

PORTUGAL

1853. — Effigie de Dona Maria II en relief à gauche. Cadres variés.



1855-56. — Effigie de Pedro V en relief à droite. Cheveux lisses. Cadres variés.



I II

1856-58. — Id. Cheveux bouclés.



III IV IV

1862-67. — Effigie de Luis 1^{er} en relief à gauche. Cadres variés.



I II

1866-67. — Même effigie en relief à gauche. Lettres C W au-dessous du cou.



PORTUGAL

1867. — Même type. Dentelés 12½.



1870-82. — Même type. Sans lettres sous le cou. Dentelés.



1876. — Chiffre dans un ovale. Dentelés.



1880-82. — Effigie de Luis I^{er} à gauche. Cadres variés. Dentelés 12-13½.



Inscriptions de couleur.



1882. — Chiffre. Dent. 11½-13½.



1882-87. — Effigie de Luis I^{er} de trois-quarts à droite. Cadres variés. Dentelés 11½-13½.



PORTUGAL

1882-87. — Id.



1884. — Type de 1871. Denticelés 12½-13½.



1892-93. — Effigie de Carlos I^{er} de face. Denticelés.



1892-93. — Timbres de 1882-87 avec PROVISORIO en surcharge horizontale.



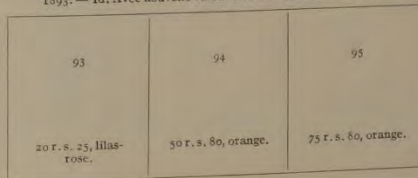
1892-93. — Timbres de 1871-82 avec PROVISORIO en surcharge oblique.



1893. — Id. Avec 1893 en surcharge en haut à gauche.



1893. — Id. Avec nouvelle valeur en surcharge en bas, à droite.



PORTUGAL

1894. — Timbres du Jubilé de Dom Henrique. Denteles 14.



1895. — Timbres du Jubilé de St-Antoine de Padoue. Denteles 12.



		121	122	123
		300 r. gris-violet et bistre.	500 r. brun-violet et vert.	1000 r. violet et vert.

C1202

PORTUGAL

1895-1905. — Effigie de Carlos I^{er} de trois-quarts à gauche. Dentelés 11 1/2.



Dentelé 12 1/2.



Rare

1898. — Timbres du Jubilé de Vasco de Gama. Sujets divers. Dentelés 12-16.



PORTUGAL

1910. — Effigie de Manoel II à gauche dans un cercle. Denteés 14 × 13.



1910. — Timbres de 1910 avec REPUBLICA en surcharge rouge oblique.

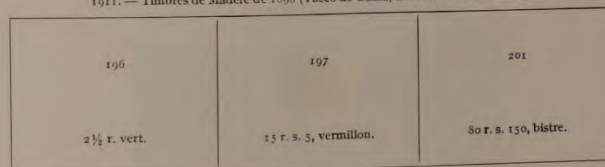


PORTUGAL

1911. — Timbres-poste et taxe de 1898 (Vasco de Gama) avec REPUBLICA en surcharge.



1911. — Timbres de Madère de 1898 (Vasco de Gama) avec les mêmes surcharges.



PORTUGAL

1911. — Timbres de 1910 (REPÚBLICA) avec ASSISTENCIA en surcharge.



1912-21. — Déesse Cérès. Dentelés 15 × 14 ou 12 × 11½.



1912. — Timbres de 1912 avec ASSISTENCIA en surcharge.



1913. — Timbres d'assistance. Dentelés 12 × 11½.



1915. — Timbre de charité. Dentelé 12.



PORTUGAL

1918-21. — Type de 1912-21. Dentelés.

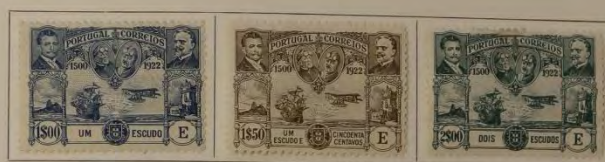


1923. — Timbres commémoratifs du voyage aérien Lisbonne-Rio de Janeiro. Millésime 1500-1922. Dentelés 14.

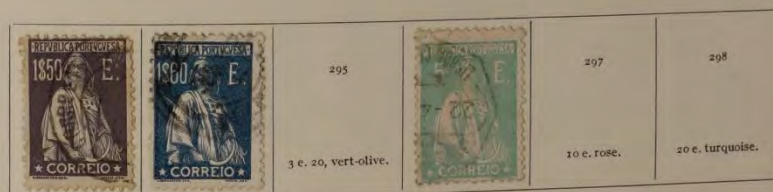


PORTUGAL

1923. — Id.



1923-24. — Type de 1912-21. Dentelés 12 x 11½.



PORTUGAL

1924. — Timbres commémoratifs de Camoens. Valeur en noir. Dentelés 14.



PORTUGAL

1924. — Emission de Camoens (suite.)



1924. — Timbre de 1915 avec nouvelle valeur en surcharge.

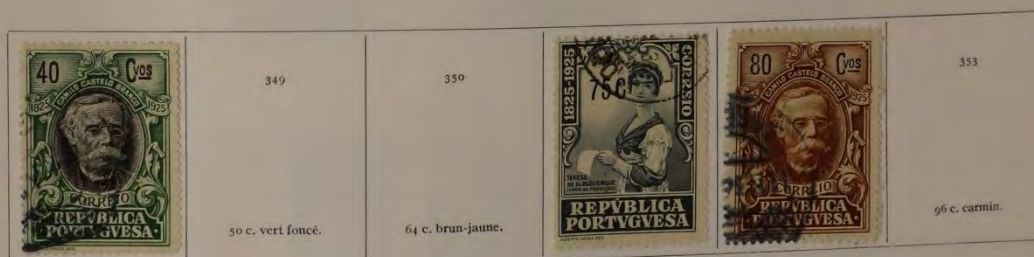
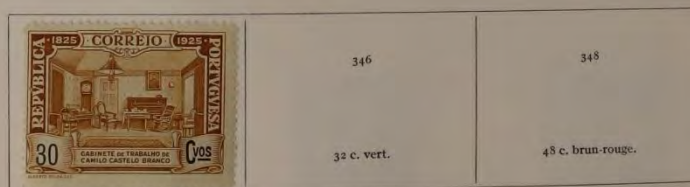


1925. — Type de 1915. Dentelé 12.



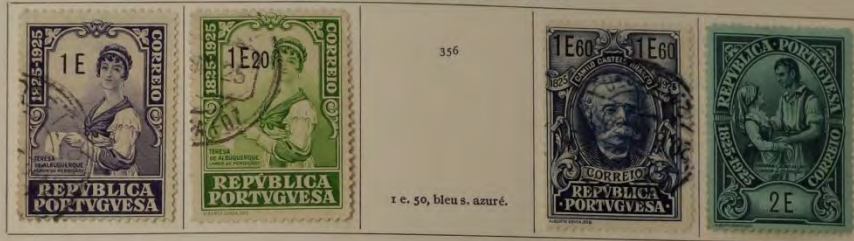
PORTUGAL

1925. — Timbres commémoratifs de C. C. Branco. Millésimes 1825-1925. Valeur en noir. Dentelés 12½.



