeulen (KPN)



Wedstrijd In 1965 werd de eerste tekenwedstrijd voor kinderen gehouden waarbij de winnende tekeningen als Kinderpostzegels werden uitgevoerd. Sindsdien is eenmaal in de tien jaar (na 1965 in 1976, 1988 en nu dus in 1995) het ontwerp van de Kinderpostzegels gebaseerd op kindertekeningen. In 1995 dienden de ontwerpen van de kinderen op de computer vervaardigd te zijn; het was de afsluiting van het Comenius-project, waarbij de basisscholen van computerapparatuur waren voorzien. Er kwamen bijna 2800 inzendingen binnen, die door een jury onder leiding van Dick Bruna werden beoordeeld.

Het Comeniusproject Via dit project werden tussen 1990 en 1994 niet alleen alle scholen in het primair onderwijs van computers en software voorzien, ook werden leerkrachten geschoold en scholen begeleid. In totaal deden ruim 9000 scholen mee, waaraan in totaal 27 000 computers met toebehoren en 9000 printers werden geleverd. Het Comenius-project is afgesloten, maar daarmee is de kous niet af. Vanaf 1995 krijgen de scholen een jaarlijkse bijdrage ten

behoefte van vervanging van apparatuur en programmatuur en een bijdrage voor exploitatie (papier, toner enz.).

De resultaten van het project zijn geëvalueerd. Het percentage scholen dat beschikt over computers is gestegen van 10 tot 98 procent; het aantal computers per

school is verdubbeld van 3 naar 6 en daarmee was begin 1994 voor elke 48 leerlingen één computer beschikbaar. Bovendien voldoet circa 80 procent van de computers aan de bij het

begin van het project gestelde minimum standaard. Uit verschillende onderzoeken blijkt dat scholen positieve ervaringen hebben met computergebruik. Door bijna 90 procent van de scholen wordt de computer in de klas gebruikt en dan met name voor de individuele verwerking van oefenstof spelling, cijferen en aardrijkskunde. De computer blijkt een zeer schikt hulpmiddel voor leerlingen met leerproblemen. Het minis-

terie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen is dan ook voornemens extra inspanningen te verrichten om programmatuur beschikbaar te krijgen voor het wegwerken en voorkomen van leerachterstanden op het gebied van taal en rekenen.



2 januari 1997

Verhuispostzegel



Verhuizen Er zijn tal van redenen waarom mensen verhuizen: mensen gaan trouwen, samenwonen of

juist uit elkaar; werk of studie maken het kiezen van een nieuwe woonplaats noodzakelijk; of de huidige woning bevat eenvoudig niet meer. Er wordt bovendien steeds vaker verhuisd. In 1995 waren er 1.717.400 verhuizingen in Nederland, waarvan overigens het grootste deel, 1.111.400, plaatsvond binnen de gemeenten. Volgens de laatste gegevens van het Centraal Bureau voor de Statistiek verhuizen de Nederlandse man en vrouw respectievelijk 7,7 en 8,1 keer in een leven.

Een verhuizing brengt een heleboel geregeld met zich mee. Om verhuisberichten aan familieleden, vrienden en relaties te frankeren is er sinds 1996 de door poli-

tiek tekenaar Opland, pseudoniem voor Rob Wout, ontworpen verhuispostzegel. In verband met de tariefwijzi-

ging van 1 januari 1997 verscheen daarvan een aangepaste versie van 80 cent. Voor het gebruiksgemak is de postzegel nu ook voorzien van zelfklevende gom.

Verhuispostzegel

Uitgiftedatum:
2 januari 1997
Ontwerper:
Opland



2 januari 1997

100 voor uw zaken

Zelfklevende zakenpostzegel

In de zakenwereld draait alles om efficiency, ook bij het afhandelen van de post. Naast efficiency speelt ook gemak een belangrijke rol. Dit geldt niet alleen voor grote ondernemingen, maar ook voor artsen, kleine bedrijven, verenigingen enz. Om aan de wensen van deze zakelijke klanten tegemoet te komen heeft de PTT Post twee postzegels geïntroduceerd: zelfklevende zakenpostzegels met gangbare frankerwaardes van 80 en 160 cent. De zegels zijn door de zelfklevendheid makkelijk in het gebruik en zorgen er tegelijkertijd voor dat het persoonlijke karakter van de post behouden blijft. Maar ook de verpakking van de zegels biedt het nodige gemak. De zegels zitten niet op een vel maar op een rol van 100 stuks, waarbij het doosje werkt als een dispenser: bij het trekken aan de strook, komt steeds een postzegel los van de rol. Ontwerper Haico Beu-

kers heeft van deze nieuwe techniek passend gebruik gemaakt door een tanding te ontwerpen die aansluit bij het ontwerp van de bedrukking van de postzegels. Volgens Beukers behoeft het ontwerp van de postzegels eigenlijk geen uitleg: 'Insteken op de postzegel van 80 cent en dichtplakken op de 160 cent-postzegel.' Beukers heeft dit idee helder en zakelijk uitgewerkt tot twee pictogramachtige beelden van enveloppen. 'Het bijzondere aan de postzegels is dat ze waarde vertegenwoordigen. Bij het ontwerp is dit gegeven als uitgangspunt genomen. Om dit te bereiken is aan de technische uitvoering veel aandacht besteed, waardoor de postzegels eruitzien als waardepapertjes.'

100 voor uw zaken

Uitgiftedatum:
2 januari 1997
Ontwerper:
Haico Beukers