PORTUGAL

1925. — Emission de C. C. Branco (Suite).



356

1 e. 50, bleu s. azuré.

359	360	361	362	363	364
2 e. 40, rouge s. jaune.	3 e. carmin s. azuré.	3 e. 20, noir s. vert.	4 e. 50, vermillon et noir.	10 e. brun-ill. s. paille.	20 e. noirs s. jaune.

1925. — Timbres commémoratifs de la grande guerre. Mil. 1484-1918. Dentelés 11.



1925. — Commémoratifs du 2^e centenaire de la naissance du Marquis de Pombal. Sujets divers. Dentelés 12½.



1925-26. — Type de 1912-21. Dentelés 12 x 11½.



379

380

2 e. 40, vert-olive clair.

3 e. rose-ill. s. pâle.

PORTUGAL

1926. — Timbres de 1898 avec Vasco de Gama et valeur en surcharge.

381	382
2 c. s. 5 r. vermillon.	2 c. s. 10 r. lilas.

1926. — 3^e centenaire de l'indépendance. Sujets divers. Centre noir. Dentelés 14.



PORTUGAL

1926. — Timbres de 1926 (Sujets divers) avec nouvelle valeur en surcharge.



1926. — Type de 1912-21 modifié. Papier couché. Dentelés 14.



PORTUGAL

1926. — (Suite).



1927. — 3^e centenaire de l'indépendance. Sujets divers. Centre noir. Dentelés 14.



1928. — Timbre olympique. Dent. 12.



PORTUGAL

1928-29. — Timbres de 1912-25 avec nouvelle valeur en surcharge.



PORTUGAL

1928. — Sujets divers. Centre noir. Dentelés 14.



1929. — Timbres de 1912-25 avec « Revalidado » en surcharge.

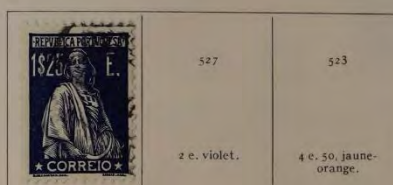


1929. — Timb.-télgr. de 1922 avec CORREIO et valeur en surcharge.



PORTUGAL

1930. — Type de 1912-21. Dent. 11½-12.

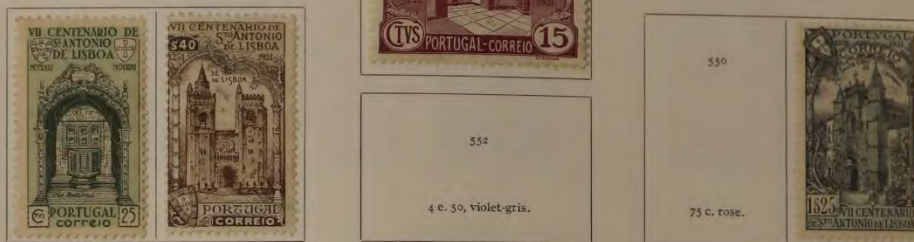


1931-38. — Timbres commémoratifs des « Lusíadas » de Camoens. Dentelés 14.

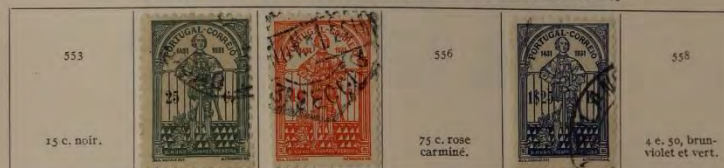


PORTUGAL

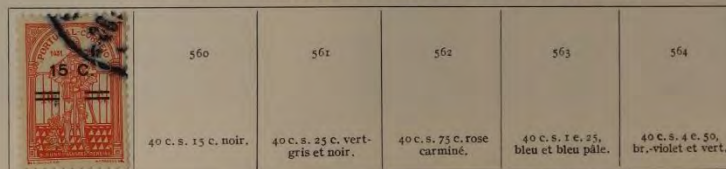
1931. — Timbres commémoratifs du 7^e centenaire de la mort de Saint Antoine de Padoue. Dentelés 11½-12.



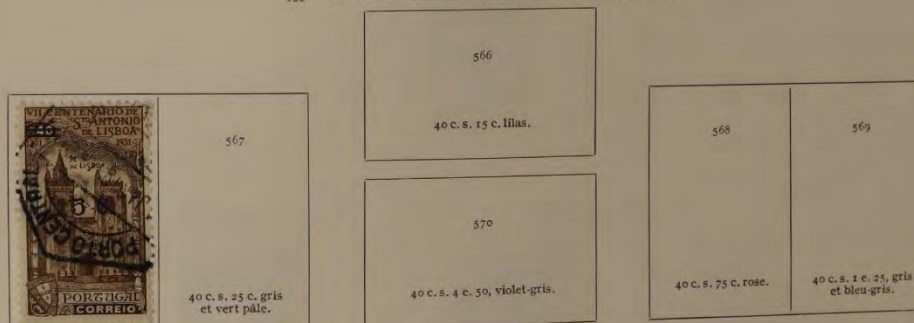
1931. — Timbres commémoratifs de la mort de Nuno Alvares Pereira. Dentelés 12 x 11½.



1933. — Timbres commémoratifs de la mort d'Alvares Pereira avec nouvelle valeur en surcharge.



1933. — Timbres commémoratifs de Saint Antoine de Padoue surchargés.



1934. — Effigie du Président Carmona. Dentelé 11½.



PORTUGAL

1934. — Commémoratifs de l'Exposition coloniale de Porto. Dent. $11\frac{1}{2} \times 12$.



1935. — Commémoratif de l'Exposition philatélique portugaise. Dent. $11\frac{1}{2}$.



1935-36. — Denteles $11\frac{1}{2} \times 12$.
Temple de Diane à Evora.



Don Henrique.



Légende : TUDO PELA NACAO.



Cathédrale de Coimbre.



1937. — Centenaire des écoles de Médecine de Lisbonne et Porto. Dent. $11\frac{1}{2}$.

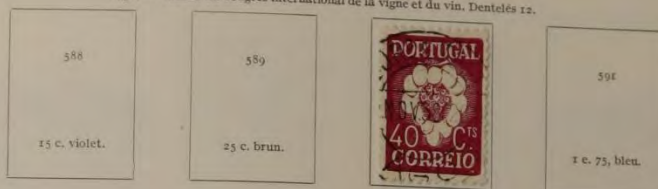


1937. — Comm. du 4^e centenaire de la mort de Gil Vicente. Denteles $11\frac{1}{2}$.



PORTUGAL

1938. — Comm. du Congrès international de la vigne et du vin. Dentelés 12.



1940. — Timbres de la Légion portugaise. Dentelés 12.



1940. — Commémoratifs du centenaire du timbre-poste. Portrait de Rowland Hill. Dentelés 11 1/2 x 12.



PORTUGAL

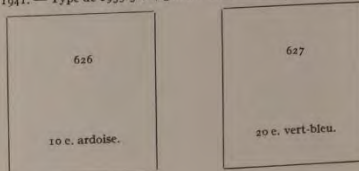
1940. — Comm. du 8^e centenaire de la fondation et du 3^e centenaire de la restauration de la nation portugaise. Dent. 11½-12.



1941. — Costumes nationaux. Denteles 11½ x 12.

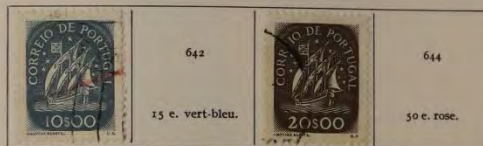


1941. — Type de 1935-36. Légende : TUDO PELA NAÇÃO. Dent. 12.



PORTUGAL

1943. — Caravelle. Denteles 14.



1943. — 1^{er} Congrès des Sciences agraires. Dent. 11 1/2.



1944. — Commémoratifs de l'exposition philatélique. Denteles 11 1/2.



1944. — Commémoratifs du 2^e centenaire de la naissance d'Avellar Brotero. Denteles 11 1/2 x 12.



PORTUGAL



PORTUGAL

1946. — Châteaux divers. Dentelés 11½.



679	680	681	682
1 c. rose carminé.	1 c. 75 bleu-gris.	2 c. vert foncé.	3 c. 50, brun

1946. — Centenaire de la Banque du Portugal. Dent. 12 x 11½.



1946. — Commémoratifs du 3^e centenaire de la proclamation de la Vierge, patronne du Portugal. Dent. 13½.



1947. — Coiffures régionales diverses. Dentelés 11½.



PORTUGAL

1947. — Commémoratifs du 8^e centenaire de la reprise de Lisbonne aux Maures. Dentelés 12 1/2.



1948. — Émis à la mémoire de St-Joao de Brito. Dentelés 12.



1948. — Commémoratif du Congrès des Travaux publics. Dent. 12 x 12 1/2.

1949. — Caravelle. Dent. 14.



1949. — Caravelle. Dent. 14.



1949. — Portraits divers. Dentelés 11 1/2.

Joao I^{er}

Filipa de Lancaster

Dom Fernando

Dom Henrique

Nun' Alvares



Joao das Regras

F. Lopes

A. Domingues



PORTUGAL

1949. — Caravelle. Dentelés 14.



1949. — Commém. du 16^e Congrès international d'Histoire de l'art.
Dentelés 12½ × 14.



1949. — Com. du 75^e anniversaire de l'U. P. U. Dent. 13½.



1950. — Com. de l'Année Sainte. Dent. 11½ × 12.



1950. — Commémoratifs du 4^e centenaire de la naissance de St-Jean de Dieu. Dentelés 11½ × 12.



PORTUGAL

1951. — Guerra J-



1951. — Congrès de la pêche. D. 13½.



1951. — Com. de la clôture de l'Année sainte. Dent. 13½.

1951. — 5^e centenaire de la colonisation de Terceira. Dent. 13½.1951. — 25^e anniversaire de la Révolution. Dent. 13½.

1952. — Musée national des carrosses. Dent. 13 × 13½.



1952. — Traité de l'Atlantique-Nord. Dent. 12½.

Carrosse.



Carrosse.



PORTUGAL

1952. — Gomes Teixeira. Dent. 14½.



1952. — 8^e championnat de hockey. Dent. 13.



1952. — Gomes Teixeira. Dent. 14½.



1952. — Centenaire du Ministère des Travaux publics. Dentelés 12½.



1952. — 4^e centenaire de la mort de Saint-François-Xavier. Dentelés 13½.



1953. — Chevalier. Dentelés 12½.



PORTUGAL

1953. — 14^e centenaire de l'arrivée au Portugal de Saint-Martin de Dumium. Dent. 13 1/2.

1953. — Gomes Fernandes. Dent. 13.



1953. — Gomes Fernandes. Dent. 13.



1953. — Princesse Sainte-Joana. Dent. 14 1/2.



1953. — Cinquantenaire de l'Automobile-Club de Portugal. Dent. 12 1/2.



1953. — Princesse Sainte-Joana. Dent. 14 1/2.



1953. — Centenaire du timbre-poste portugais. Dentelés 14 x 13 1/2.



1954. — 150^e anniversaire du Secrétariat d'Etat aux affaires financières. Dentelés 13 1/2.



1954. — En faveur du Plan d'éducation populaire. Dentelés 13 1/2.



PORTUGAL

1954. — 150^e anniversaire de la création du Collège militaire. Dent. 13½.



1955. — 4^e centenaire de la fondation de Sao-Paulo. Dent. 14½ × 13½.



1955. — Dynastie alphonseine. Portraits divers. Dentelés 14 × 13.



1955. — Centenaire du télégraphe électrique. Dent. 13½.



PORTUGAL

1956. — Ferreira da Silva. Dent. $13\frac{1}{2}$.



1956. — Ferreira da Silva. Dent. $13\frac{1}{2}$.



1956. — Chevalier. Dent. $12\frac{1}{2}$.



1956. — Centenaire des chemins de fer portugais. Dentelés 14.



1956. — Journée des mères. Dentelés $13\frac{1}{2}$.



1957. — J.-B. da Silva Leitao de Almeida. Dent. $13\frac{1}{2} \times 14$.



1957. — José-Joaquim de Cesario Verde. Dent. $13\frac{1}{2}$.



1958. — Exposition internationale de Bruxelles. Dentelés $13\frac{1}{2}$.



1957. — José-Joaquim de Cesario Verde. Dent. $13\frac{1}{2}$.



PORTUGAL

1958. — En l'honneur de S^{te} Isabelle et de S^t Theotonius. Dent. 14½ × 14.



1958. — 6^e Congrès de médecine tropicale. Dent. 13½.



1958. — 2^e Congrès de la Marine marchande. Dent. 13½.



1958. — 5^e centenaire de la naissance de la reine Leonore. Dent. 13½.



1960. — 10^e anniversaire de l'O.T.A.N. Dent. 13½.



1960. — 10^e anniversaire de l'O.T.A.N. Dent. 13½.



1959. — Millénaire d'Aveiro. Dent. 13½.



1960. — Année mondiale du réfugié. Dent. 13½.



1960. — Cinquantenaire de l'Aéro-Club de Portugal. Dent. 13½.



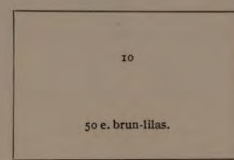
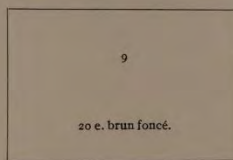
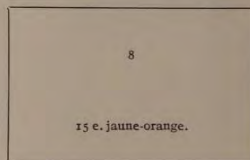


59

PORTUGAL

TIMBRES POUR LA POSTE AÉRIENNE

1937-41. — Hélice. Dentelés 12 × 11½.



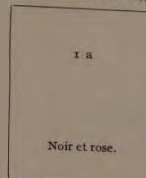
PORTUGAL

TIMBRES DE FRANCHISE

1889. — Croix dans un écusson.
Papier jaunâtre. Dent. 12½.



Papier blanc. Dent. 12½.



1899-1910. — Armes dans un cercle. Denteles 11½.

2		4	5	6	7	8
Vert-bleu et rouge.		Carmin et jaune.	Bleu et orange.	Vert et orange.	Brun et carmin.	Lilas et bleu.

9	10	11	12	13
Outremer et ocre.	Brun-lilas et jaune-olive.	Rose et bleu.	Bleu et vert.	Bleu-vert et brun s. rose.

1904. — Société d'assistance nationale aux tuberculeux. D. 11½ × 12.

14	15
Brun et vert.	Rose et jaune.

1905. — Société de Géographie. Dent. 11.

16	17
Noir, rouge et bleu.	Bleu, vert, jaune et rouge.

1912-22. — Même type modifié. Denteles 11.

18	19
Noir, brun, bleu et rouge.	Noir et bistre-brun.

1916. — Type de 1889 surchargé.



PORTUGAL

1929. — Id. Avec « Porte franco » + 1929 « en surcharge.

38	39	40
30 c. sépia.	40 c. bleu-violet.	80 c. bistre.

	42	43
	1 c. 60, bleu-noir.	2 c. 40, vert foncé s. vert.

1930. — Id. Avec « Porte franco » + 1930 « en surcharge.

47	44		46	
1 c. 60, bleu-noir.	40 c. bleu-violet.		96 c. carmin.	

1931. — Id. Avec « Porte franco » + 1931 « en surcharge.

				
---	---	---	--	---

1931. — Type de 1912-22. Dent. 11 1/2.

55
Bleu, jaune et rouge.

	
---	--

1931. — Type de 1912-22. Dent. 11 1/2.

56
Bleu, rouge et violet.

PORTUGAL

1933. — Timbres de franchise de 1927 avec + 1934 en surcharge.

71	72	73	74
40 c. bleu-violet.	48 c. lilas-brun.	64 c. vert.	75 c. violet foncé.

75	76
4 c. 50, noir s. jaune.	10 c. brun s. saumon.

1933. — Timbre de 1931-33 surchargé à l'occasion du congrès de l'Institut colonial.

76A
Vert foncé, vert et rouge.

1933. — Type de 1912-22. Dentelé 11½.

77
Bleu et rouge.

1934. — Genre de 1912-22 avec addition d'une croix. Dent. 11½.

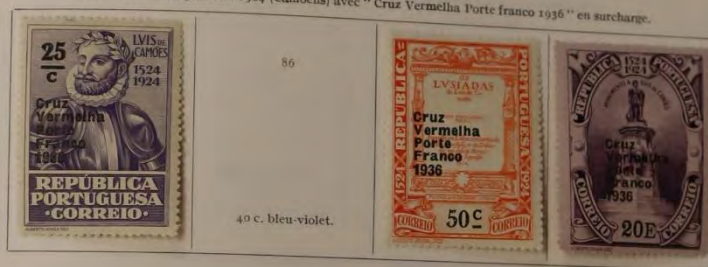
78
Bleu et rouge.

1934. — Timbres de franchise de 1927 avec + 1935 en surcharge.



PORTUGAL

1935. — Timbres-poste de 1924 (Camoens) avec "Cruz Vermelha Porte franco 1936" en surcharge.

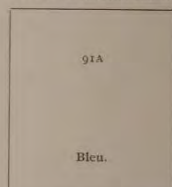


1935. — Genre de 1934.



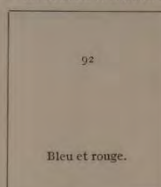
Bleu.

Id. Croix sur fond blanc.



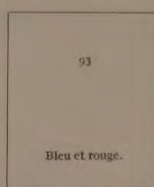
Bleu.

1935. — Id. Ecuison et croix en rouge.



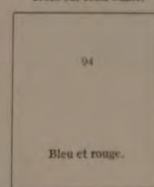
Bleu et rouge.

1936-37. — Id. Inscriptions rouges autour de l'écusson.



Bleu et rouge.

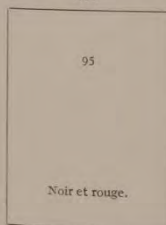
Croix sur fond blanc.



Bleu et rouge.

1936. — Timbres-poste de 1924 (Camoens) avec CRUZ VERMELHA PORTUGUESA 1936 Porte Franco et croix en surcharge carmin.

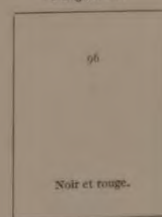
1936. — T. de la Croix-Rouge de 1926 surch. 1935.



Noir et rouge.



1936. — T. de la Croix-Rouge de 1926 surch. « Delegacoes ».

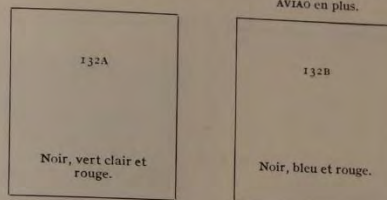


Noir et rouge.

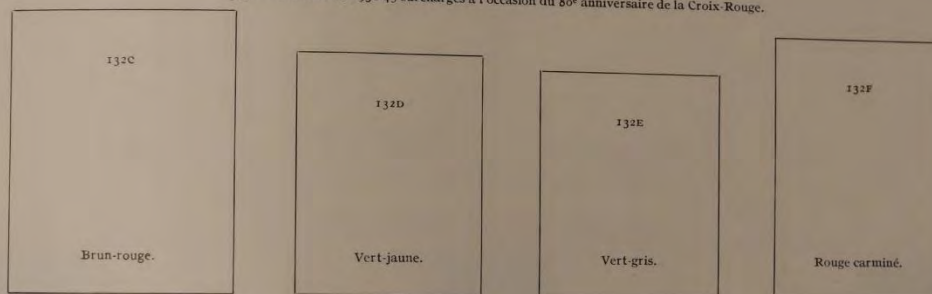


PORTUGAL

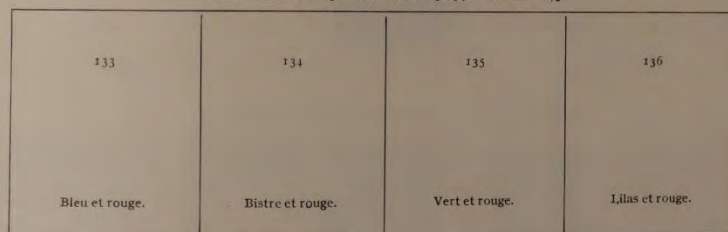
1945. — Timbre et type du timbre de 1936-37 avec EXFIP 1944 en surcharge.
AVIAO en plus.



1945. — Timbres de 1938-45 surchargés à l'occasion du 80^e anniversaire de la Croix-Rouge.



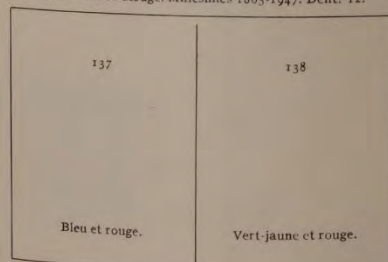
1946. — Croix-Rouge. Millésimes 1865-1946. Denticelés 12 1/2.



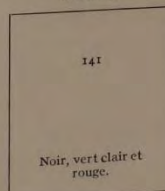
1946. — Timbre au type de 1934 surchargé. Dent. 11 1/2.



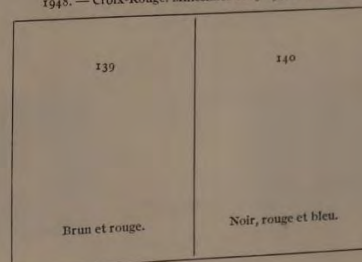
1948. — Croix-Rouge. Millésimes 1865-1947. Dent. 12.



1950. — Timb. de 1937-38 surchargé.



1948. — Croix-Rouge. Millésimes 1865-1947. Dent. 12.



PORTUGAL

TIMBRES-TAXE

1898. — Samorim donnant audience à Vasco de Gama. Dentelés $11\frac{1}{2} \times 12$.

		3	4
		20 r. orange et noir.	50 r. ardoise et noir.
5	6		
100 r. rose et noir s. rose.	200 r. brun-rouge et noir s. chamois.		

1904. — Valeur dans un cadre orné. Dentelés $12 \times 11\frac{1}{2}$.

	8	9		11	12	
	10 r. orange.	20 r. lilas.		40 r. violet-gris.	50 r. rose.	

1910. — Timbres précédents avec REPUBLICA en surcharge oblique.

						20
						100 r. bleu.

1915. — Type de 1904. Valeur en CENTAVOS. Dentelés $11\frac{1}{2} \times 12$.

						
---	---	---	---	--	---	---

1922-27. — Id.

	28A	29	30		32	
	4 c. vert-olive.	8 c. vert-olive.	10 c. vert-olive.		16 c. vert-olive.	

PORTUGAL

1922-27. — Id.

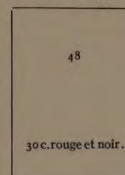
34	35	36	37
24 c. vert-olive.	32 c. vert-olive.	36 c. vert-olive.	40 c. vert-olive.

38	39	40	41	42	43
48 c. vert-olive.	50 c. vert-olive.	60 c. vert-olive.	72 c. vert-olive.	80 c. vert-olive.	1 e. 20, vert-olive.

1925. — Timbre commémoratif de la grande guerre. Dent. 11.



1928. — CORREOS MULTA dans une banderole. Dentelé 11½.



1925. — Type des timbres-poste de 1925 (Pombal). Valeur, CONTINENTE et MULTA en noir. Dent. 12½.

45	46	47
30 c. outremer.	30 c. outremer.	30 c. outremer.

1932-33. — Valeur au centre d'un rectangle. Dentelés 11½ x 12.

49	50	51	52	53
5 c. bistre-jaune.	10 c. bleu clair.	20 c. rose.	30 c. vert-bleu.	40 c. vert-jaune.

54	55	56	57
50 c. gris.	60 c. rose-lilas.	80 c. brun-lilas.	1 e. 20, brun-olive.

PORTUGAL

1940. — Chiffre entre deux branches. Dentelés 14.

	59	60	61	62	63	64
10 c. lilas.	20 c. brun-carminé.	30 c. violet.	40 c. rose-lilas.	50 c. bleu.	60 c. vert-jaune.	

65		67	68
80 c. rouge.		2 c. violet foncé.	5 c. jaune-orange.

PORTUGAL

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

1920-21. — Légende : ENCOMENDAS POSTAIS, Dentelés 12.



9

70 c. brun.



10

80 c. bien clair.

13

2 c. violet-gris.



15

4 c. outremer.

16

5 c. gris.

17

10 c. brun-lilas.

PORTUGAL

1936-37. — Légende : ENCOMENDAS POSTAIS, Dentelés 12.

18	19	20	21
50 c. bistre-olive.	1 c. bistre.	1 c. 50, violet.	2 c. rose-lilas.



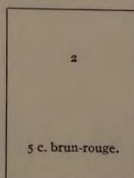
PORTUGAL

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1915. — Type du timbre de charité de 1915.
Dentelé 12.



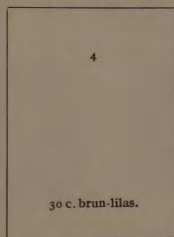
1922. — Effigie allégorique dans un ovale.
Dentelé 12.



1924. — Timbre de 1915 surchargé.



1935. — Type de 1915. Dentelé 12.



PORTUGAL

1000 r(eis) = 1 \$ 000 (milreis).
Depuis 1912: 100 c(éntavos) = 1 e(scudo).

1853. — Dona Maria II. Impression en relief. Cadres variés. Marges très larges.



1855-56. — Pedro V. Impression en relief. Cadres variés. Marges très larges. Cheveux lisses (a).



1856-58. — Idem. Cheveux bouclés (b).



1862-64. — Luis I^{er}. Impression en relief. Cadres variés. Marges très larges.



1866-67. — Impression en relief.



1867. — Même type. Denteles 12½.



1870-82. — Impression en relief. Denteles: 12½.



133.



1876-94. — Timbres pour journaux.



1880-81. — Effigie de Luis 1^{er}.



1882-87.



1884. — Type de 1871.



1892-93. — Effigie de Carlos I^{er}.

Dentelés: 11½.



12½.



Dentelés 13½.



1892-93. — Timbres de 1871-82 surchargés:
 PROVISORIO I PROVISORIO II



1894. — Com. du 5^e cent. de la naissance de Dom Henrique le navigateur. Dent. 14.



1895. — Com. du 7^e centenaire de la naissance de saint Antoine de Padoue. Prière de saint Bonaventure imprimée en bleu au verso. Dent. 12.



1895-1905. — Chiffre de la
valeur en noir (en rouge sur
les n° 136 et 145). Dent. 11½.



1898. — Com. du 4^e centenaire de la découverte
de la route des Indes par Vasco de Gama.
Dentelés 12-16.





1910. — Manoel II. Dentelés 14 × 15.



1910. — Timbres de 1910 avec surcharge rouge (verte sur le 20 r.):

Existents avec surcharge double ou renversée.

REPUBLICA





1911. — Timbres de Vasco de Gama (poste et taxe) avec REPUBLICA en surcharge.

REPÚBLICA

REPÚBLICA

REIS 80 REIS

R^o 300 R^o



Timbres de Madre (Vasco de Gama) avec les mêmes surcharges.



1911. — Timbres de 1910 (REPÚBLICA) avec ASSISTENCIA (Assistance) en surcharge.

ASSISTENCIA



L'emploi de ces timbres, qui n'avaient aucune valeur postale, était rendu obligatoire à certains jours de l'année. Ils constituaient ainsi un affranchissement supplémentaire dont le produit était réservé aux œuvres de bienfaisance. Il en était de même pour les n^{os} 222 à 230, 230 et 352, ainsi que pour les n^{os} 1, 2 et 4 des timbres-télégraphes.

1912-21. — Cérès. Dentelés 15×14.



Dentelés 12×11 1/2.



1912. — Timbres de 1912 (Dentelés 15×14) surchargés :



ASSISTENCIA



1913. — Fêtes de Lisbonne. Surcharge obligatoire au profit des pauvres. Dentelés 12×11 1/2.



1915. — Surcharge au profit des pauvres. Dentelé 12.



1918-21. — Cérés (type *). Dentelés : 15 × 14.



12 × 11.



1923. — Traversée de l'Atlantique - Sud par Gago Coutinho et Sacadura Cabral. Portraits des présidents du Portugal, du Brésil et des deux aviateurs. D. 14.



1923-24. — Cérès (type s). Dentelés 12x11½.



1924. — 4^e centenaire de la naissance du poète
 Luis de Camões. Valeur
 en noir. Dentelés 14.





1915. — Timbre de 1915 (PARA OS POBRES) surchargé.

1925. — Surcharge au profit des pauvres (type 1). Dentel 12.

15
ctvs.



1925. — Centenaire de la naissance de l'écrivain Camilo Castelo Branco. Valeur en noir. Dent. 12½.





1925. — Surtaxe obligatoire pour l'érection d'un monument commémoratif de la grande guerre. Dentelés 11×11½.



1925. — Surtaxe obligatoire pour l'érection d'un monument au marquis de Pombal. Valeur et CONTINENTE en noir. Dentelés 12½.



1925-26. — Cérès (type 5). Dentelés 12×11½.

1926. — Timbres de 1898 (Vasco de Gama) surch.

Surtaxe volontaire sur les piles
recommandées, au profit du Comité
d'érection d'un monument à Vasco
de Gama.

VASCO DA GAMA

1924 1925

•2\$00•

1926. — Tricentenaire de l'indépendance (1^{re} série
émise par anticipation). Centre noir. Dentelés 14.



391

392

395

396

397

394

401

402

398

399

400

403

1926. — Timbres précédents avec surtaxe et un ou deux traits sur l'ancienne valeur en surcharge.



1926. — Papier couché. Dent. 14.



Ces timbres, imprimés à Londres, ne portent pas dans le bas les noms du dessinateur et du graveur. Ils se différencient en outre de ceux au type « par le papier et la dentelure, ainsi que par la forme des chiffres de la valeur et la plus grande largeur de la figure.

1927. — Tricentenaire de l'indépendance (2^e série émise par anticipation). Centre noir. Dentelés 14.



1928-29. — Timbres de 1912-25 (D. 12x14) surchargés :

1928. — Surlaze obligatoire au profit de l'équipe portugaise des Jeux olympiques d'Amsterdam. Dentelé 12.

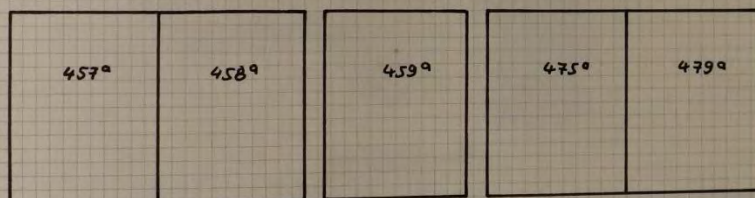


40 C.





Dentelés 15 x 14.



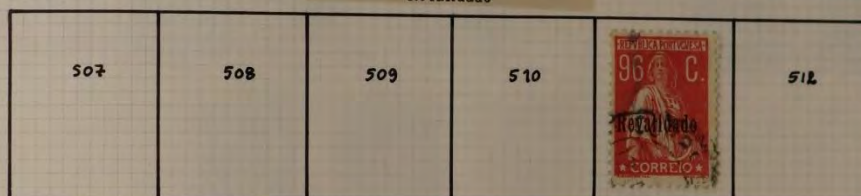
1928. — Tricentenaire de l'indépendance (3^e série émise par anticipation). Centre noir. Dentelés 14.





1929. — Timbres de 1912-25 (Dent. 12x11½)
surchargés :

Revalidado



CORREIO

1929. — Timbre-télégraphe de
1922 surch. :

1\$60



1930. — Cérès (type s). Den-
telés 11½-12.



1931-38. — "Les Lusitades". Dentiés 14.



1931. — 7^e centenaire de la mort de saint Antoine de Padoue. Dentiés 11-12.



1931. — 5^e centenaire de la mort du Menheteux Nuno Alvares Pereira. Dentiés 12 x 11 1/2.



1933. — Timb. de 1931 (n^{os} 553 à 558) surch.



40 C.

1933. — Timbres commémoratifs de 1931 (St Antoine) avec traits sur l'ancienne et nouvelle valeur en surcharge.

15 C. 40 C.



1934. — 8^e anniversaire de la révolution. Effigie du Président Carmona. Dentelé 11 $\frac{1}{2}$.



1934. — Exposition coloniale de Porto. Dentelés 11 $\frac{1}{2}$ x 12.



1935. — Exposition philatélique portugaise. Effigie de Dona Maria II. Dentelé 11 $\frac{1}{2}$.



1935-36. — Dentelés 11 $\frac{1}{2}$ -12.





1937. — Type am. Centenaire des Ecoles de médecine de Lisbonne et Porto. Dentele 11½.

1937. — Type an. 4^e centenaire de la mort du poète Gil Vicente (1480-1537). Denteles 11½.



1938. — Congrès international de la vigne et du vin, à Porto. Denteles 11½.



1940. — Timbres de la Légion portugaise. Dent. 11½. n° 1.



1940. — Centenaire du Timbre
Portrait de sir Rowland
Hill. Dentelés 111 × 12.
n° 2.



1940. — 8^e centenaire de la fondation et 3^e centenaire de la restauration de la nation portugaise. Dent. 111-12. n° 3.



1941. — Costumes régionaux. Dentelés 111 × 12.





1941. — Type nk. Dentelés 12.



1943. — Caravelle. Dentelés 14.



1943. — 1^{er} Congrès des sciences agricoles, à Lisbonne. D. 111.



1944. — 3^e Exposition philatélique de Lisbonne. Dent. 112.



1944. — 2^e centenaire de la naissance du botaniste
Felix Avelar Brotero. Dent. 11½ × 12. CBE n° 6.



1945. — En l'honneur des navigateurs portugais. Portraits divers. Légende: NAVEGADORES PORTUGUESES. Dentelés 13 × 13½. CBE n° 7.



1945. — Président Carmona. Papier avec fragments de fils de soie. Dentelés 11½. CBE n° 8.



1945. — Centenaire de l'Ecole
navale. D. 11½ × 12. 100 n° 9.



1946. — Châteaux
divers. Dent. 11½.



1946. — 3^e centenaire de la
proclamation de la Vierge,
patronne du Portugal. Den-
telés 13½. 100 n° 10.

1946. — Centenaire de la
Banque du Portugal.
Dentelé 11½. 100 n° 11.



1947. — Coiffures régionales
diverses. Papier avec frag-
ments de fils de soie. Den-
telés 11½. 100 n° 13.



1947. — Com. du 8^e cen-
tenaire de la reprise de
Lisbonne aux Maures.
Dent. 12½.





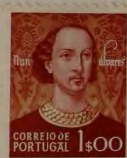
1948. — Tricentenaire de la naissance de St Joao de Brito. Dentelés 12.



1948. — Exposition des Travaux publics et Congrès national des ingénieurs et architectes, à Lisbonne. Dentelé 13½ x 12½.

1949. — Portraits divers (Dynastie des Avis). Papier avec fragments de fils de soie. Dent. 11½. n° 14.

Sujets: 10 c. Dom João 1^{er}; 20 c. Filipa de Lancaster; 25 c. Dom Fernando; 50 c. Dom Henrique; 1 r. Nuno Alvares; 1 r. 75. João das Regras; 2 r. F. Lopes; 3 r. 50. A. Domingues.



1949. — Type as (Caravelle). Dentelés 14.



1949. — Type ax. 16^e Congrès international d'histoire de l'art, à Coimbre. Ange roman du XII^e siècle en granit (Musée de Coimbre). Dentelés 12½ x 14.

1949. — Type ax. Com. du 75^e anniversaire de l'U. P. U. Dent. 13½.





1950. — Type ba. Année Sainte et hommage à N.-D. de Fatima. Denteles $11\frac{1}{2} \times 12$.



1950. — Type bc. Com. du 4^e centenaire de la naissance de Saint Jean de Dieu. Dent. $11\frac{1}{2} \times 12$.

1951. — Type bd. Centenaire de la naissance du poète Guerra Junqueiro. Denteles 13 $\frac{1}{2}$.



1951. — Type be. 3^e Congrès de la pêche, à Lisbonne. Denteles 13 $\frac{1}{2}$.



1951. — Clôture de l'Année Sainte de Fatima. Denteles 13 $\frac{1}{2}$.



1951. — Type bi. 25^e anniversaire de la révolution nationale. Denteles 13 $\frac{1}{2}$.



1951. — Type bh. 5^e centenaire de la colonisation de l'île de Terceira (Açores). Denteles 13 $\frac{1}{2}$.



1952. — Musée national des carrosses. Carrosses divers dans un même cadre. Dent. $13 \times 13\frac{1}{2}$.





1952. — 3^e anniversaire de l'Organisation du Traité de l'Atlantique-Nord (O.T.A.N.). Dentelés 12 $\frac{1}{2}$.

1952. — Type *bk*. 8^e Championnat mondial de hockey sur patins à roulettes, à Porto. Dent. 14.

1952. — Type *bl*. Centenaire de la naissance du professeur Gomes Teixeira. Dent. 14 $\frac{1}{2}$.



1952. — Centenaire du Ministère des Travaux publics. Sujets divers. Lég.: CENTENARIO DO MINISTERIO DAS OBRAS PUBLICAS 1952. Papier teinté. Dent. 12 $\frac{1}{2}$.



1952. — Type *bm*. Com. du 4^e centenaire de la mort de saint François Xavier. Dent. 13 $\frac{1}{2}$.



1953-16. — Type *bn*. Dentelés 12 $\frac{1}{2}$.





1953. — Type **bo**. 14^e centenaire de l'arrivée de saint Martin de Dume. Dentelés 131.

1953. — Type **bp**. Centenaire de la naissance de Guilherme Gomes Fernandes, premier chef des pompiers volontaires de Porto. Dentelés 131.



1953. — Type **bq**. Cinquantième de l'Automobile-Club de Portugal. Dentelés 123.

1953. — Type **br**. 5^e centenaire de la naissance de la princesse sainte Joana, fille d'Alphonse V. Portrait de la princesse (École de Nuno Gonçalves). Dentelés 143.



1953. — Centenaire du Timbre-Portrait de la reine Dona Maria II, par T. Lawrence. Dent. 14 x 133.



1954. — Sesquicentenaire de la création du Secrétariat d'Etat aux Affaires financières. Reproduction de la médaille commémorative. D. 153.

1954. — Campagne d'éducation populaire.
Dentelés 13½.



1954. — 150^e anniversaire du
Collège militaire. Dentelés 13½.



1955. — 4^e centenaire de la
fondation de la ville de
Sao-Paulo (Brésil), par le
père Manuel da Nobrega.
Dentelés 14½ x 13½.

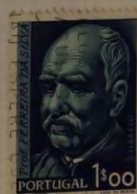


1955. — Dynastie Alphonseine.
Portraits divers. D. 14 x 13.

Sujets : 10 c. Alphonse-Henri,
le Conquérant; 20 c. Sanche I^{er},
le Fondateur; 50 c. Alphonse II,
le Gros; 90 c. Sanche II, dit Capel;
1 c. Alphonse III, le Bolonais;
1 c. 40, Denis, le Laboureur;
1 c. 50, Alphonse IV, le Brave;
2 c. Pierre I^{er}, le Justicier;
2 c. 30, Ferdinand, le Beau.



1955. — Type bs. Centenaire du télégraphe élec-
trique au Portugal. Dentelés 13½.



1956. — Type bt. Centenaire de la naissance du
chimiste Ferreira da Silva. Dentelés 13½.

1956. — Centenaire des chemins de fer portugais.
Dentelés 13½.



1956. — Type bx. Journée des mères. Statuette de la Vierge au lait (XV^e siècle). Dentelés 13½.

1957. — Type by. Centenaire de la mort de l'écrivain J. B. da Silva Leitao de Almeida Garrett. Partie supérieure de la statue de l'écrivain, à Porto. Dentelés 13½ x 14.



1957. — Type bz. En l'honneur du poète José Joaquim de Cesário Verde (1855-1886). Dent. 13½.

1958. — Type ca. Exposition internationale de Bruxelles. Dentelés 13½.



1958. — En l'honneur de Ste Isabelle, reine du Portugal (1274-1336) et de St Theotonius, premier Prieur du cloître de la Ste-Croix, à Coimbra (1090-1152). Dentelés 14½ x 14.



TIMBRES POUR LA POSTE AÉRIENNE

1937-41. — Dentiés 12 x 11½.



AÇORES (Archipel des) (Af)

Corvo, Fayal, Flores, Graciosa, Pico, Santa Maria, Sao Jorge, Sao Miguel et Terceira.

Système monétaire du Portugal.

L'archipel des Açores se compose de neuf îles, réparties administrativement en trois districts dénommés d'après la ville principale : Angra, Horta, Ponta-Delgada. L'archipel n'est pas une colonie, mais fait partie intégrante du Portugal, dont il est distant d'environ 1300 kilomètres à l'Ouest. Aussi, les timbres de la métropole y ont-ils toujours eu cours.

De 1853 à 1868, ils furent seuls employés (cachets oblitérants : 48, Angra ; 49, Horta ; 50, Ponta-Delgada).

De 1868 à 1932, les timbres portugais furent utilisés parallèlement aux émissions particulières à l'ensemble des Açores.

De 1893 à 1906, les trois districts ont émis des timbres spéciaux, dont on trouvera la nomenclature à Angra, Horta et Ponta-Delgada.

Depuis 1932, les timbres du Portugal sont de nouveau seuls en cours dans l'archipel.

Dépendance portugaise

1868 (1^{er} Janvier). — Timbres de Portugal de 1866 avec la surcharge 1 (14 x 23 mm.).

Tous ces timbres ont été réimprimés sur papier très blanc avec a surcharge 11. La principale caractéristique de cette surcharge est la forme de l'O et de l'S, plus larges et plus carrés que dans le type 1 (Valeur : 10 • pièce).

AÇORES
1
AÇORES
11



Il faut que ces timbres aient des marges suffisantes pour les différencier des suivants.

1868. — Timbres de Portugal de 1867 (dent. 12½) avec la surcharge 1.



1871-79. — Timbres de Portugal de 1871-79 avec surcharge 1 ou 11.

A. — Dentelés 12½.
B. — Dentelés 13½.





1876-80. — Timbres de Portugal de 1876-80 avec la surcharge II.
A. — Dentelés 124.



B. — Dentelés 134.



Ont été réimprimés sur du papier très blanc (Valeur : 6 » pièce).

1882. — Timbre de Portugal de 1882 avec la même surcharge.



1882-84. — Timbres de Portugal de 1870-82 surchargés :
A. — Dentelés 12½.



B. — Dentelés 13½.

Ont été réimprimés (Valeur : 30 » pour les n° 41 et 44 ; 10 » pour les autres).

1882. — Timbres de Portugal de 1876-80 avec la même surcharge.
A. — Dentelés 11½-12½.
B. — Dentelés 13½.

Ont été réimprimés



1882-87. — Timbres de Portugal de 1882-87 (cadres variés) avec la même surcharge.
A. — Dentelés 11½-12½.





B. — Dentiés 131.

A. — Dentiés 111-121.

B. — Dentiés 131.

1885. — Timbres de Portugal de 1884 avec la même surcharge.

1894. — Timbres de Portugal de 1894 (Dom Henrique) surchargés



1895. — Timbres de Portugal de 1895 (Saint-Antoine) surchargés :



1898. — Types des timbres de Portugal de 1898 (Vasco de Gama). Lég. : AÇORES. Dentelés 14-15.



1906. — Effigie de Carlos I^{er}. AÇORES, valeur et A H PD en surcharge. Dentelés 11½ x 12.





1910. — Manoel II. Dentelés 14 x 15.



1910. — Timbres de 1910 avec surcharge rouge (verte sur le 20 reits) :



1911. — Timbres de 1910 (REPÚBLICA) surchargés : ASSISTENCIA

1911. — Timbres de 1898
(Vasco de Gama) avec
REPUBLICA en surcharge.

REPUBLICA

REIS 80 REIS



1911. — Timbres de Portugal de AÇORES
1911 surchargés:

b



1912-25. — Timbres de Portugal de 1912-18 (Céres) surchargés:

AÇORES

A. — Dentelés 12x14.

c





B. — Dentelés 15×14.



1912. — Timbres de Portugal de 1912 (ASSISTENCIA), dentelés 15×14, avec la même surcharge.



1915. — Timbres de Portugal de 1915 (PARA OS POBRES) avec la même surcharge.

1923 26. — Timbres de Portugal de 1923-25
(Cérès, dent. 12x11) avec la même surcharge.



1925. — Timbre de Portugal de 1924 (PARA OS POBRES)
avec la même surcharge.



1925. — Timbres de Portugal de AÇORES
1925 (C. C. Branco) surchargés :





1925. — Timbres de Portugal de 1925 (GRANDE GUERRA) surch.: AÇORES d



1925. — Types des timbres de Portugal de 1925 (Pombal). AÇORES et valeur en noir. Dentelés 12½.



1926. — T. de 1898 (Vasco de Gama) surchargés. Émis au profit de la Société de géographie de Lisbonne, ces timbres ont été employés pendant huit jours comme affranchissement volontaire, en plus de l'affranchissement ordinaire.



1926. — Timbres de Portugal de 1926 avec surch. rouge: AÇÓRES



1927. — Timbres de Portugal de 1927 avec la même surcharge rouge.



1928. — Timbres de Portugal de 1928 avec la même surcharge rouge.



1929-32. — Timbres de 1912-23 surchargés :



1929-31. — Timbres de Portugal de 1926 (Cérès, sans nom d'imprimeur, rr) avec AÇORES (type c) en surcharge.



1930-32. — Timbres de Portugal de 1923-30 (Cérès, avec nom d'imprimeur, s) avec la même surcharge.



TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1915. — T.-télgr. de Portugal de 1915 (PARA OS POBRES) avec AÇORES (type c) en surcharge.



1922. — Timbre-télégraphe de Portugal de 1922 avec la même surcharge.



1925. — Timbre-télégraphe de Portugal de 1924 avec la même surcharge.

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

1921-22. — T. pour colis-postaux de Portugal de 1920-21 avec AÇORES (type b) en surcharge.



TIMBRES-TAXE

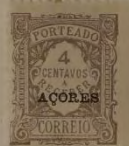
1904. — Timbres-taxe de Portugal de 1904 avec
AÇORES (type b) en surcharge.



1911. — Timbres de 1904 avec la surcharge
REPUBLICA (a).



1918. — Timbres-taxe de Portugal de 1915 avec
AÇORES (type b) en surcharge.



1922-24. — Timbres-taxe de Portugal de 1922
avec la même surcharge.



Van dit kavel is een deel gefotografeerd.

Part of this lot has been photographed.

Ein Teil dieses Loses wurde fotografiert.

Une partie de ce lot a été photographiée.

Часть этого лота сбита.

该拍品的一部分已被拍摄。

このロットの一部が撮影されました。